

# ANNEXOS

Marta Barahona Pujalt

Curs: 2020-2021

Tutora: Anna Dot Verdaguer

Facultat d'Educació, Traducció i Ciències Humanes

Vic, maig de 2021

## ÍNDEX

<b>1. Entrevistes a les mestres .....</b>	<b>2</b>
<b>2. Entrevistes als infants .....</b>	<b>13</b>
<b>3. Autoetnografia .....</b>	<b>14</b>

## 1. Entrevistes a les mestres

- “M” 1/04/2021. (Presencial)

### ***Què és per a tu l'art?***

L'art és una manera d'expressió totalment lliure i creativa on ens podem expressar de moltes maneres diferents, no cal que només sigui artísticament pot ser corporal, la manera de vestir, l'art és una manera d'expressió i que dóna personalitat a cadascun de manera individual.

### ***Creus que és important l'art a l'aula? Per què?***

Jo considero que és molt important l'art a les aules, primer de tot perquè és una cosa que tenim una mica oblidada, ens centrem a pintar només i crec que està poc treballada, perquè l'art ens pot ajudar a expressar sensacions, emocions, fins i tot per deixar fluir el que portem a dins, crec que s'ha de treballar més.

### ***Consideres que a les aules de parvulari es satisfà la necessitat d'expressió dels infants?***

Jo crec que a parvulari sí, és una etapa en què deixem aquesta llibertat, més oberta, però quan van passant els anys i anem pujant d'etapes els hi anem privant aquesta expressió.

### ***Com gestiones aquestes necessitats dins la teva aula?***

A

les entrades relaxades les mestres presentem diferents propostes, si donat el moment un infant em demana per dibuixar, sempre li dic que endavant i ells mateixos agafen el material que necessiten.

### ***Com actaries si un infant et demana per dibuixar, en mig d'una activitat?***

Penso que sóc bastant tolerant, bastant lliure en aquest sentit. Si no té gaire relació amb el que estic fent potser intentaré que continuï fent el que estem fent, però si veig que per aquell nen o nena és molt important en aquell moment, doncs li respecto i deixo doncs que dibuixi o s'expressi com ell tingui la necessitat en aquell moment.

- “P” 07/04/2021 (Audio)

### ***Què és per a tu l'art?***

Una oportunitat per poder expressar-te i conèixer varietat de continguts.

### ***Creus que és important l'art a l'aula? Per què?***

Sí, perquè permet que els infants puguin fomentar diverses destreses visuals i manuals. Permet que els nens i nenes s'expressin de manera lliure.

***Consideres que a les aules de parvulari es satisfà la necessitat d'expressió dels infants?***

Podria dir que es satisfà però molt poc, ja que, segons la meva experiència dediquen molt poc temps a l'art. Ja que, pot ser una materia que es pot treballar cada dia.

***Com gestiones aquestes necessitats dins la teva aula?***

Quan un nen o nena em demana per dibuixar, el deixo fer amb total llibertat, si en un moment veig que és la única activitat que fa, doncs m'apropo, li faig propostes, perquè tampoc es converteixi en una tasca única.

***Com actuaries si un infant et demana per dibuixar, en mig d'una activitat?***

El deixaria per què ho faci, ja que, si en aquell moment té la necessitat d'expressar-se té el seu dret. Perquè, un infant pot expressar-se enfadant-se, plorant, rient però també ho pot fer dibuixant.

- **“C” 09/04/21 (Presencial)**

***Què és per a tu l'art?***

Per mi l'art és una forma molt personal de comunicar-se, a vegades tot allò que possiblement no pots expressar amb la parla o el gest ho pots acabar plasmant amb l'art, per tant és una manera de canalitzar les emocions negatives i positives; per això és tan important donar-li la consideració que es mereix, i no únicament donar-li a l'art el significat que sempre se li ha atorgat “pinta y colorea”.

***Creus que és important l'art a l'aula? Per què?***

A les aules d'infantil, moltíssim.

***Consideres que a les aules de parvulari es satisfà la necessitat d'expressió dels infants?***

A les aules d'infantil, penso que és on es pot satisfer aquesta necessitat d'expressió en comparació amb la resta d'educació obligatòria, ja que el currículum és força més obert i flexible, encara que penso que s'hauria de formar adequadament als docents per poder utilitzar l'art com realment es mereix i de la manera més pura i profunda. Personalment, m'apasiona l'art, però com a mestra de P4 crec que no tinc les eines per exprimir al màxim aquesta manera de comunicació. Sempre intento buscar inspiració en plataformes o d'altres mestras, però seria ideal formar-me més en aquest àmbit.

### ***Com gestiones aquestes necessitats dins la teva aula?***

A la meva aula, l'expressió i canalització de les emocions, la resolució de conflictes i el diàleg són els ítems pedagògics que dono més importància. Sempre demano als pares i mares a les entrevistes: "el teu fill/a va feliç a l'escola?". Perquè la part acadèmica ja anirà venint, però l'emocional és indispensable pel creixement. A l'aula utilitzo molt el diàleg, la conversa i els debats, procuro posar nom a totes les emocions. A vegades també utilitzo l'art per saber com se senten ells i què m'expliquen a través del dibuix, que ha començat sent una pàgina en blanc.

