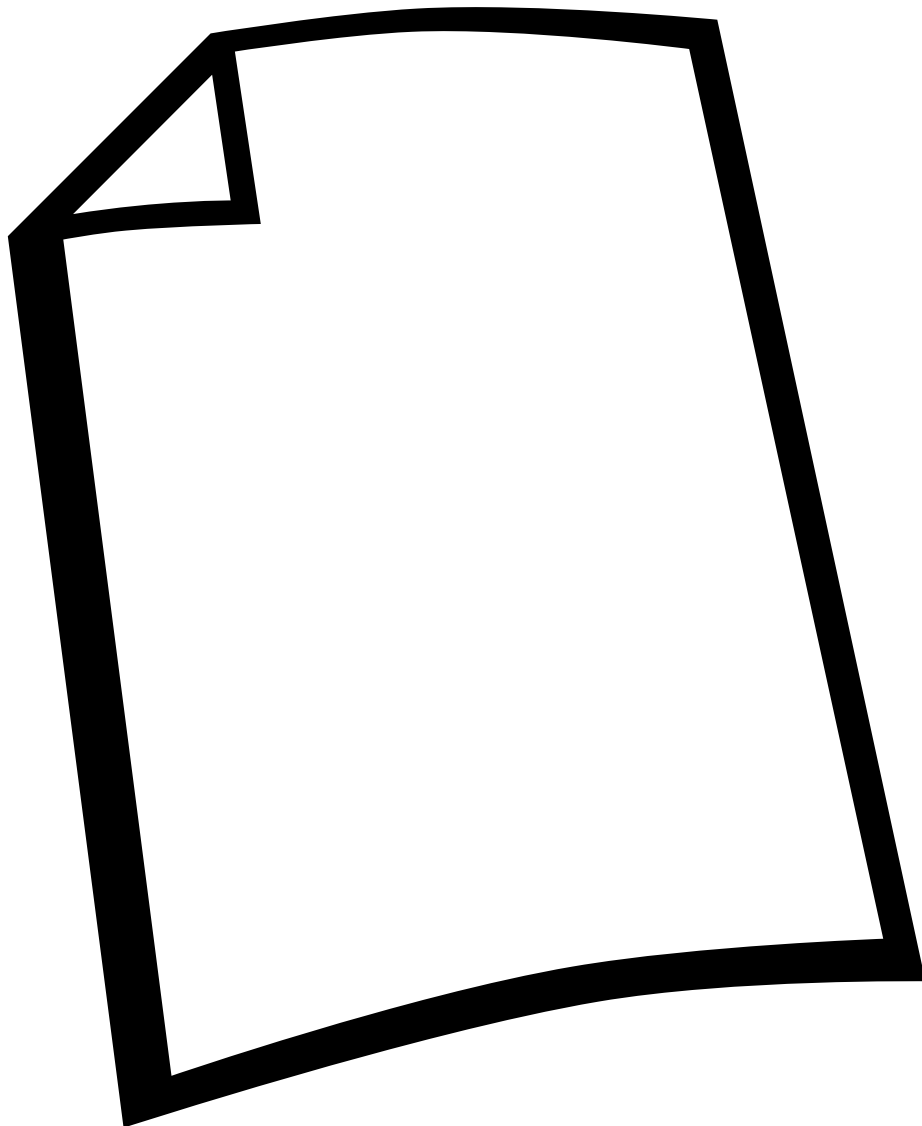


UVIC
GUIA DE
L'ESTUDIANT
2009-2010

FACULTAT D'EDUCACIÓ

**DIPLOMATURA DE MESTRE.
LLENGUA ESTRANGERA**



ÍNDEX

Presentació	3
La Facultat d'Educació	4
Estructura	4
Òrgans de Govern	4
Secretaria	4
Calendari Acadèmic	5
Organització dels Ensenyaments	7
Pla d'estudis	7
Ordenació temporal de l'ensenyament	7
Complements de Formació: Mestre, especialitat de Llengua Estrangera a la llicenciatura de segon cicle de Psicopedagogia	8
Assignatures de 1r curs	9
Didàctica General	9
Psicologia de l'Educació i del Desenvolupament en l'Edat Escolar	11
Llengua, Literatura i la seva Didàctica (Didàctica de la Llengua i la Literatura)	13
Educació Artística i la seva Didàctica (Expressions Artístiques: Musical, Plàstica i Audiovisual)	16
Noves Tecnologies Aplicades a l'Educació	21
Matemàtiques i la seva Didàctica	23
Coneixement del Medi Natural, Social i Cultural	26
Teories i Institucions Contemporànies de l'Educació	28
Assignatures de 2n curs	31
Pràctiques I	31
Idioma Estranger i la seva Didàctica I (Llengua Anglesa)	34
Morfosintaxi i Semàntica de la Llengua Anglesa	36
Bases Psicopedagògiques de l'Educació Especial	38
Organització del Centre Educatiu	40
Assignatures de 3r curs	42
Pràctiques II	43
Sociologia de l'Educació	45
Idioma Estranger i la seva Didàctica II (Llengua Anglesa)	47
Lingüística (Ll. Anglesa)	49
Educació Física i la seva Didàctica	51
Fonètica (Ll. Anglesa)	53

PRESENTACIÓ

Des d'aquesta pàgina us faig arribar una cordial salutació de benvinguda, en nom de tot el professorat i el personal d'administració i serveis de la Facultat d'Educació.

Alguns de vosaltres heu vingut per primera vegada a la nostra facultat. Altres ja hi sou des de fa més temps. Tots heu vingut perquè voleu ser mestres, educadors socials o llicenciats en psicopedagogia o en ciències de l'activitat física i l'esport.

Nosaltres us oferim unes instal·lacions que anem millorant cada any, un equip de professorat, un equip de personal d'administració i serveis, un tracte proper i una atenció personalitzada i el nostre treball il·lusionat per ajudar-vos a assolir amb èxit els vostres propòsits, tot contribuint, cadascú des del seu lloc, a la vostra formació intel·lectual i humana.

Vosaltres aporteu la vostra il·lusió, les ganes d'obtenir un títol universitari que us obri portes en el món laboral, el vostre esforç i el vostre treball. Tant de bo hi aporteu també la vostra participació per tal que, entre tots, aconseguim que la Facultat d'Educació sigui una comunitat humana, un lloc de cultura i coneixements, un centre de recerca i diàleg.

Benvinguts i benvingudes al curs 2009-2010!

Pere Pujolàs i Maset
Degà de la Facultat d'Educació

LA FACULTAT D'EDUCACIÓ

Estructura

La Facultat d'Educació de la Universitat de Vic imparteix els ensenyaments següents:

- Diplomatura de Mestre. Especialitat d'Educació Infantil
- Diplomatura de Mestre. Especialitat d'Educació Primària
- Diplomatura de Mestre. Especialitat de Llengua Estrangera
- Diplomatura de Mestre. Especialitat d'Educació Especial
- Diplomatura de Mestre. Especialitat d'Educació Física
- Diplomatura d'Educació Social
- Llicenciatura de Psicopedagogia
- Llicenciatura i Grau de Ciències de l'Activitat Física i l'Esport

Les unitats bàsiques de docència i recerca de la Facultat són els Departaments, que agrupen el professorat d'unes mateixes àrees. Actualment hi ha cinc departaments:

- Departament de Ciències i Ciències Socials. Directora: Isabel Sellas i Ayats
- Departament d'Expressions artístiques, motricitat humana i esport. Director: Eduard Comerma i Torras
- Departament de Filologia. Director: Francesc Codina i Valls
- Departament de Pedagogia. Director: Antoni Tort i Bardolet
- Departament de Psicologia. Director: Àngel Serra i Jubany

Al capdavant de cada departament hi ha un professor o professora que exerceix de director o directora.

Òrgans de Govern

El Deganat

La gestió ordinària en el govern i administració de la Facultat correspon al Deganat, constituït pels membres següents:

- Pere Pujolàs i Maset, degà
- Josep Casanovas i Prat, cap d'estudis
- Olga Pedragosa i Xuclà, coordinadora dels estudis de Mestre d'Educació Primària, Educació Física, Educació Especial i Llengua Estrangera
- Mercè Carrera i Peruga, coordinadora dels estudis de Mestre Educació Infantil
- Núria Simó i Gil, coordinadora dels estudis d'Educació Social
- José Ramón Lago i Martínez, coordinador dels estudis de Psicopedagogia
- Joan Arumí i Prat, coordinador dels estudis de Ciències de l'Activitat Física i l'Esport

El Consell de Direcció

És l'òrgan col·legiat de govern de la Facultat. Està constituït pels membres següents:

- El degà de la Facultat, que el presideix
- La resta de membres de l'equip de deganat de la Facultat
- Els directors de Departament

Secretaria: Rosa M. Guix i Godayol, Dolors Muñoz i Vilaseca, Ester Muñoz i Tamargo, Sílvia Codinachs Pujols, Dolors Ruiz i Zafra, Laura Crespi i Boixader, Elisabet Vila i Sala