### ***Com actaries si un infant et demana per dibuixar, en mig d'una activitat?***

Quan estem fent racons i algun infant em demana per dibuixar, sempre dono la llibertat de fer-ho. Però si estem fent ambients, psicomotricitat, fonologia o una activitat més dirigida, no tant lliure, on s'han de seguir unes consignes i l'infant em demanes per dibuixar, li diria que aquell moment no és l'adequat perquè s'estan aprenent altres coses importants i que quan s'acabi X activitat/dinàmica podrà dibuixar. Amb la mà al cor no sabria dir quina hauria de ser la resposta més pedagògica per aquesta pregunta, però tenint en compte que depenc d'altres especialistes i mestres, segurament aquesta resposta seria la més pròxima que m'hauria sorgit.

- "Y" 14/04/2021 (Correu)

### ***Què és per a tu l'art?***

Per mi l'art és una manera d'expressió i comunicació que arriba a l'ànima.

### ***Creus que és important l'art a l'aula? Per què?***

L'art és molt important a l'aula, i sobretot a infantil, car permet comunicar-se en un llenguatge que no és ni oral i escrit, és artístic! Un llenguatge que es innat en els infants.

### ***Consideres que a les aules de parvulari es satisfà la necessitat d'expressió dels infants?***

No sempre, i menys a nivell plàstic, no deixem llibertat per escollir els materials, els colors que en aquestes etapes és tan emocional, i creen tots la mateixa obra.

### ***Com gestiones aquestes necessitats dins la teva aula?***

Oferim diàlegs i algunes expressions lliures, però ens falta deixar-nos fluir.

***Com actuaries si un infant et demana per dibuixar, en mig d'una activitat?***

Doncs potser deixaria aquell espai per poder-ho fer i potser també aprofitaria per oferir-ho als companys i companyes.

- "C" 15/04/2021 (correu)

***Què és per a tu l'art?***

Per mi l'art és una forma d'expressió d'idees i sentiments on hi ha una reflexió i una creació.

***Creus que és important l'art a l'aula? Per què?***

Crec que l'art és important per l'aula perquè pot afavorir el desenvolupament de les emocions i , permet conèixer més l'entorn, fomenta la creativitat, es pot treballar el fet que d'una obra d'art cadascú hi pot posar una mirada diferent de què és, pot servir per potenciar el treball en equip i també pot afavorir a parlar en públic.

***Consideres que a les aules de parvulari es satisfà la necessitat d'expressió dels infants?***

Jo penso que sí. Pel que he pogut observar en la meva experiència a les aules, es fomenta bastant l'art. El que sí que considero, és que potser no se li dóna el valor que ha de tenir, potser no es considera com una matèria tant important, com les altres.

***Com gestiones aquestes necessitats dins la teva aula?***

Dono espai per que els infants expresin i també que coneguin autors. També tenen moment de posada en comú i intercanvi amb la resta de companys.

***Com actuaries si un infant et demana per dibuixar, en mig d'una activitat?***

Si l'activitat requereix fer alguna cosa totalment diferent li diria que en un altre moment podrà dibuixar, però que ara mateix no perquè estem fent una altra activitat. Li diria això perquè els infants es poden acabar acostumant que si estem realitzant una activitat i demanen fer una altra cosa, se'ls deixarà i considero que no hauria de ser així perquè quan estem treballant un contingut ens hem de centrar. D'altra banda, si l'infant el estigués molt desconnectat i per molt que provés de motivar-lo a fer l'activitat, no li interesses gens, o per exemple, ja hagués realitzat durant força estona l'activitat i hagués assolit l'objectiu, aleshores potser sí que el deixaria dibuixar, però tot dependria del context.

- **“S” 22/04/2021 (audio)**

***Què és per a tu l'art?***

Jo entenc l'art com qualsevol expressió que pot tenir algú... És una part de la comunicació. Desprèn sentiments (tant pel que realitza l'obra com pel qui l'observa). Pot ser dansa, música, pintura, dibuix, escultura...

***Creus que és important l'art a l'aula? Per què?***

L'art és molt important dins l'aula. Als infants els costa expressar de forma verbal els seus sentiments, posar paraules a les seves emocions. Partint de les seves obres podem esbrinar moltes coses..

***Consideres que a les aules de parvulari es satisfà la necessitat d'expressió dels infants?***

En moltes ocasions es confon... Prioritzem la bellesa estètica, el resultat al que es vol arribar... És més important, per mi, el gaudi de l'activitat.

***Com gestiones aquestes necessitats dins la teva aula?***

El curs passat jo feia l'espai d'art a infantil. Plantejava uns microespais, estèticament bells, que convidaven als alumnes a participar i gaudir d'una estona de joc... En poques ocasions buscava un resultat, prioritzava l'experimentació, el joc, sentir-se bé a si mateix... Aquest curs, a P3, intento seguir la mateixa idea...