CALENDARI ACADÈMIC

setembre 2009	octubre 2009	novembre 2009	desembre 2009
1 2 3 4 5 6	1 2 3 4	1	1 2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12 13	5 6 7 8 9 10 11	2 3 4 5 6 7 8	7 8 9 10 11 12 13
14 15 16 17 18 19 20	12 13 14 15 16 17 18	9 10 11 12 13 14 15	14 15 16 17 18 19 20
21 22 23 24 25 26 27	19 20 21 22 23 24 25	16 17 18 19 20 21 22	21 22 23 24 25 26 27
28 29 30	26 27 28 29 30 31	23 24 25 26 27 28 29	28 29 30 31
		30	
gener 2010	febrer 2010	març 2010	abril 2010
	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4
4 5 6 7 8 9 10	8 9 10 11 12 13 14	8 9 10 11 12 13 14	5 6 7 8 9 10 11
11 12 13 14 15 16 17	15 16 17 18 19 20 21	15 16 17 18 19 20 21	12 13 14 15 16 17 18
18 19 20 21 22 23 24	22 23 24 25 26 27 28	22 23 24 25 26 27 28	19 20 21 22 23 24 25
25 26 27 28 29 30 31		29 30 31	26 27 28 29 30
maig 2010	juny 2010	juliol 2010	agost 2010
	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4	1
3 4 5 6 7 8 9	7 8 9 10 11 12 13	5 6 7 8 9 10 11	2 3 4 5 6 7 8
10 11 12 13 14 15 16	14 15 16 17 18 19 20	12 13 14 15 16 17 18	9 10 11 12 13 14 15
17 18 19 20 21 22 23	21 22 23 24 25 26 27	19 20 21 22 23 24 25	16 17 18 19 20 21 22
24 25 26 27 28 29 30	28 29 30	26 27 28 29 30 31	23 24 25 26 27 28 29
31			30 31
setembre 2010			
1 2 3 4 5			
6 7 8 9 10 11 12			
13 14 15 16 17 18 19			
20 21 22 23 24 25 26			
27 28 29 30			

Dies festius

Diumenge 1 de novembre de 2009 - Tots Sants
 Dilluns 12 d'octubre de 2009 - El Pilar
 Dissabte 5 de desembre de 2009 - No lectiu
 Dilluns 7 de desembre de 2009 - Pont
 Dimarts 8 de desembre de 2009 - La Puríssima
 Divendres 23 d'abril de 2010 - Sant Jordi
 Dissabte 24 d'abril de 2010 - No lectiu
 Dissabte 1 de maig de 2010 - Festa del Treball
 Dilluns 24 de maig de 2010 - Segona Pasqua
 Dijous 24 de juny de 2010 - Sant Joan
 Divendres 25 de juny de 2010 - Pont
 Dissabte 26 de juny de 2010 - No lectiu
 Dilluns 5 de juliol de 2010 - Festa Major
 Dissabte 11 de setembre de 2010 - Diada Nacional

Vacances

Nadal: Del 23 de desembre de 2009 al 6 de gener de 2010, inclosos
 Setmana Santa: Del 27 de març al 5 d'abril de 2010, inclosos

Segon i tercer curs

- Docència 1r quadrimestre: del 15 de setembre al 4 de desembre de 2009
(Assignatures optatives, lliure elecció i complements de formació:
del 21 de setembre al 4 de desembre de 2009)
- Proves d'avaluació: 1a convocatòria: del 9 al 22 de desembre de 2009
2a convocatòria: del 21 de juny al 2 de juliol de 2010
- Pràctiques I i II: del 7 de gener al 19 de febrer de 2010
(Els dies 7 i 8 de gener de 2010 es destinaran a la sessió d'orientació de
les Pràctiques. El dia 1 de febrer es farà la sessió de seguiment de les
Pràctiques)
- Docència 2n quadrimestre: de l'1 de març al 28 de maig de 2010
- Setmana d'estudi i tutories: del 31 de maig al 4 de juny de 2010
- Proves d'avaluació: 1a convocatòria: del 7 al 18 de juny de 2010
2a convocatòria: de l'1 al 3 de setembre de 2010

ORGANITZACIÓ DELS ENSENYAMENTS

Pla d'Estudis

D'acord amb el Pla d'Estudis, els ensenyaments de Mestre, especialitat de Llengua Estrangera, s'organitzen en tres cursos de dos quadrimestres cadascun amb un total de 207 crèdits, entre els quals n'hi ha de teòrics i de pràctics. Cada quadrimestre té una durada de 15 setmanes lectives, a primer curs, i de 12 setmanes lectives a segon i tercer.

Els 207 crèdits estan distribuïts de la següent manera:

Matèries Troncals i Obligatòries:	168 crèdits
Matèries Optatives:	18 crèdits
Lliure Elecció:	21 crèdits

Dins la carrera es contemplen uns períodes de pràctiques d'ensenyament en centres escolars que suposen per a l'estudiant un 15% de la càrrega lectiva global dels seus estudis.

Ordenació temporal de l'ensenyament

PRIMER CURS COMÚ	Quadrimestre de docència	
	C.A.	Grup D (tarda)
Didàctica General	10,5	1r i 2n
Psicologia de l'Educació i del Desenvolup. en l'Edat Escolar	9	1r i 2n
Llengua, Literatura i la seva Didàctica	12	1r i 2n
Educació Artística i la seva Didàctica	13,5	1r i 2n
Noves Tecnologies Aplicades a l'Educació	4,5	2n
Teories i Institucions Contemporànies de l'Educació	6	1r
Coneixement del Medi Natural, Social i Cultural	6	2n
Matemàtiques i la seva Didàctica	4,5	1r

SEGON CURS	Quadrimestre de docència	
	C.A.	Grup B (tarda)
Pràctiques I	15	3r i 4t
Bases Psicopedagògiques de l'Educació Especial	8	3r i 4t
Idioma Estranger i la seva Didàctica I	12	3r i 4t
Morfosintaxi i Semàntica de la Llengua Anglesa	12	3r i 4t
Organització del Centre Escolar	4,5	3r

TERCER CURS	Quadrimestre de docència	
	C.A.	Grup B (tarda)
Pràctiques II	15	5è i 6è
Idioma Estranger i la seva Didàctica II	10	5è i 6è
Lingüística (Ll. Anglesa)	9	5è i 6è
Fonètica (Ll. Anglesa)	6	5è
Educació Física i la seva Didàctica	4,5	6è
Sociologia de l'Educació	6	6è

Complements de Formació: Mestre, especialitat de Llengua Estrangera a la llicenciatura de segon cicle de Psicopedagogia

Processos Psicològics Bàsics	6 crèdits
Psicologia Social	6 crèdits
Psicologia de la personalitat	6 crèdits
Mètodes, Dissenys i Tècniques d'Inv. Psicològica	6 crèdits

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE PRIMER CURS

Didàctica General

PROFESSORAT: Rosa GUITART i ACED

Anual. 10,5 crèdits

OBJECTIUS:

L'assignatura de Didàctica General té com a objectius bàsics:

- a) Identificar i analitzar els aspectes principals que configuren el treball docent.
- b) Viure i reflexionar sobre els fenòmens que es produeixen a l'aula d'una escola a través de la realització de pràctiques.
- c) Conèixer, aplicar i analitzar estratègies, metodologies i recursos que permetin dur a la pràctica el treball docent.
- d) Establir relacions entre la realitat escolar i l'entorn cultural i social, entenent l'escola com un fenomen educatiu complex.

L'assignatura de Didàctica General inclou dins de la seva programació 15 de dies d'estada en una escola per tal de mantenir el contacte amb la realitat educativa des del primer curs de la carrera. L'estada es realitzarà a mig curs i l'estudiant assistirà a l'escola assignada en l'horari de 9 a 17h, sense classes a la Facultat.

CONTINGUTS:

1. Introducció
 - 1.1. Què és la Didàctica?
 - 1.2. Acció educativa
2. Les finalitats educatives
 - 2.1. Necessitats educatives de la societat actual
 - 2.2. Finalitats de l'educació avui
3. L'escola
 - 3.1. Característiques de l'escola. Context escolar.
 - 3.2. Estructura de l'escola. Sistema Educatiu
 - 3.3. Models d'escola
4. Currículum escolar i avaluació
 - 4.1. El currículum com a procés de presa de decisions
 - 4.2. Anàlisi dels components del currículum
 - 4.3. Models d'ensenyament/ aprenentatge i currículum. El constructivisme.
 - 4.4. Recursos educatius i materials didàctics
 - 4.5. Planificació didàctica. Seqüències didàctiques
 - 4.6. Paper de l'avaluació a l'escola
5. Fer de mestre
 - 5.1. L'actuació del mestre: experiència, pràctica i teoria docent, expectatives
 - 5.2. L'equip de mestres
 - 5.3. La presa de decisions davant el coneixement escolar
 - 5.4. La tutoria
6. L'infant i el grup-classe
 - 6.1. Atenció a la diversitat
 - 6.2. Agrupament d'alumnes

- 6.3. El grup d'alumnes
- 6.4. L'ambient de classe :
 - 6.4.1. Relacions mestre/alumnat
 - 6.4.2. Relacions entre alumnat

METODOLOGIA:

En l'assignatura es faran servir diferents estratègies didàctiques: conferències, estades, visionat de films, exposició de materials, treball en grup, sortides, ús de tècniques de recollida d'informació, etc.

Cal destacar també que des de Didàctica General es supervisaran les Pràctiques, realitzades durant dues setmanes en una escola, que generen espais de reflexió sobre els aspectes treballats a l'assignatura.

AVALUACIÓ:

- Dues proves escrites: una cada quadrimestre.
- Treballs individuals sobre aspectes relacionats amb l'assignatura.
- Informe de l'estada a l'escola.
- Treball en grup sobre la planificació d'una Unitat de Programació.

Es valorarà, també, la participació activa en el desenvolupament de les sessions de treball i en les diverses activitats.

Per aprovar l'assignatura cal superar satisfactòriament cadascuna de les parts abans esmentades.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

- Aldamiz-Echegarria, M.; *et al.* *Com ens ho fem? Propostes per educar en la diversitat*. Barcelona: Graó, 2000.
- Antúnez, S.; *et al.* *Del projecte educatiu a la programació d'aula*, Barcelona: Graó, 1991.
- Bassedas, E.; Huguet, T.; Solé, I. *Aprendre i ensenyar a l'educació infantil*. Barcelona: Graó, 1996.
- Cela, J.; Palou, J. *Amb veu de mestre*, Barcelona: Eds. 62/Rosa Sensat, 1993.
- Cela, J. *Amb lletra petita*. Eds. 62/Rosa Sensat, 1996.
- Coll, C.; *et al.* *Los contenidos en la reforma. Enseñanza y aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes*, Madrid: Santillana, Col. Aula XXI, 1992.
- Coll, C.; *et al.* *El constructivismo en el aula*. Barcelona: Graó, 1993.
- Domènech, J., Arànega, S. *L'educació primària. Reptes, dilemes i propostes*. Barcelona: Graó, 2001.
- Escaño, J.; Gil de la Serna, M. *Como se aprende y como se enseña*. Barcelona: Horsori, 1992.
- Franch, J.; *et al.* *El grup-classe: un potencial educatiu fonamental*. Vic: Eumo Editorial, 1991.
- Parcerisa, A. *Materiales curriculares. Cómo elaborarlos, seleccionarlos y usarlos*, Barcelona: Graó, 1996.
- Pujolàs, P. *Aprendre junts alumnes diferents. Els equips d'aprenentatge cooperatiu a l'aula*. Vic: Eumo Editorial, 2003.
- Rué, J. *El treball cooperatiu. L'organització social de l'ensenyament i l'aprenentatge*, Barcelona: Barcanova, 1991.
- Salgueiro, A. *Saber docente y práctica cotidiana*, Barcelona: Octaedro, 1998.
- Zabala, A. *La pràctica educativa. Com ensenyar*, Barcelona: Graó, 1995.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA:

- Blanch, X. *Cinc cèntims sobre la reforma*. Barcelona: Proa, 1996.
- Fullan, M. i Hargreaves, A. *¿Hay algo por lo que merezca la pena luchar en la escuela?* Sevilla: Publicaciones M.C.E.P., 1997.
- Gimeno, J.; Pérez, A. *Comprender y transformar la enseñanza*, Madrid: Morata, 1992.
- Novak, J. D.; Gowin D. B. *Aprendiendo a aprender*, Barcelona: Martínez Roca, 1988.
- Sáenz, O. (dir.) *Didáctica general: Un enfoque curricular*, Alcoi: Marfil, 1994.
- Torrents, *Aprendre a ensenyar a aprendre*. Vic: Eumo Editorial, 1988.

A banda de la bibliografia específica per a cada apartat del programa, es consultaran regularment les revistes «Guix», «Cuadernos de Pedagogía», «Aula» i «Perspectiva Escolar».

Psicologia de l'Educació i del Desenvolupament en l'Edat Escolar

PROFESSORA: Anna PUJOL i COSTA

Anual. 9 crèdits

OBJECTIUS GENERALS

- Adquirir una representació significativa i funcional dels coneixements psicològics per afavorir el seu ús en la pràctica educativa.
- Conèixer des de diferents perspectives teòriques quin són els canvis globals i els trets fonamentals del desenvolupament psicològic dels nens i nenes de les etapes de l'Educació Infantil i de l'Educació Primària, prenent com a referència els contextos d'educació en que es porta a terme.
- Aprendre a analitzar i comprendre alguns dels processos d'ensenyament-aprenentatge en contextos educatius concrets.
- Adquirir habilitats cooperatives en la realització de treballs en equip i habilitats comunicatives en la seva presentació pública.

CONTINGUTS

- Conceptes implicats en la psicologia educativa i del desenvolupament:
Diferents teories sobre el desenvolupament psicològic, l'aprenentatge i l'educació.
- El desenvolupament psicològic a l'Etapa de l'Educació Infantil: desenvolupament motriu, cognitiu, afectiu, social i de la personalitat.
Contextos de desenvolupament a la primera infància.
- El desenvolupament psicològic de la segona infància a l'Etapa de l'Educació Infantil: desenvolupament motriu, cognitiu, afectiu, social i de la personalitat.
Contextos de desenvolupament a la segona infància.
- El desenvolupament psicològic durant l'escolarització primària:
Desenvolupament físic, cognitiu, afectiu, social i de la personalitat.
Contextos de desenvolupament en aquesta etapa.
- Factors exògens que intervenen en l'aprenentatge i el desenvolupaments: entorn sociocultural, pràctiques socials, símbols com a eines, tecnologia del coneixement. La importància de l'adquisició dels signes com a instrument per pensar i aprendre.
- Factor endògens que intervenen en l'aprenentatge i l'ensenyament. Funcions cognitives implicades en els aprenentatges en diferents dominis: atenció, reflexió, memòria, la motivació i la presa de consciència
- Processos d'ensenyament i aprenentatge a l'aula. Interaccions professor-alumne.
Ajuda i guia en els processos d'ensenyament aprenentatge. La construcció del coneixement entre professors i alumnes. Funcions psicològiques implicades en els processos d'ensenyament-aprenentatge

METODOLOGÍA

La metodologia de treball combina sessions de treball presencial a l'aula ordinària amb tot el grup classe, sessions de treball no presencial, tutories individuals i en petit grup.

Entre les activitats que l'assignatura té previst desenvolupar per ajudar a l'alumnat a adquirir els objectius educatius podem destacar les següents: lectura de documents de característiques diverses amb l'ajut de pautes de lectura; debats en petit grup; exposicions del professors a la classe; pautes de observació per a l'anàlisi de casos; solució de problemes; elaboració de documents individuals i de grup en formats diversos.

La metodologia d'aquesta assignatura fa imprescindible la participació presencial de l'alumnat.

AVALUACIÓ

L'avaluació del alumnat és farà sobre un càlcul equitatiu entre els següents components:

- Un examens a final de cada quadrimestre, que seran eliminatoris
- Els treballs i activitats en grup realitzats
- L'assistència i grau de participació de cada alumne/a.

BIBLIOGRAFIA

Cada professor seleccionarà els llibres per a l'assignatura entre els següents

Bàsica

- Ausubel, D.; Novak, J.; Hanesian, H. (1989) *Psicología educativa un punto de vista cognoscitivo*. Mèxic: Trillas
- Bach, E. i Darder, P. (2003). *Sedueix-te per seduir*. Barcelona: Edicions 62.
- Castellví, P. (1999). *Psicología del desenvolupament*. Barcelona: Pòrtic.
- Coll, C. (coord). (1993) *El constructivismo en el aula*. Barcelona: Graó.
- Coll, C.; Martín, E.; Mauri, T.; Miras, M.; Onrubia, J.; Solé, I.; i Zabala, A. (1993). *El constructivismo en el aula*. Barcelona: Graó.
- Coll, C.; Palacios, J.; Marchesi, A. (Comp.). (2001). *Desarrollo psicológico y educación*: Vol. II. Psicología de la educación escolar. Madrid: Alianza.
- Delval, J. (1990). *Crecer y pensar*. Barcelona: Paidós.
- Gardner, H. (1993). *La mente no escolarizada. Cómo piensan los niños y cómo deberían enseñar las escuelas*. Barcelona: Paidós.
- Henson, K.; Eller, B. (2000) *Psicología educativa para la enseñanza eficaz*. Mèxic: International Thomson.
- Mercer, N. (2001). *Palabras y mentes. Cómo usamos el lenguaje para pensar juntos*. Barcelona: Paidós.
- Palacios, J.; Marchesi, A.; Coll, C. (2002) *Desarrollo psicológico y educación*. Madrid: Alianza.
- Papalia, D.; Olds, S.; Feldman R. (2005) *Psicología del desarrollo: de la infancia a la adolescencia*. Mèxic: McGraw-Hill.
- Rogoff, B. (1993). *Aprendices del pensamiento. El desarrollo cognitivo en el contexto social*. Barcelona: Paidós.
- Sadurní, M.; Perinat, A.; Lalueza, J.L. (2003) *Psicología del desarrollo: un enfoque sistémico*. Barcelona: EDIUOC
- Sadurní, M.; Rostan, C. i Serrat, E. (2002). *El desarrollo de los niños paso a paso*. Barcelona: UOC.
- Santrock, J.W. (2006). *Psicología del desarrollo*. Madrid: McGraw-Hill.

Complementària

- Bruning, R.H.; Schraw, G.J.; Ronning, R.R. (2007). *Psicología cognitiva e instrucción*. Madrid: Alianza.
- Carpena, A. (2001) *Educació socioemocional a primària. Materials pràctics i de reflexió*. Vic: Eumo Editorial
- Delval, J. (2000). *Aprender en la vida y en la escuela*. Madrid: Morata.
- Elschenbroich, D. (2004) *Todo lo que hay que saber a los siete años*. Barcelona: Destino.
- Harris, P.L. (1992). *Los niños y las emociones*. Madrid: Alianza.
- Martín, E.; Coll, C. (2003). *Aprender contenidos, desarrollar capacidades: intenciones educativas y planificación de la enseñanza*. Barcelona: Edebé.
- Pozo, J.I.; Postigo, Y. (2000). *Los procedimientos como contenidos escolares*. Barcelona: Edebé.
- Salmurri, F. (2005) *Llibertat emocional*. Barcelona: La Magrana.
- Trianes M.V.; Gallardo J.A. (2004) *Psicología de la educación y del desarrollo en contextos escolares*. Madrid: Pirámide.