***Com actaries si un infant et demana per dibuixar, en mig d'una activitat?***

Depèn molt de la situació... Si es tractés d'una estona més lliure no hi hauria cap inconvenient... Si és enmig d'una activitat li demanaria si podria esperar un moment a que acabessin l'activitat. Si en té molta necessitat li deixaria fer...

- **“F” 24/04/21 (Correu)**

***Què és per tu l'art?***

Per mi l'art és expressió, sentiment, emoció...

***Creus que és important l'art a l'aula? Per què?***

Sí molt. Perquè mitjançant l'art podem veure i entendre millor als nostres alumnes.

***Consideres que a les aules de parvulari es satisfà la necessitat d'expressió dels infants?***

En algunes escoles més que d'altres.

### ***Com gestiones aquestes necessitats dins la teva aula?***

De diferents maneres. Però sobretot respectant els ritmes i les preferències dels alumnes.

### ***Com actuaries si un infant et demana per dibuixar, en mig d'una activitat?***

Deixant-li dur a terme i convidant als altres infants si també ho volen fer. Depèn l'activitat que fessim (conversa...) li demanaria d'esperar a acabar-la per poder-ho fer.

- "Y" 25/04/2021 (Correu)

### ***Què és per tu l'art?***

Amb la visió de mestra d'Educació Infantil, per mi, l'art és un mitjà d'expressió i comunicació, amb un valor estètic important, que permet el desenvolupament de la creativitat. Aquest, plasma sensacions, idees i fins i tot emocions utilitzant diferents tipus de materials. L'art no només es reflecteix plàsticament sinó a través de la llengua i de la música.

### ***Creus que és important l'art a l'aula? Per què?***

A l'aula, l'art és molt important. A Educació Infantil, l'art dona molta informació de l'alumnat i ajuda als nens i nenes a expressar-se, sobretot aquestes primeres edats en que el seu llenguatge escrit s'està iniciant. Crec que els ajuda a desenvolupar la creativitat, la sensibilitat i es fa un treball important de les emocions. També és molt important per la vessant estètica i el gust per les coses ben fetes i visualment atractives.

### ***Consideres que a les aules de parvulari es satisfà la necessitat d'expressió dels infants?***

Crec que cada vegada se satisfà més aquesta necessitat. Fins i tot són els mateixos infants, si els escoltes, que et demanen poder-ho fer. Actualment, i cada vegada més, es dona més protagonisme als infants en el seu procés d'aprenentatge i això ho facilita. Però totes les escoles són diferents, així que no puc generalitzar.

### ***Com gestiones aquestes necessitats dins la teva aula?***

Quan es treballa per projectes i tens molt en compte les opinions i les necessitats que manifesten els infants en les reunions en assemblea (abans de les activitats els demanem com creuen que podríem realitzar-la. El com, amb què i el perquè per arribar a acords), ells mateixos són els que solen demanar poder fer moltes activitats a través de l'art. Els encanta poder fer exposicions de les seves produccions i anar-ne a veure d'altres classes a l'escola. Així que a part d'activitats que ja estan força pensades, en sorgeixen moltes d'altres proposades pels mateixos nens i nenes de la classe. Algunes vegades soc jo qui faig propostes artístiques que es poden modificar segons la seva opinió.



A l'aula, a més, hi ha una pissarra gran de guix i una de petita (tipus cavallet d'Ikea) on poden fer art efímer i un racó on hi ha fulls blancs i de colors de diferents mides i diferents tipus de colors (fusta, ceres dures, retoladors...) per tal que, espontàniament, puguin agafar per escriure o dibuixar. I un últim incís, si l'aula la tens estèticament cuidada i ordenada, ells solen seguir l'exemple i tenen més cura dels seus treballs i de la seva estètica.

A l'escola treballem també per espais d'aprenentatge i un d'ells és el de l'art plàstic i ell de l'art musical. Actualment per la situació de pandèmia no ho podem realitzar. Aquests espais estaven pensats per a poder-hi anar amb nens i nenes barrejats del cicle dels petits. Contenen molts tipus de materials i diferents propostes per desenvolupar l'art i la creativitat.

### ***Com actuares si un infant et demana per dibuixar, en mig d'una activitat?***

A vegades passa que algun infant et demana per dibuixar quelcom sobre l'activitat que s'està realitzant. Dos exemples que m'han passat fa poc:

- Quan va arribar la reina Carnestoltes i la vam anar a visitar una nena va dir "i si la dibuixem?". Jo no tenia pensat fer-ho però la proposta va anar engrescant a tota la classe i van decidir dibuixar-la tots. Vam fer assemblea per acordar amb quin format de full ho volien fer i amb quin material i van realitzar l'activitat. Van voler que preparés un marc (estan acostumats a veure coses emmarcades i els encanta, a vegades que els vingui fet i a vegades fer-lo ells mateixos) i poder-se-la emportar a casa, enganxada a l'agenda, per donar la notícia a les famílies; i així ho vam fer.
- En el projecte manipulaven i observaven una bola del món per situar el pol nord, on viuen els ossos polars, i buscaven on vivim nosaltres (Catalunya). Llavors també van insistir per poder dibuixar el món i vam fer el mateix que en l'activitat anterior.