Llengua, literatura i la seva didàctica

Didàctica de la llengua i de la literatura

PROFESSORAT: AMAT i CASTELLS

Anual. 12 crèdits

OBJECTIUS:

Els objectius bàsics del curs són, d'una banda, dotar els estudiants dels elements teòrics mínims que els permetin entendre i prendre consciència de la complexitat de les habilitats lingüístiques i del sistema de la llengua i, d'una altra banda, proporcionar-los criteris i estratègies adequats per al seu ensenyament-aprenentatge a l'escola.

CONTINGUTS:

Escola i aprenentatges lingüístics

1. Societat, llengua i escola. La necessitat social dels aprenentatges lingüístics.
2. La variació lingüística: varietats associades als usos (registres) i als usuaris (dialectes). El paper de l'escola en relació a l'adquisició de les llengües i de la varietat comuna o estàndard. La norma lingüística. Anàlisi d'errors en L1.
3. Multilingüisme i situacions de llengües en contacte. Bases psicolingüístiques, sociolingüístiques i organitzatives de l'aprenentatge natural i acadèmic de la L1 i de la L2. El contrast català-castellà. La interferència. Anàlisi d'errors en L2.
4. L'ensenyament del català i en català: visió històrica. L'educació bilingüe i la immersió lingüística.

L'enfocament comunicatiu de l'ensenyament de la llengua

1. La programació general de l'àrea de llengua (català, castellà i llengües estrangeres) segons l'ordenació curricular.
2. Els eixos del treball de llengua: ús i comunicació; treball sistemàtic. Les habilitats lingüístiques en el bloc d'ús i comunicació. La gramàtica, el lèxic, la fonètica i l'ortografia en el bloc del treball sistemàtic.
3. Tècniques i recursos per al treball de llengua a l'escola. Anàlisi i tipologia de les activitats didàctiques. Seqüències didàctiques, projectes i tallers. Recursos per a l'ensenyament de la llengua i la literatura: els llibres de text i altres materials didàctics, les revistes especialitzades, etc.
4. El text en l'enfocament comunicatiu de l'ensenyament de la llengua. El text com a unitat de comunicació. Les propietats del text: adequació, cohesió i coherència. La diversitat textual: tipologies textuales. Característiques de l'ús oral i l'ús escrit de la llengua.

Les habilitats lingüístiques

1. Les habilitats perceptives: la comprensió oral i la comprensió lectora: programació, metodologia i recursos. El procés lector i les habilitats implicades en la lectura. El text literari.
2. Les habilitats productives: l'expressió oral i la composició escrita: programació, metodologia i recursos. El procés de composició escrita i les habilitats implicades en l'escriptura.
3. La integració del treball sistemàtic (gramàtica, lèxic, fonètica i ortografia) en el treball de lectura i de l'escriptura.

AVALUACIÓ:

L'avaluació de l'assignatura es basarà en dues proves parcials, en un treball d'investigació i en activitats pràctiques que es realitzaran al llarg del curs. Aquestes quatre notes parcials faran mitjana sols en el cas que cadascuna d'elles sigui igual o superior a aprovat (5), i en els percentatges que s'indiquen a continuació:

Notes parcials	Percentatges en la nota global
Pràctiques de curs	25%
Treball d'investigació	25%
Prova parcial I	25%
Prova parcial II	25%

1. La nota de pràctiques de curs s'obindrà a partir del conjunt d'activitats individuals i de grup que es faran al llarg dels dos quadrimestres, a dins i a fora de l'horari de classe.
2. Els exàmens i treballs amb deficiències lingüístiques i formals no seran avaluats de contingut, i per tant seran considerats com a no presentats.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

- Cassany, D. *Descriure escriure*. Barcelona: Empúries, 1993.
 Cassany, D. *Ensenyar llengua*. Barcelona: Graó, 1998.
 Castellà, J.M. *De la frase al text*. Barcelona: Empúries, 1992.
 Colomer, T; Camps, A. *Ensenyar a llegir, ensenyar a comprendre*. Barcelona: Ed. 62, 1991.
 Cuenca, M.J. *Teories gramaticals i ensenyament de llengües*. València: Tàndem, 1992.
Disseny curricular. Ensenyament Primari. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1990.
 Payrató, L. *Català col·loquial*. València: Universitat de València, 1996.
 Solé, I. *Estratègies de lectura*. Barcelona: Graó, 1992.
 Tusón, J. *L'escritura*. Barcelona: Empúries, 1996.
 Tió, J. *L'ensenyament del català a no-catalanoparlants*. Vic: Eumo Editorial, 1981.
 Vila, I. (coord.). *Bilingüisme i educació*. Barcelona: Ediuoc/Proa, 1998.

Revistes

- Articles de Didàctica de la llengua i la literatura*
Cavall Fort
Escola Catalana
Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA:

- Bibiloni, G. *Llengua estàndard i variació lingüística*. València: 3 i 4, 1997.
 Boix, E.; Vila, F. X. *Sociolingüística de la llengua catalana*. Barcelona: Ariel, 1998.
 López del Castillo, L. *Llengua estàndard i nivells de llenguatge*. Barcelona: Laia, 1976.
 Payrató, L. *La interferència lingüística. Comentari i exemples català-castellà*. Barcelona: Curial Edicions Catalanes-Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1985.
 Bassols, M.; Torrent, A. *Models textuals*. Vic: Eumo Editorial, 1996.
 Camps, A. *L'ensenyament de la composició escrita*. Barcelona: Barcanova, 1994.
 Cassany, D. *Construir l'escritura*. Barcelona: Empúries, 2000.
 Cassany, D. *La cuina de l'escritura*. Barcelona: Empúries, 1993.
 Cassany, D. *Reparar l'escritura*. Barcelona: Graó, 1993.
 Díaz, E. i altres. *Llegir, comprendre i aprendre*. Vic: Eumo Editorial, 1999.
 López del Castillo, Ll. *Llenguatge*. Barcelona: Casals, 1977.
 Badia, D.; Vilà, M. *Jocs d'expressió oral i escrita*. Vic: Eumo Editorial, 1984.
 Rodari, G. *Gramàtica de la fantasia*. Barcelona: Columna, 1996.

Revistes

- Guix*
In-fàn-ci-a

Webgrafia

Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. <http://cultura.gencat.net/>

Institut d'Estudis Catalans. <http://www.iecat.net/default.htm>

TERMCAT. Centre de Terminologia. <http://www.termcat.net/>

Consorti per la normalització lingüística. <http://www.cpln.org/index.htm>

Real Academia Española. <http://www.rae.es>.

Educació Artística i la seva Didàctica

Expressions Artístiques: Musical, Plàstica i Audiovisual

PROFESSORAT: Mercè CARRERA i PERUGA
Miquel PÉREZ i MAS
Montsita RIEROLA i DE MAS
Laia SOLÉ i COROMINA
Lluís SOLÉ i SALA
Arnau VERNIS i LLAMBIAS

Anual. 13,5 crèdits

OBJECTIUS:

Donar a conèixer els codis lingüístics, els procediments tècnics bàsics i algunes estratègies didàctiques que permetin als futurs mestres de dur a terme una educació a l'aula incorporant al procés d'ensenyament-aprenentatge les expressions musical, plàstica i audiovisual, des d'un punt de vista cultural, analític i pràctic.

CONTINGUTS:

Bloc I - MÚSICA:

Temes teòrics:

1. La música i l'educació. La música i l'infant.
2. Límits i definició de música. Marc i acotament sociocultural del fenomen musical.
3. El so i la percepció. Qualitats del so. Física i projecció psicopedagògica.
4. Elements constitutius de la música.
 - 4.1 La melodia
 - 4.2 El metre i el ritme
 - 4.3 Harmonia i contrapunt.
5. El codi i els signes. Llenguatge musical. Valor educatiu.
 - 5.1 Elements de codificació de l'altura.
 - 5.2 Elements de codificació de les durades.
 - 5.3 Altres aspectes formals.
 - 5.4 El cant com a eina pedagògica.
6. Les eines: Els instruments musicals.
 - 6.1 La veu humana
 - 6.2 Les 5 famílies
 - 6.3 La praxi instrumental a l'aula.
7. El repertori.
 - 7.1 Les diferències continentals de la música.
 - 7.2 Les èpoques esteticohistòriques d'occident.
 - 7.3 L'audició.
 - 7.4 Música per a nens?
8. Els grans corrents pedagògics.
9. Nocions de musicoteràpia.

Sessions pràctiques:

1. La respiració.
2. Primer contacte amb el cant coral.
3. El ritme, experimentació i creació rítmica.
4. Cantem (nadales)
5. El llenguatge musical. Comencem a solfejar.
6. Cantem llegint.
7. Cantem lliurement. Alguns cançons.
8. Concert-conferència sobre els instruments musicals.
9. Taller d'instruments Orff 1
10. Taller d'instruments Orff 2
11. Cantem lliurement.
12. Taller de construcció d'instruments.
13. Cançons d'arreu del món
14. Cançons d'abans.

Bloc 2 - PLÀSTICA:

1. Estructuració de la plàstica com a llenguatge:
 - 1.1 Elements bàsics: l'espai i el pla.
 - 1.2 L'espai com un tot i el pla com un límit de l'espai.
 - 1.3 Límits d'espai.
 - 1.4 Plans horitzontal, inclinat i vertical.
2. El punt:
 - 2.1 El punt com a element gràfic mínim.
 - 2.2 El punt en l'espai.
 - 2.3 El punt sobre el pla.
 - 2.4 Capacitat expressiva del punt.
 - 2.5 Experimentació del punt sobre diferents suports, amb materials diversos i utilització de diferents eines de treball.
3. La línia:
 - 3.1 Estudi de la línia com a dinàmica del punt.
 - 3.2 La línia en l'espai.
 - 3.3 La línia sobre el pla.
 - 3.4 Capacitat expressiva de la línia: en ella mateixa o en funció del que representa.
 - 3.5 Divisió dels límits de l'espai.
 - 3.6 Línies tancades.
 - 3.7 Lectura de formes (contorn, entorn).
4. El color:
 - 4.1 Descomposició de la llum: prisma òptic.
 - 4.2 Color matèria (pigmentació).
 - 4.3 Colors primaris.
 - 4.4 Gammes cromàtiques.
 - 4.5 Comportament dels colors.
 - 4.6 Exercicis de gradació del color (valors).
 - 4.7 Colors càlids i colors freds.
 - 4.8 Exercicis d'aplicació del color: gammes, valors i transparències.
5. Composició:
 - 5.1 Entendre la composició com a ordenació subjectiva d'elements gràfics: punts-línies-formes-espais.
 - 5.2 Simetries o asimetries.

- 5.3 Estructures de la composició: composicions geomètriques, orgàniques i mixtes.
- 5.4 Composició de línies que divideixen el límit de l'espai.
- 5.5 Composició de formes tancades
- 6. La matèria:
 - 6.1 Possibilitats expressives de la matèria.
 - 6.2 Textures.
 - 6.3 Texturació de la matèria per a la seva manipulació.
 - 6.4 Composició de textures.
- 7. El volum:
 - 7.1 Volums en l'espai.
 - 7.2 Incidència de la llum.
 - 7.3 El buit com a volum interior.
- 8. Proporcions:
 - 8.1 Dimensió.
 - 8.2 Relació en les dimensions.
 - 8.3 Mòdul.
 - 8.4 Modulació de l'espai, modulació del pla.
 - 8.5 La figura humana.
- 9. Perspectiva:
 - 9.1 Concepte de distància en profunditat.
 - 9.2 Exercicis de perspectiva per proporció, situació a diferents plans.
 - 9.3 Exercicis de perspectiva en base a les línies de fuga.
 - 9.4 Exercicis de perspectiva per mitjà del color (sensació de profunditat).

Bloc 3-AUDIOVISUALS

- 1. Introducció:
 - 1.1 La imatge i la representació de la realitat
 - 1.2 La imatge preindustrial i industrial.
 - 1.3 Electrònica i cibernètica: la desmaterialització de la imatge.
- 2. Tecnologies dels mitjans audiovisuals:
 - 2.1 Fotografia: de imatge fotoquímica a digital.
 - 2.2 La representació del moviment: el cinema.
 - 2.3 La instantaneïtat teledifusiva.
 - 2.4 L'enregistrament electrònic: el vídeo.
- 3. Els llenguatges de l'audiovisual:
 - 3.1 Llenguatge cinematogràfic i relat audiovisual.
 - 3.2 El "dialecte" televisiu.
- 4. Lectures de la imatge:
 - 4.1 Anàlisi de la imatge fixa i seqüencial.
 - 4.2 Propostes metodològiques per a l'anàlisi del film.
 - 4.3 Publicitat: la imatge retòrica.
- 5. Explotació i didàctica dels recursos audiovisuals:
 - 5.1 El potencial educatiu i expressiu de la imatge fixa
 - 5.2 Didàctica de la imatge en moviment.
 - 5.3 El guió: l'escriptura audiovisual.
 - 5.4 El vídeo a l'escola: eina d'aprenentatge i socialització.

AVALUACIÓ:

Contínua a través de l'assistència activa i interessada i de la demostració de la competència en els coneixements específics de cada bloc. La nota final es basarà en la mitjana de les notes obtingudes en cadascun dels tres blocs aprovats.

L'avaluació del Bloc 1 es farà en base a un treball en grup sobre aspectes d'aplicació de la música com a eina didàctica (70-80%), i una prova escrita sobre aspectes vivencials (especialment de les classes pràctiques) i conceptes generals (20-30%).

El Bloc 2 s'avaluarà a partir de la presentació de les propostes i dels exercicis gràfics corresponents. El Bloc 3, s'avaluarà percentualment a partir dels treballs i exercicis proposats a classe.

BIBLIOGRAFIA:

Bloc 1. Música:

Bibliografia bàsica

Aguirre, P. et al. *La música en la escuela, la audición*. Barcelona: Graó, 2003.

Alsina, P. *El área de educación musical*. 110 Barcelona: Graó, 1997

Blacking, J. *Fins a quin punt l'home és music?* Vic: Eumo Editorial, 1994.

De Candé, R. *Diccionari de la música*. Barcelona: Ed 62, 1967.

Maideu, J. *Assaig, cançons i exercicis* Vic: Eumo Editorial, 1998.

Pascual Mejía, P. *Didáctica de la música*. Madrid: Pearson Educación, 2006.

Bibliografía complementària

Benenzon, R.O. *Manual de Musicoterapia*. Barcelona: Paidós, 1992

Busqué, M., *Violet Sant Pere i Violet Sant Pau*. Barcelona. Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1981

Busque, M. *Ximic*. Berga: Amalgama, 1996

Michels, U. *Atlas de música I*. Madrid: Alianza Editorial, 1982

Michels, U. *Atlas de música II*. Madrid: Alianza Editorial, 1994

Stravinsky I. *Poética Musical*. Madrid: Taurus, 1977.

Willems, E. *El valor humano de la educación musical*. Barcelona-Buenos Aires: Paidós, 1981.

Bloc 2. Plàstica:

Bibliografía bàsica:

Argan, G.C., *El arte moderno*. Madrid: Akal, 1991.

Dondis, D.A., *La sintaxis de la imagen*. Barcelona: Gustavo Gili, 1990.

Fabris, G., *Color (proyecto y estética en las artes gráficas)*. Madrid: Ediciones Don Bosco, 1979.

Maltese, C., *Las técnicas artísticas*. Madrid: Cátedra, 1980.

Munari, B., *Diseño y comunicación visual*. Barcelona: Gustavo Gili, 1990.

Panosfsky, E., *Estudios sobre iconología*. Madrid: Alianza Editorial, 1989.

Pedrola, A., *Materials-procediments i tècniques pictòriques*. Barcelona: Barcanova, 1990.

Rudolf, A., *Arte y percepción visual*. Madrid: Alianza Editorial, 1989.

Arheim, R., *El pensamiento visual*. Madrid: Alianza Editorial

Baladan M.; Juanola, R., *L'educació visual a l'escola*. Barcelona: Ed 62, 1984.

Bibliografía complementària:

Cirlot, Juan Eduardo *El espíritu Abstracto*, Barcelona: Labor.

Gardner, H. *Arte mente y cerebro*, Barcelona: Paidós

Gombrich, Huchberg, Blas *Arte percepción y realidad*, Barcelona: Paidós

Coll, Cèsar *Marc curricular per a l'ensenyament obligatori*. Generalitat Catalunya, Departament d'Ensenyament. Barcelona, 1986.

Hargreaves. D.J. *Infancia y educación artística*, Madrid: Morata

Blanch, Xavier *Cinc centims sobre la reforma educativa*. Barcelona: Proa.

Soler Fierrez, Eduardo *El despertar de los sentidos*. Madrid: Escuela Española, 1986.

Vigotsky. L.S. *La imaginación y el arte en la infancia*. Madrid: Akal.

Bloc 3: Audiovisual

Bibliografía básica:

- Aparici, R.; Garcia, A.; Valdivia, M. *La imagen*. Madrid: UNED, 1992.
- Ardid, M. i altres. *La competència bàsica en Tecnologies de la Informació i de la Comunicació*. http://www.xtec.es/escola/tec_inf/tic [2002].
- Bartolomé, A. *Nuevas tecnologías en el aula. Guía de supervivencia*. Barcelona: Editorial Graó, 1999.
- Cabero, J.; Salinas, J.; Duarte, A.M.; Domingo, J. *Las nuevas tecnologías aplicadas a la educación*. Madrid: Síntesis Educación, 2000.
- De Pablos, J.; Jiménez, J. *Nuevas tecnologías. Comunicación Audiovisual y Educación*. Barcelona: Cedecs, 1998.
- Ferrés, J. *Televisión y educación*. Barcelona: Paidós, 1996.
- Ferrés, J. (coord.) *Com veure la TV? I, II i III*. Barcelona: Generalitat de Catalunya-Concell de l'Audiovisual de Catalunya, 1998.
- Ferrés, J. *Educar en la cultura del espectàculo*. Barcelona: Paidós, 2000.
- Maquinay, A. i altres. *La competència bàsica en educació audiovisual*. <http://www.xtec.es/audiovisuals/competencies/index.html> [2002].
- Romaguera, J. i altres. *El cinema a l'escola*. Vic: Eumo Editorial, 1986.

Bibliografía complementària:

- Aparici, R.; Matilla, A. *Lectura de imágenes*. Madrid: Ediciones de la Torre, 1989.
- Ferrés, J.; Bartolomé, A.R. *El vídeo, enseñar vídeo, enseñar con el vídeo*. Barcelona: Gustavo Gili, 1991.
- Fontcuberta, J. *Fotografía: conceptos y procedimientos*. Barcelona: Gustavo Gili, 1990.
- Gubern, R. *Del bisonte a la realidad virtual*. Barcelona: Anagrama, 1998.
- Martínez Abadía, J. *Introducción a la tecnología audiovisual*. Televisión, vídeo, ràdio. Barcelona: Paidós, 1992.
- Pérez, M. *Diccionario dels mitjans audiovisuals*. Vic: Eumo Editorial, 1995.
- Soler, L. *La televisión, una metodología para su aprendizaje*. Barcelona: Gustavo Gili, 1988.

Noves Tecnologies Aplicades a l'Educació

PROFESSORAT: Marc FUERTES i ALPISTE

Quadrimestral. 4,5 crèdits.