Tot i això, sense que vagi relacionat amb quelcom que estiguem realitzant no m'ha passat mai. Si em passés crec que li demanaria si primer vol acabar l'activitat que estem realitzant o prefereix fer-la en un altre moment. Però si preferís o sentís la necessitat de fer el dibuix en aquell moment, evidentment que li deixaria fer. Seguidament li demanaria quins materials necessita per poder-lo realitzar i els li proporcionaria, si no és que el que necessita ho pot agafar de espai/racó que tenim a l'aula del qual he parlat abans. Un cop l'hagués acabat, parlariem sobre el que ha dibuixat i com se sent o com el fa sentir, ja que l'art i el dibuix és molt emocional.

- **“M” 25/04/21 (presencial)**

### ***Què és per a tu l'art?***

L'art és una forma d'expressar sentiments i emocions i pot ser a través d'un dibuix, música, pintura, etc.

### ***Creus que és important l'art a l'aula? Per què?***

Crec que és important ja que és un bon recurs per conèixer els infants a partir de les idees que hi transmeten, dels coneixements, els pensaments... però també crec que és molt important ja que els serveix per comunicar-se amb els altres.

### ***Consideres que a les aules de parvulari es satisfà la necessitat d'expressió dels infants?***

Considero que com més petits són els infants, més facilitats se'ls dona perquè s'expressin mitjançant l'art de manera lliure, però a mesura que es van fent grans, es va donant més importància a altres temes, pressionats pel currículum . No se si es satisfà però almenys es té en compte.

### ***Com gestiones aquestes necessitats dins la teva aula?***

Dins l'aula sempre s'intenta tenir un racó amb diferents propostes i materials on es puguin expressar lliurement a través de l'art.

### ***Com actuaries si un infant et demana per dibuixar, en mig d'una activitat?***

Si

un nen o nena em demana per dibuixar entenc que en aquell moment té una necessitat d'expressar alguna cosa que no és capaç de fer-ho amb paraules. Crec que és important poder-li concedir la demanda però també cal dir que en una aula de 25 nens i nenes d'infantil, el més egur és que després hagi de canviar l'activitat ja que tots demanaran per fer el dibuix.

- "C" 28/04/21 (Presencial)

### ***Què és per a tu l'art?***

Per mi l'art és un mecanisme d'expressió i creació del món des del nostre punt de vista, és un espai sense límits ni prejudicis, on hi ha també una estètica. Per mi l'art és pura sencibilitat i emoció.

### ***Creus que és important l'art a l'aula? Per què?***

Crec que és molt necessari i important. Al final els infants encara no tenen una adquisició verbal del tot consolidada i donar aquest espai els ajuda expressar allò que amb paraules no han pogut o fins i tot no han sapigut identificar-ho. Per tant, s'acaba convertint en un mecanisme que els ajuda a gestionar les seves emocions.

***Consideres que a les aules de parvulari es satisfà la necessitat d'expressió dels infants?***

Jo penso que cada cop les escoles són més conscients de la seva importància. Tot i això, crec que no es satisfà del tot, ja que moltes de les propostes acaben sent dirigides i s'acaba tenint molt més en compte l'estètica que la mateixa expressió. Penso que l'estètica és molt necessària, però les propostes artístiques també haurien de tenir espais on el seu fi fos l'expressió.

***Com gestiones aquestes necessitats dins la teva aula?***

Crec que és important oferir propostes totalment lliures on els mateixos infants escullin què i com ho volen representar.

***Com actaries si un infant et demana per dibuixar, en mig d'una activitat?***

Dependria molt de les circumstàncies del nen o nena i de la situació. Crec que en alguns moments està bé cedir a les seves demandes, però també penso que han d'entendre que hi ha moments de tot: de dibuixar més lliurement, de fer activitats més dirigides, de jugar, inclús de fer coses que no ens agraden tant.

- "A" 28/04/21 (presencial)

***Què és per a tu l'art?***

Per a mi l'art és qualsevol expressió ja sigui, amb el cos, amb materials, objectes, és qualsevol cosa que té un significat o bé que la persona li dóna un, això és com jo veig l'art. L'art el podem veure des d'un moviment, un dibuix, una línia, una escultura, jo penso que l'art és molt ampli.

***Creus que és important l'art a l'aula? Per què?***

Molt, és molt important perquè és com s'expressen els nens, és el que diem s'expressen a través d'un gargot, d'una cosa que dibuixen, d'una representació, d'una construcció, tot el que els nens fan, ja li donen un significat. De vegades fan una creació i vénen a ensenyar-te el que han fet i d'allà sorgeix una conversa: "és una torre," per exemple, o un castell i els hi respon ah i que faràs amb això?. Per mi l'art són totes aquelles creacions que es fan amb roba, pintura i que els nens donen un sentit, i a l'escola és important perquè de vegades els nens amb la paraula no se saben expressar o no acaben de fer-ho, s'expressen a través del gest, del dibuix de construccions, o fins i tot destruint, de vegades destruint també s'expressen, llavors està bé aquestes creacions que jo les considero art.

***Consideres que a les aules de parvulari es satisfà la necessitat d'expressió dels infants?***

Mmm, ho intentem potser perquè depèn de l'escola, poder hi ha escoles que hi dediquen més esforços a l'art, nosaltres a l'escola intentem no? Tenim una de taula pintura sempre amb alguna proposta preparada, hi ha alumnes que et demanen en algun moment puntual de fer i tu els hi procures l'espai. Sempre hi ha material apunt, penso que deunido, sobretot en les primeres edats, en l'educació infantil, que els deixem aquests espais de creació i art. Sobretot per exemple també, en els racons de construcció, de teatralització, ens aquests llocs on hi tenim un simbòlic, no? és un moment d'expressió considero que deunido els espais i moments que els hi deixem.

A veure intentem sempre dins l'aula al parvulari de tenir aquest espai per exemple de pintura, on hi ha plastidecors, fulls, ceres tota una sèrie de materials que està a la seva disposició per tant et responc també l'última pregunta, si un nen et demana de fer alguna cosa en algun moment puntual et demana, sempre proposem acabar el que s'està fent i busquem un moment per poder satisfer aquesta necessitat de fer un dibuix, de fer pintura, retalla enganxa fer una creació, una corona val? Intentem donar-ho, però a part d'això en principi, proposem cada setmana/ quinze dies a l'espai en moments de teatre, de pintura,, proposem una sèrie d'activitats i propostes per fer, ex: primavera doncs a l'espai de pintura sempre tenim pintures per si volen dibuixa, una sèrie de tardes a la setmana proposem coses més dirigides, per ex unes flors (ara a la primavera amb varietat de materials per motivar-los, això va variant) O per exemple, unes construccions amb material diferent del de sempre, per motivar-los a construir diferent, també modifiquem l'espai de teatre amb disfresses, maquillatge, anem canviant tot el material per crear aquesta necessitat doncs, d'expressió, és el que et dic hi ha propostes tancades i altres obertes que poden fer el que volen amb el material que tenen, i també, per concretar-te hi ha tres tardes en què aquests espais són variats i els hi canviem amb unes propostes concretes i la resta de dia hi ha propostes del dia a dia, més les que puguin haver-hi a la classe.

- "A". 29/04/21 (Presencial)

***Què és per a tu l'art?***

Per mi l'art és una manera d'expressió. L'art és present en el dia a dia de les nostres vides a través d'un ball, una cançó, un record...

***Creus que és important l'art a l'aula? Per què?***

Si, perquè penso que és una manera d'expressió i de comunicació de les emocions dels infants, a través de l'art és poder descobrir neguits, algunes coses que ens puguin explicar, però no s'atreveixen a dir, o un element alliberador

***Consideres que a les aules de parvulari es satisfà la necessitat d'expressió dels infants?***

Considero que sí que se satisfà, perquè a la meva escola fem multiactivitats això significa que hi ha diferents activitats alhora, una d'elles és art, sempre tenim pintures, o paper per fer collage entre altres materials al seu abast, en canvi antigament l'art es basava a resseguir o pintar la tortuga de color verd, ara és més lliure i crec que si se satisfà, almenys a la meva escola

***Com actuares si un infant et demana per dibuixar, en mig d'una activitat?***

Nosaltres ja deixem molt temps lliure on poden dibuixar, i clar, poder en aquell moment li diria que no perquè al llarg del dia és cert que té moltes estones, però ja et dic són molt poques les estones que són dirigides, en aquest cas li diria que després podria fer-ho, intentaria reconduir-lo per aquí, però com que són poques les estones que són dirigides, s'hauria de veure la situació donada.

- "N" 30/04/21 (Correu)

***Què és per tu l'art?***

L'art és una forma d'expressió que permet mostrar les coses que ens envolten, sensacions, sentiments a través del món visual, música

***Creus que és important l'art a l'aula? Per què?***

L'art és important, es a través dels primers guixarots que l'infant comença a plasmar sentiments i personalitat. Escollir colors, la forma del traç, els elements que representa...tot en conjunt és art.

***Consideres que a les aules de parvulari es satisfà la necessitat d'expressió dels infants?***

Actualment crec que força, tot i que no sol ser el centre de l'aprenentatge, de vegades és més el recurs que s'utilitza per aconseguir un objectiu i fer-ho visual.

***Com gestionas aquestes necessitats dins la teva aula?***

A través de propostes en racons, a través d'activitats de grup fent o mirant i observant representacions d'art amb sortides a la natura, museus,...

***Com actuares si un infant et demana per dibuixar, en mig d'una activitat?***

Valoraria la demanda, i en cas que el dibuix no fos una excusa per no fer , per mandra de, etc. li deixaria fer. Segur que ho demana quan té realment alguna cosa a dir.

## **2. Entrevistes als infants**

- **“C” 26/04/2021**

***T’agrada dibuixar?***

Si, super. Perquè vull ser mestra de dibuixar

***A casa dibuixes?***

Molt, dibuixo sempre, dibuixo quan em ve de gust.

***Creus que tens temps a l’escola per dibuixar? O t’agradaria tenir-ne més?***

M’agradaria tenir més temps, perquè sempre vull dibuixar.