OBJECTIUS:

1. Prendre consciència de les implicacions socials i educatives de les noves tecnologies de la informació i de la comunicació en la societat actual i especialment en l'àmbit educatiu.
2. Familiaritzar-se amb els equipaments informàtics i adquirir destreses en la utilització dels diversos tipus de programes informàtics d'accés i gestió de la informació.
3. Conèixer els recursos telemàtics i les seves aportacions a la cerca d'informació i a la comunicació, en especial en la creació de comunitats d'aprenentatge virtual.
4. Conèixer les principals propostes educatives institucionals a Catalunya per a la integració de la tecnologia de la informació i de la comunicació a l'escola i analitzar-ne els diversos àmbits d'utilització.
5. Potenciar la capacitat dels estudiants d'integrar curricularment la tecnologia de la informació i de la comunicació com a eines d'ensenyament-aprenentatge.
6. Dissenyar i crear activitats d'aprenentatge en les quals s'utilitzin les noves tecnologies.
7. Potenciar la innovació educativa i professional.

CONTINGUTS:

1. Implicacions socials i educatives de la Societat de la Informació: paper de les TIC a la societat, reptes per a l'educació, competències docents en TIC, integració de les TIC al currículum.
2. Eines informàtiques d'accés, gestió i tractament de la informació.
3. Eines cognitives digitals: blogs, wikis, WebQuest, caceres del tresor, móns virtuals.
4. Recursos educatiu a Internet: webs de caràcter institucional, applets, bases de dades, publicacions electròniques, programari educatiu.
5. Maquinari interactiu aplicat a l'educació: pissarra digital interactiva, Tablet PC, PDA.
6. Creació de materials educatius multimedia: planificació, disseny i avaluació.
7. Aprenentatge col·laboratiu amb suport virtual.

METODOLOGIA:

El professorat introduirà cada bloc de contingut de l'assignatura. L'estudiant disposarà d'uns materials d'estudi en format paper (dossiers) o en format digital (aula virtual). El treball de l'assignatura es basarà en una sèrie d'activitats que podran ser realitzades de manera individual o en parelles, i de manera grupal amb suport virtual. Una part d'aquest treball es realitzarà en hores de classe, i una altra part en hores de treball personal fora de l'aula. Els dubtes que sorgeixin s'aniran resolent en petit grup en hores de classe o de tutoria (individual o grupal). A l'inici de curs es facilitarà un pla de treball amb el qual l'estudiant podrà planificar l'estudi de l'assignatura. Durant tot el procés serà fonamental la participació activa de l'estudiant. El paper del professorat serà bàsicament d'orientació i de suport a aquesta activitat.

AVALUACIÓ:

Per superar amb èxit l'assignatura serà obligatòria l'assistència a classe i la participació de l'estudiant en les diferents activitats proposades. Es valorarà el treball continuat de l'estudiant al llarg de tot el quadrimestre. Per aprovar l'assignatura serà necessari haver superat satisfactòriament tant el treball individual (25%) com el treball en grup (75%).

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

- Bartolomé, A.R.; Cabanellas, I.; Contín, A.; Grané, M.; Sanmartí, N. *Las tecnologías de la información y la comunicación en la escuela*. Barcelona: Graó, 2002.
- Cabero, J. (coord.) *Nuevas tecnologías aplicadas a la educación*. Madrid: McGraw-Hill, 2006.
- Castells, M. *La era de la información. Economía, sociedad y cultura*. Vol. 1, 2, 3. Madrid: Alianza, 1997.
- COMPETIC. *Competències bàsiques en les Tecnologies de la Informació i la Comunicació*. [CD ROM]. Barcelona: Generalitat de Catalunya, Departament d'Educació, 2004.
- Monereo, C.; Badia, A.; Domènech, M.; Escofet, A.; Fentes, M. *Internet y competencias básicas*. Barcelona: Graó, 2005.
- Sardelich, M.E. *Las nuevas tecnologías en educación. Aplicación e integración de las Nuevas Tecnologías en el desarrollo curricular*. Vigo: Ideaspropias Editorial, 2006.
- Wolton, D. *Internet ¿y después? Una teoría crítica de los nuevos medios de comunicación*. Barcelona: Gedisa, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA:

- Bartolomé, A.R. *Tecnología educativa*. Madrid: Síntesis, 1999.
- Bartolomé, A.R. *Nuevas tecnologías en el aula. Guías de supervivencia*. Barcelona: Graó, 1999.
- Cases, J.; Torrecana, M.R. *Les TIC a l'educació infantil*. Barcelona: Editorial UOC, 2006.
- Gallego, D.; Alonso, C.; Cantón, I. *Integración curricular de los recursos tecnológicos*. Barcelona: Oikos Tau, 1996.
- Gros, B. *El ordenador invisible. Hacia la apropiación del ordenador en la enseñanza*. Barcelona: Gedisa EDIUOC, 2000.
- Martínez, F.; Prendes, M.P. *Nuevas tecnologías y educación*. Madrid: Editorial Pearson, 2004.
- Ortega, J.A.; Chacón, A. (coord.) *Nuevas tecnologías para la educación en la era digital*. Madrid: Pirámide, 2007.
- Pérez, A.; Redondo, S. *Projectes telemàtics a l'educació primària: un recurs per transformar l'escola*. Barcelona: Editorial UOC, 2006.
- Rhonda, M. *Enseñar al profesorado cómo utilizar la tecnología*. Barcelona: Editorial UOC, 1994.
- San José, C. *Tecnologías de la información en la educación*. Madrid: Anaya Multimedia, 1998.
- Sancho, J.M. (coord.) *Para una tecnología educativa*. Barcelona: Gedisa, 2000.
- Tisseron, S. *Internet, videojocs, televisió...* Barcelona: Graó, 2006.

WEBS RECOMANADES:

- Xarxa Telemàtica Educativa de Catalunya (XTEC)*: <http://www.xtec.es>
- Ministerio de Educación y Ciencia. Tecnologías de la Información y la Comunicación educativas*: <http://wwwn.mec.es/educa/tice/index.html>
- Ajuntament de Barcelona. L'educació a la ciutat de Barcelona*: <http://www.bcn.es/educacio/>
- Unesco*: <http://www.unesco.org>
- Pangea, Internet solidario*: <http://www.pangea.org>
- Revista Mitjans*: <http://mitjans.pangea.org/>
- Intercambiar información y experiencias en educación especial*: <http://guindo.pntic.mec.es/~gherrero/nee.htm>
- Nueva Alejandría. El portal de los educadores*: <http://www.nalejandria.com/>
- Enciclopedia virtual de Tecnología Educativa*: <http://dewey.uab.es/pmarques/evte.htm>
- EDUTECH (Revista electrónica de Tecnología Educativa)*: <http://www.uib.es/depart/gte/revelec.html>
- Revista Quaderns Digitals*: <http://www.quadernsdigitals.net/>
- Portal Educatiu de la Generalita de Catalunya: <http://www.edu365.com>
- <http://www.gencat.net/temes/cat/educacio.htm>

Matemàtica i la seva Didàctica

PROFESSORA: Sònia ESTEVE i FRIGOLA

Quadrimestral. 4,5 crèdits

OBJECTIUS:

1. Aconseguir de l'estudiant un coneixement del disseny curricular de Matemàtiques d'Educació Infantil i de Primària i, al mateix temps, un domini dels continguts bàsics que la integren.
2. Aprofundir en el significat actual de l'educació matemàtica i en alguna línia d'innovació en aquest sentit.
3. Contemplar les nocions bàsiques de didàctica de les Matemàtiques en relació amb la pròpia especialitat.

CONTINGUTS :

1.- Educació matemàtica

- 1.1. Aspectes definitoris de l'aprenentatge de les Matemàtiques.
- 1.2. El seu paper en l'educació dels nens i nenes de 2 a 12 anys.
- 1.3. Estructura i característiques del disseny curricular a Educació Infantil i Primària.
- 1.4. Criteris metodològics generals i criteris segons les edats.
- 1.5. La Matemàtica i l'atenció a la diversitat.

2.- La Lògica a l'escola

- 2.1. Diferents tipus d'activitats, amb material i amb simbologia escrita. Exercicis directes i inversos.
- 2.2. Les relacions. Tipus de relacions i treball segons edats.
- 2.3. Les agrupacions. Jocs «del sí i del no» amb una i amb dues qualitats.
- 2.4. Les transformacions o canvis de qualitats.
- 2.5. Paral·lelisme entre els exercicis de lògica amb qualitats i altres de similars amb quantitats.

3.- Nombres i operacions

- 3.1. Gènesi del concepte de nombre en els nens.
- 3.2. Relacions entre nombres.
- 3.3. Tres aspectes en la didàctica de les operacions: lògic, funcional i tècnic. Iniciació a les operacions de suma i de resta.
- 3.4. La base decimal de numeració. Lectura i escriptura de números. Valor posicional de les xifres.
- 3.5. Material manipulable, càlcul mental i ús de la calculadora.
- 3.6. Ampliació del camp de coneixement dels nombres. Procés a seguir per part dels alumnes.
- 3.7. Operacions de multiplicar i dividir. Introducció dels nombres fraccionaris.
- 3.8. Nombres decimals. La seva naturalesa. Operacions amb decimals.
- 3.9. Quadrats, cubs i noció d'arrel quadrada. Potències en general.
- 3.10. Múltiples i divisors.

4.- Problemes

- 4.1. Què entenem per situacions problemàtiques.
- 4.2. Tipologies de problemes.
- 4.3. Continguts procedimentals que es treballen en els problemes
- 4.4. Trets comuns entre jocs i problemes.