- **“W” 26/04/2021**

***T’agrada dibuixar?***

Si (amb el cap), molt

***A casa dibuixes?***

Si (amb el cap)

***Creus que tens temps a l’escola? O t’agradaria tenir-ne més?***

Si, m’agradaria més temps.

- **“B” 26/04/2021**

***T’agrada dibuixar?***

Si ara, si abans no gaire

***Com és que ara si? Ho saps?***

Perquè he vist que sabia dibuixar ara i bueno ho he fet.

***A casa dibuixes?***

Si ara per tot arreu! Faig dibuixos per a tothom

***Creus que tens temps a l’escola? O t’agradaria tenir-més?***

Si més temps m’agradaria

- "T" 26/04/2021

***T'agrada dibuixar?***

Si, m'agrada, m'agrada dibuixar dinosaures i m'agrada jugar també.

***A casa dibuixes?***

Si, i també jugo.

***Creus que tens temps a l'escola? O t'agradaria tenir-ne més?***

Per jugar m'agrada més tenir temps

- "V" 26/04/2021

***T'agrada dibuixar?***

Si, però m'agrada més jugar

***A casa dibuixes?***

A casa no, a casa jugo

***Creus que tens temps a l'escola? O t'agradaria tenir-ne més?***

M'agradaria tenir més temps per jugar (m'ensenya els playmobils)

- "A" 26/04/2021

***T'agrada dibuixar?***

Si, però m'agrada més fer titelles

***P: A casa dibuixes?***

No a casa no, jugo a la consola. Un dia vaig fer un dibuix de cor per tu i un per la Miriam.

***Creus que tens temps a l'escola? O t'agradaria tenir-ne més?***

En tenim prou.

### **3. Autoetnografia**

**Dimarts, 12/01/21**

La C ha demanat a la tutora si pot dibuixar (en aquest moment els seus companys estan jugant amb les propostes que hem preparat, i en cap hi ha un racó de dibuix). La mestra li respon que si, i tant!, que agafi el material que ella necessita. La C agafa papers, retoladors i es posa a dibuixar en una de les taules. En el moment que la C ha anat a agafar el material, ha agafat tot el que hi havia als calaixets, m'he quedat sorpresa perquè sobre la taula té,

retoladors, plastidecors, colors de fusta, llapis. M'ha mirat i m'ha dit: "necessito molts colors per dibuixar" Després en el moment de la rotllana ens ha volgut explicar a la resta de companys el que ha dibuixat, estava molt contenta. Ella diu que és un dibuix per la classe i l'hem penjat amb una pinça al plafó de la rotllana per veure'l cada dia.



#### **Dijous, 14/01/21**

La C ens ha tornat a demana per dibuixar, la resposta sempre és que sí. La C agafa el material que ella necessita i es col·loca a la taula, mentres ens diu: necessito MOLTS colors. M'agrada molt veure-la dibuixar perquè mentre va creant m'explica coses seves, que està dibuixant i li agrada molt fer cors. Més tard l'A ens ha demanat si podia dibuixar ella també perquè li ve molt de gust, nosaltres li hem dit que endavant amb un gran somriure.



#### **Divendres, 15/01/21**

Just entrar a l'aula, tot i tenir varietat de propostes de joc, tres nenes ens demanen si poden dibuixar perquè els hi ve de gust. La C ha creat el seu propi conte, m'ha demanat ajuda. Ella a casa parla en anglès amb el seu pare i sap molts noms de dibuixos que jo no en sé, m'he quedat sorpresa! Però ha set molt divertit quan ha dit un en concret que no l'he entès i ella ha intentat dir-me lletra per lletra, però no l'hem encertat. Ens hem posat a riure i hem decidit



buscar-lo a l'ordinador a veure si descobrim el nom real dels dibuixos. Finalment l'hem trobat:  
"TALES OF ZESTIRIA"



### **Dilluns, 18/01/21**

A mig matí tres nenes han tingut ganes de dibuixar, elles estaven jugant amb peces de lego, han deixat el joc i han agafat el material que necessitaven per poder fer les seves creacions artístiques, un cop a la taula ens han mirat per demanar-nos si podien dibuixar, la tutora i jo ens hem mirat rien i els hi hem dit que hi tant, que endavant. Em recorden a mi, sempre amb les ganes de dibuixar. Agafen tot el material possible. És molt bonic veure com s'ajuden en alguns moments. Una nena m'ha demanat si li puc dibuixar un cor, que ella no en sap. Jo li he dit que sí, però que ho provi que segur que se'n surt! Ho ha provat i li ha sortit genial, ella m'ha mirat somrient i jo m'he sentit molt feliç. Més tard una altra nena m'ha demanat un cor, i aquesta mateixa li ha dit ja te'l faig jo que ja en sé!! Ha set un moment que m'ha agradat molt.



### **Dimecres, 20/01/21**

Avui la C no ha vingut a l'escola i he pogut observar que cap nen ni nena ha demanat per dibuixar en tot el dia. Sempre és ella la primera a demanar-ho en entrar a l'aula, ella els impulsa a pintar.

### **Divendres, 22/01/21**

En L i la C volen dibuixar i agafen el material que necessiten. Durant la realització m'han demanat si m'agrada el que estan fent, i jo els hi he dit que i tant, tot el que dibuixen m'agrada. La C m'ha dit: saps marta? Aquesta nena té una cua molt llarga com tu!. Sempre que em faig una cua em miren el cabell i em diuen que el tinc molt llarg mentre m'el toquen i de vegades fan personatges amb el meu cabell. La C ha vist que cada cop que es dóna a l'aula una situació de dibuix jo vaig fent anotacions i dibuixos i m'ha dit: "Li vols fer una foto en el meu dibuix?", i jo li he respost encantada: I TANT!



Al mateix temps en L, em demana si m'assec al seu costat, mentre m'explica el que va dibuixant: dos ninots que viuen dins l'aigua. En L em recorda a mi quan tenia la seva edat, és un nen molt tímid i hem pogut establir un vincle en aquestes estones de dibuix, a través de les seves creacions he aconseguit que tingui aquest punt de confiança per explicar-me coses. Això em fa sentir molt satisfeta amb mi mateixa.



**Dilluns, 25/01/21**

L'A i en R tenen ganes de dibuixar i ells mateixos agafen un paper i colors. En R ha agafat els llapis. Observo que tots tendeixen a dibuixar la figura humana. En R està dibuixant els reis d'orient i els patges i em demana si el puc ajudar. El primer dia amb en R vam realitzar els reis d'orient amb plastilina i mentre els dibuixava m'ha dit: "són iguals" (assenyalant les figures).



**Dimarts, 26/01/21**

Abans d'anar a la sala de psicomotricitat en R, l'A i la O es posen de dibuixar, s'hi estan poca estona, els dimarts no disposem de gaire temps ja que anem a la sala. Però tot i no tenir-ne gaire, ells aprofiten al màxim.

**Divendres, 29/01/21**

L'A ha volgut fer un dibuix als seus pares i m'ha demanat ajuda per escriure "PAPA T'ESTIMO I MAMA T'ESTIMO", M'ha demanat que ho escrigui jo primer com a model, per així després ell poder escriure-ho.



**Dimecres, 03/02/21**

Avui l'A, en R i l'A han dibuixat només entrar a l'aula, però aquest cop no ha set sobre paper, han dibuixat a la pissarra! Primer han agafat les ceres i han vist que no era una bona idea ja que no es borra, després han trobat els guixos (que prèviament els hi havíem dit que els aniria millor, però ells han volgut provar què passava).



**Dimecres, 10/02/21**

Quan hem arribat a l'escola, l'A i l'O mentre posava el gel hidroalcohòlic abans d'entrar a l'aula, m'han demanat: Que podem pintar? i li he dit que sí, i tant!. L'A em crida i em diu: m'he dibuixat amb un vestit suuuuper bonic de color rosa. L'E, més tard també ha volgut dibuixar, però ella a la pissarra. Diu que ha dibuixat una muntanya amb una casa, que és on anirà a viure ella (d'aquí res marxa a una altra escola) Ens ha dit a la M i a mi si l'aniria a veure a l'escola nova, que ella vol que hi anem per dibuixar i jugar juntes. Sembla un "barco" eh (diu), m'ha fet molta gràcia, perquè ho ha dit rien i la veritat és que sí que ho sembla!



### **Dimarts, 16/02/21**

Avui a la tarda hem fet experiments. A més a més de les activitats proposades hem col·locat en una taula paper d'embalar blanc i aquarel·les, per qui volgués. L'A i la J, de seguida han decidit pintar. A mesura que ha anat passant la tarda molts han vingut a pintar, però no han vingut pas tots, no els hi ha vingut de gust. A mi m'ha vingut de gust dibuixar i també m'hi he posat amb ells, ha set un moment bonic, m'he centrat en el dibuix i tots em miraven a veure que estava dibuixant, ha estat com si ens intercanviessin els papers. M'ho he passat molt bé!



### **Divendres, 19/02/21**

Avui durant l'entrada relaxada, alguns infants estaven a la tarima jugant amb el zoo. En T, que mai demana per dibuixar, ha agafat un retolador "vileda" i ha anat a la pissarra. En L, la W i l'E, han volgut seguir en T i han fet un dibuix conjunt!! L'A, l'O i en B han aprofitat per agafar retoladors i paper i pintar a la taula. La C també ha volgut dibuixar, diu que ha fet la Cinderella i la Cindy, que és la seva filla.



**Dimecres, 24/02/2021**

La C ha agafat un paper petit de color verd i ha fet les lletres A, E I O U, i em demana: Marta que posa aquí?, i li dic: res, però saps com se'n diuen d'aquestes lletres que has escrit? No, em respon. Són les vocals, li dic jo! Em mira sorpresa i diu: El meu nom té vocals. (super contenta i explicant als seus companys que havia escrit les vocals, ella sola). En el moment que veus que descobreixen i s'emocionen és un moment màgic.