5.- Geometria

- 5.1. El paper de la Geometria en el coneixement de l'espai. Aspectes que es treballen.
- 5.2. Procés dels nens i nenes en l'aprenentatge de la Geometria, segons edats.
- 5.3. Diferents tipus de propietats geomètriques: topològiques, projectives i mètriques
- 5.4. Relacions de posició per criteris topològics, de direcció i de coordenades.
- 5.5. Estudi i classificacions de figures i cossos geomètrics.

- 5.6. Iniciació a les transformacions geomètriques i la seva aplicació a l'estudi de figures i cossos.
- 6.-Magnitud i Mesura
- 6.1. Diferents etapes en l'aprenentatge de les mesures.
- 6.2. La mesura com a pràctica. Noció d'unitat. Diferents unitats emprades.
- 6.3. Ús dels instruments de mesura.
- 6.4. Diferents magnituds de les quals es treballa la mesura a l'escola.
- 7.- Estadística i Probabilitat.
- 7.1. Diferents passos en la pràctica de l'estadística a l'escola: recollida de dades; anàlisi i interpretació de les dades; representació per gràfics (diversos tipus).
- 7.2. Introducció dels paràmetres estadístics elementals.
- 7.3. Alguns experiments aleatoris. Noció d'atzar.

METODOLOGIA:

La matèria s'agrupa en diversos blocs temàtics que es contemplaran seqüencialment durant el quadrimestre corresponent. Cada bloc es treballarà en tres fases:

- Aprofundiment teòric de la matèria.
- Anàlisi de procediments, conceptes i actituds que cal treballar a l'escola amb els nens i nenes, així com dels objectius a aconseguir.
- Orientacions didàctiques per als futurs mestres.

Es combinaran les exposicions del professor, amb la preparació d'activitats d'aula per part dels estudiants, la posada en comú de recerques i programacions elaborades individualment o en petits grups, i altres activitats pràctiques que el professor pugui organitzar.

AVALUACIÓ:

1. Activitats obligatòries que s'aniran fent al llarg del quadrimestre:
 - 1.1. Activitats de resolució de problemes (10%)
 - 1.2. Altres activitats (15%)
2. Treball de curs (obligatori): disseny, elaboració i portada a la pràctica d'un taller d'activitats matemàtiques (25%)
3. Examen final (50%). Per aprovar l'assignatura s'ha d'aprovar l'examen final.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

- Alsina, A. (2004): *Desarrollo de competencias matemáticas con recursos lúdico-manipulativos*. Madrid: Narcea.
- Alsina, C. i altres. *Ensenyar matemàtiques*. Barcelona: Graó, 1995
- Canals, M.A. *Per una didàctica de la matemàtica a l'escola. I. Parvulari*. Vic: Eumo Editorial, 1992.
- Castelnuovo, E. *La geometria*. Barcelona: Ketres, 1981.
- Castro, E. (edit.) *Didáctica de la matemática en la educación primaria*. Madrid: Esitorial Síntesis, 2001.
- Chamorro, M.C. *Didáctica de las matemáticas para Primaria*. Madrid: Pearson Educación, 2005.
- Codina, R.; Enfedaque, J.; Mumbrú, P.; Segarra, L. *Fer matemàtiques*. Barcelona: UB, 1992.
- Sociedad Andaluza de Educación Matemática "Thales". Principios y estándares para la educación matemática. Sevilla: Sociedad Andaluza de Educación Matemática "Thales", 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA:

Llibres

- Autors diversos. *Actes I Jornades de Didàctica de les Matemàtiques de la Universitat de Vic*. Vic: Facultat d'Educació, 2000.
- Bolt, B. *Actividades matemáticas*. Barcelona: Labor, 1988.
- Canals, M.A. *El càlcul mental i la calculadora*. Vic: Eumo Editorial, 1986.
- Canals, M.A. *Viure les matemàtiques de 3 a 6 anys*. Barcelona: Rosa Sensat, 2000.
- Cascallana, M.T. *Iniciación a la matemática. Materiales y recursos*. Madrid: Santillana, 1988.

- Codina, R.; Enfedaque, J.; Mumbrú, P. i Segarra, L. *Fer matemàtiques*. Vic: Eumo Editorial /Publicacions de la UB / Publicacions de la UAB, 1992.
- Dienes, Z.P. *La lògica y los juegos lógicos*. Barcelona: Teide, 1972
- Esteve, E. et al. *Més de 7 materials per a l'aprenentatge de la matemàtica*. Barcelona: Rosa Sensat, 1988.
- Fisher, R. i Vince, A. *Investigando las matemáticas*. Madrid: Akal, 1990.
- Generalitat de Catalunya. Departament d'Ensenyament. *Currículum. Educació Primària*. Barcelona: Servei de Difusió i Edicions, 1990.
- Generalitat de Catalunya. Departament d'Ensenyament. *Currículum. Educació Infantil*. Barcelona: Servei de Difusió i Edicions, 1992.
- Giménez, J. i Gironde, L. *El càlcul a l'escola*. Barcelona: Graó, 1990.
- Gorgorió, N. *Matemáticas y educación. Retos y cambios desde una perspectiva internacional*. Barcelona: Graó, 2000.
- Hernán, F.; Carrillo, E. Recursos en el aula de matemáticas. Madrid: Síntesis, 1999.
- Miranda, A.; Fortes, C.; Gil, M.D. Dificultades del aprendizaje de las matemáticas. Un enfoque evolutivo. Málaga: Aljibe, 2000.
- Piaget J. i Szeminska. *Génesis del número en el niño*. Buenos Aires: Guadalupe, 1982

Revistes

- *Biaix*, revista de la Federació d'Entitats per a l'Ensenyament de les Matemàtiques a Catalunya, 1992.
- *L'Escaire*: revista de didàctica de les Matemàtiques. Barcelona: Departament de Matemàtiques i Estadística de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de la Universitat Politècnica de Barcelona, 1979.
- *Suma*: revista sobre la enseñanza y aprendizaje de las matemáticas. Granada: Federación Española de Sociedades de Profesores de Matemáticas, 1988.
- *Uno*: revista de didáctica de las matemáticas. Barcelona: Graó Educación, 1994.

WEBS RECOMANADES:

- <http://www.educ.ar/>
- <http://www.mathsnet.net/dynamic/cindy/index.html>
- <http://www.standars.nctm.org/>
- <http://www.pisa.oecd.org/>
- <http://platea.pntic.mec.es/~aperez4/index.html>

Coneixement del Medi Natural, Social i Cultural

PROFESSORAT: Joan CALLARISA i MAS
Joan CULÍ i RIBAS

Quadrimestral. 6 crèdits.

OBJECTIUS:

Consolidar els coneixements fonamentals necessaris per a l'ensenyament de les ciències naturals i les ciències socials a les etapes d'infantil i primària i adquirir una primera visió de com treballar a l'aula les àrees relacionades amb el coneixement del medi.

CONTINGUTS

BLOC I

1. El coneixement del medi.

- 1.1. El medi com a sistema.
- 1.2. Les ciències naturals i les ciències socials en l'estudi del medi.
- 1.3. El coneixement del medi a l'escola.

BLOC II

1. El coneixement del medi natural.

- 1.1. Els éssers vius i els processos biològics.
 - 1.1.1. Les característiques dels éssers vius.
 - 1.1.2. Les funcions vitals en els animals i les plantes.
 - 1.1.3. Les relacions dels organismes amb el medi.
- 1.2. La matèria, els materials i les seves propietats.
 - 1.2.1. Els estats de la matèria i els canvis d'estat.
 - 1.2.2. Les propietats i el comportament dels materials.
- 1.3. El funcionament dels sistemes físics.
 - 1.3.1. Les forces i el moviment.
 - 1.3.2. L'energia. Les seves manifestacions i els seus efectes sobre els sistemes físics.
- 1.4. La Terra a l'Univers.
 - 1.4.1. Origen i composició de l'Univers.
 - 1.4.2. El Sistema Solar.
 - 1.4.3. La Terra com a planeta.

BLOC III

1. El coneixement del medi social i cultural

- 1.1. L'espai i temps.
 - 1.1.1. La construcció social de l'espai i el temps.
 - 1.1.2. Unitats de mesura del temps
 - 1.1.3. El temps històric i social.
 - 1.1.4. La percepció de l'espai.
 - 1.1.5. La representació cartogràfica.
- 1.2. Societat i Cultura.
 - 1.2.1. Evolució humana i tecnologia.
 - 1.2.2. La població.
 - 1.2.3. Les activitats humanes.
 - 1.2.4. L'organització política.

METODOLOGIA:

L'assignatura es treballarà d'una forma activa i participativa de manera que la implicació i el treball de l'estudiant adquireixen una importància fonamental.

L'assignatura serà impartida per dos professors, un especialista en ciències socials i l'altre especialista en ciències naturals.

AVALUACIÓ:

L'avaluació de l'assignatura es farà a partir d'una prova escrita i del treball dirigit i individual de cada alumne. Es valorarà la participació a les activitats de classe i l'assistència a altres activitats proposades al llarg de l'assignatura.

Per superar l'assignatura cal aprovar totes les parts, es considerarà, però, aquells que treguin un mínim de 4 de l'examen o dels treballs.

Els instruments i criteris de càlcul són els següents:

1. Examen de continguts, 50% de la nota final a repartir de la següent manera: Bloc I 10%, Bloc II 20% i Bloc III 20%.
2. Treballs individuals i col·lectius, 50% de la nota final a repartir de la següent manera: Naturals 25%, Socials 25%.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

Benejam, P.; Pagès, J. (coord.) *Enseñar y aprender ciencias sociales, geografía e historia en la educación secundaria*. Barcelona: ICE-UB/Horsori, 1998.