**Dijous 25/02/2021**

Avui la W, en B i la C han demanat per pintar. Hem proporcionat unes llibretes perquè les agafin quan ells i elles creguin oportú, a més a més han agafat DNA4. La C està fent un regal per al seu pare perquè està de viatge. La W dibuixa cors i em demana ajuda per realitzar-los: Em fas un cor? (em diu) I tant que sí, li responc encantada. L'O s'apropa a nosaltres, ens agafa la mà i ens diu: eh puc pintar? Sí, agafa el que necessitis, li responem. La O ha escrit "Àfrica", és la meva amiga, em diu. S'ha aixecat, ha anat a les fustes veure els noms dels companys i companyes i n'ha escrit uns quants. Ha quedat molt xulo!



### **Dimarts, 02/03/2021**

En B al principi de les pràctiques no dibuixava gens, i si ho feia era en estones d'activitats dirigides i li costava molt. Ara cada quasi bé cada dia fa un dibuix i a més a més hi escriu "papa", "mama". És l'infant que he vist una evolució en aquest aspecte, he pogut observar que sempre segueix els mateixos passos: agafa el paper, els retoladors i s'asseu al terra i li fa uns dibuixos als seus pares acompanyats de t'estimo.

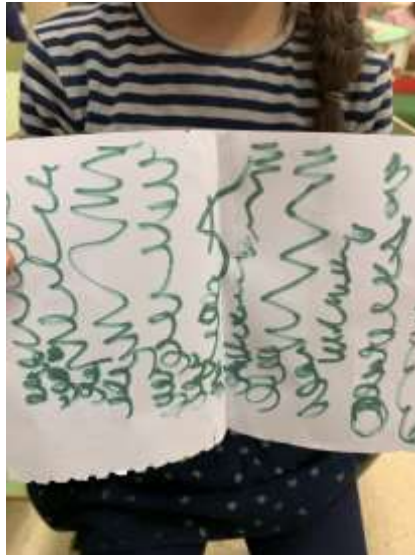
### **Dimarts, 09/03/2021**

Avui també han demanat per dibuixar, la C en un moment o altre del dia fa aquesta demanda. He observat que sempre dibuixa noies amb un ull tapat pel cabell, li he demanat i m'ha respost que li agrada perquè ho ha vist d'un videojoc. L'A dibuixa princeses, en una banda la dolenta i a l'altra la bona.



### **Divendres, 12/03/2021**

La C m'està fent un dibuix: Et trobaré a faltar, em diu. Em poso molt contenta i alhora m'emociono una mica, l'A ha vingut amb un conte que diu que hi posa: Marta, m'agrada jugar amb tu, no volem que marxis de la classe verda, et trobarem a faltar, t'estimo, vindràs algun altre dia? Els ulls se m'han negat una mica, estic molt contenta.



En B ha agafat un paper i també dibuixa, ell fa dibuixos per als seus pares, li agrada posar "t'estimo, papa i mama" Durant les propostes d'avui hem posat en una de les taules aquarel·les i hem observat a veure quants nens i nenes venien a pintar. Ha vingut en B, que com ja vaig esmentar anteriorment a principi de les pràctiques no feia cap producció artística, ni tan sols en les estones d'espais.



**Dimarts, 16/03/2021**

Avui és dimarts i toca anar a la sala de psicomotricitat i els hem dit a aquells infants que han demanat per dibuixar, que quan tornem podran fer-ho com ho fan cada dia. La M i jo estem agafant els mitjons i les cantimplors per marxar, a la que ens hem girat, hem vist alguns infants amagats darrere a taula, a terra dibuixant. Els hem deixat fer i un cop han acabat hem marxat. Ens ha fet molta gràcia veure'ls amagats dibuixant. Hem vist que avui era una necessitat important acabar el dibuix.





### **Dimecres, 24/03/2021**

La C dibuixa, com cada dia. L'I sempre que la C dibuixa s'asseu al seu costat i mira tot el que fa. En B ha agafat un paper i ha fet aquest dibuix tan bonic, ell sempre dibuixa a terra, poques vegades el veiem a la taula.

A la tarda fem "espai de comunicació" hem preparat una taula amb papers, colors, coles, entre altres materials, els infants que han fet ús d'aquest espai són els que sempre demanen per dibuixar. Han fet regals per alguns dels seus companys, incloses la seva tutora i jo.

### **Dijous, 25/03/2021**

Marta que puc pintar?, em demanen, i la meva resposta, juntament amb la de la M és, i tant". La C dibuixa una bruixa juntament amb la pòcima preferida de l'I, que sempre que els seus companys dibuixen, s'asseu a observar. Al llarg d'aquestes pràctiques m'he adonat que ella mira el que fan els seus companys, però que no dibuixa.



I al cap d'una estona...Quina sorpresa! L'I, el penúltim dia de les meves pràctiques ha fet un dibuix i diu que sóc jo, diu que tinc el cabell molt llarg. Quan acaba diu que me'l endugui a casa, així pensaré en ella. M'ha agradat molt poder veure aquest canvi en el meu últim dia. És una nena molt tímida amb la qual he aconseguit establir un molt bon vincle i que hagi decidit fer-me un dibuix per a mi és molt important i un detall precios, m'ha fet molt feliç.