Banet, E. *Los procesos de nutrición humana*. Madrid: Síntesis, 2001.

Calaf, R. *Didáctica de las ciencias sociales didáctica de la historia*. Vilassar: Oikos-tau, 1994.

Calaf, R. i altres *Aprender a enseñar geografía*. Vilassar: Oikos-tau, 1997.

Harlen, W. *Enseñanza y aprendizaje de las ciencias*. Madrid: Morata, 1998.

Hernández, F.X. *Història de Catalunya. Història i memòria*. Barcelona: Pòrtic, 1998.

Lahera, J.; Forteza, A. *Ciencias físicas en primaria y secundaria*. Madrid: Editorial CCS, 2003.

Pedrinaci, E. *Los procesos geológicos internos*. Madrid: Síntesis, 2001.

Prieto, T. i altres *La materia y los materiales*. Madrid: Síntesis Educación, 2000.

Pujol, R.M.^a *Didáctica de las ciencias en la educación primaria*. Madrid: Síntesis, 2003.

Tilló, T. *Didáctica de les ciències naturals: Biologia*. Barcelona: Edicions de la UB, 1999.

Trepat, C.A.; Comes, P. *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*. Barcelona: Graó, 1998.

Varela, M.P. *Electricidad y magnetismo*. Madrid: Síntesis, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA:

Coneixement del medi natural. Actualització científica. Vic: Eumo Editorial, 1994.

Coneixement del medi natural. Propostes didàctiques. Vic: Eumo Editorial, 1994.

Langaney, A. i altres. *La història més bella de l'home*. Barcelona: Ed 62, 1999.

Morin, E. *Els 7 coneixements bàsics per a l'educació del futur*. Barcelona: Centre UNESCO de Catalunya, 2000.

Morin, E. *Tenir el cap clar*. Barcelona: La Campana, 2001.

Reeves, H. i altres. *La història més bella del món*. Barcelona: Edicions 62, 1997.

Bolós, M. de (dir.) *Manual de ciencia del paisaje*. Barcelona: Masson, 1992.

Carreras, C. *Geografía humana*. Barcelona: Edicions de la Universitat de Barcelona, 1998.

Cavalli-Sforza, L.G. *Qui som. Història de la diversitat humana*. Barcelona: ICEM. 1994.

García Ruiz, A.L. (coord) *Didáctica de las ciencias sociales en la educación primaria*. Sevilla: Algaida Editores, 1993.

Lacoste, Y.; Ghirardi, R. *Geografía general física y humana*. Vilassar: Oikos-tau, 1983.

Panareda, J.M. *Resum de geografia física de Catalunya*. Vic: Eumo Editorial, 1996.

Panareda, J.M. *Resum de geografia humana de Catalunya*. Vic: Eumo Editorial, 1997.

Symposium de didáctica de las ciencias sociales. 10è. Logroño: Universidad de la Rioja, 1999.

Trepat, C.A. *Procedimientos en historia. Un punto de vista didáctico*. Barcelona: Graó, 1995.

Trilló, T. *Didáctica de les ciències naturals. Biologia*. Barcelona: Edicions UB, 1999.

Teories i Institucions Contemporànies de l'Educació

PROFESSORAT: Anna Girbau i FERRÉS

Quadrimestral; 6 crèdits.

OBJECTIUS:

A través de l'assignatura Teories i Institucions Contemporànies de l'Educació es pretén formar els estudiants de Mestre en el coneixement dels corrents educatius més rellevants i dels pedagogs i educadors més influents de l'època contemporània, així com en l'aplicació que han tingut fins als nostres dies a través de les institucions educatives i els seus agents.

CONTINGUTS:

Bloc I: L'educació i les institucions educatives

1. Aproximació al concepte d'educació.
 - 1.1. Educació, socialització, educabilitat, ensenyament-aprenentatge.
 - 1.2. Àmbits educatius.
 - 1.3. Educació i Pedagogia.
2. Principis i institucions educatives.
 - 2.1. Els sistemes educatius. Evolució del sistema escolar a Catalunya i Espanya.
 - 2.2. Els centres educatius. Evolució històrica de la institució escolar.

Bloc II: Esbós de pedagogia contemporània

3. El mapa dels corrents pedagògics: del repte de l'educació per a tothom a l'educació al llarg de la vida.
4. Els inicis de la Modernitat.
 - 4.1. Principis:
 - La Il·lustració i l'educació com a dret universal. Limitacions en la pràctica educativa.
 - 4.2. Corrents pedagògics:
 - De la filosofia a la pedagogia: el naturalisme, l'idealisme, el romanticisme i el racionalisme.
 - De la ciència a la pedagogia: l'empirisme i el positivisme.
 - 4.3. Les institucions educatives i les experiències pedagògiques:
 - El paidocentrisme. La descoberta de la infància.
 - La discussió sobre educació pública - educació privada.
 - La introducció de noves àrees temàtiques en l'educació formal.
 - L'aportació de l'educació cívica.
5. La Modernitat utòpica.
 - 5.1. Principis:
 - Les societats en transformació: la democratització de l'ensenyament.
 - La presència del moviment polític en l'educació
 - L'emergència de les noves ciències de l'educació
 - 5.2. Corrents pedagògics:
 - Pedagogia activa i renovació pedagògica
 - Pedagogia socialista i marxista
 - Pedagogies antiautoritàries
 - 5.3. Les institucions educatives i les experiències pedagògiques:
 - La consolidació dels sistemes educatius.
 - Els nous continguts de l'educació.
 - Les noves metodologies d'ensenyament-aprenentatge.

6. La crisi de la modernitat i les perspectives del segle XXI.

6.1. Principis:

- De la mundialització a la globalització.
- L'impacte de les teories econòmiques.
- La tecnificació de les pedagogies.

6.2. Perspectives pedagògiques:

- Pedagogies tecnològiques.
- Pedagogies psicològiques.
- Pedagogies crítiques i de les minories.

6.3. Les institucions educatives i les experiències pedagògiques:

- La redefinició de les funcions de les escoles.
- Educació al llarg de la vida. Les tipologies d'institucions escolars.
- La complexitat com a font i forma educativa.
- Educació fora de l'escola. La ciutat educadora. Els plans educatius d'entorn.

METODOLOGIA I PLA DE TREBALL:

Les sessions de classe constaran d'explicacions per part del professor, lectura i comentari d'articles, textos i altres documents, projecció de vídeos i diapositives, treballs en petits grups, debats col·lectius i exposicions de treballs per part dels estudiants. Segons el desenvolupament de l'assignatura i del curs, hi haurà alguna conferència o altres activitats complementàries. És imprescindible l'assistència a classe per a seguir correctament el desenvolupament del programa de l'assignatura.

A l'inici del quadrimestre es presentarà una proposta de textos o llibres de lectura i es donaran orientacions per a la realització d'un treball escrit.

Durant el quadrimestre es realitzaran activitats orals i escrites i comentaris de textos i d'altres documents audiovisuals (vídeos, diapositives, pel·lícules, etc.) que seran avaluats de forma individual. Caldrà preparar i realitzar una activitat en grup sobre un apartat del programa que serà avaluada de forma grupal.

A l'inici del quadrimestre també es lliurarà un Pla de treball de les diferents activitats que s'hauran de realitzar.

La tutoria és una part important de les activitats de l'assignatura i l'estudiant hauria d'assistir-hi sempre que ho necessiti. Es recomana mantenir almenys una entrevista o consulta per a cada un dels treballs de curs: manca de bibliografia, dubtes sobre el guió o l'estructura del treball, etc.

AVALUACIÓ:

L'avaluació de l'assignatura es farà a partir dels següents elements:

Realització d'activitats de classe, de forma individual i/o en grup.

Treball individual: Lectura i comentari de textos o llibre.

Prova escrita sobre els continguts de l'assignatura.

La nota final de l'assignatura serà la ponderació dels següents aspectes:

-Activitats de classe (individuals i en grup).....	3
-Treball individual	4
-Prova escrita (final del quadrimestre)	3
Total.....	10

La suma només es farà quan els tres apartats estiguin superats satisfactòriament. En cas contrari, l'estudiant s'haurà de presentar a la segona convocatòria.

BIBLIOGRAFIA:

Bibliografia bàsica:

- Delors, J. (dir.). *Educació: hi ha un tresor amagat a dins*. Barcelona: UNESCO, 1996.
- Esteve, J.M. *La tercera revolució educativa. La educació en la societat del coneixement*. Barcelona: Paidós, 2003.
- Houssaye, J. (dir.). *Quinze pedagogs: la seva influència, avui*. Barcelona: UOC/Proa, 1995.
- Mallart, J.; Teixidó, M. i Vilanou, C. (ed.) *Repensar la pedagogia, avui*. Barcelona: Societat Catalana de Pedagogia/Eumo, 2001.
- Pozo Andrés, M. del Mar (ed.) *Teorías e instituciones contemporáneas de educación*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2004.
- Meirieu, Ph. *En la escuela hoy*. Barcelona: Rosa Sensat – Octaedro, 2004.
- Monés, J. (coord.) *La educación en el siglo XX*. Barcelona: Praxis, 2006.
- Negrín, O. y Vergara, J. *Teorías e instituciones contemporáneas de educación*. Madrid: Editorial Centro de estudios Ramon Areces, 2005 (2ª ed.)
- Núñez, L. i Romero, C. *Pensar la educación. Conceptos y opciones fundamentales*. Madrid: Pirámide, 2003.
- Trilla, J. (coord.) *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI*. Barcelona: Graó, 2001.
- VVAA. *Pedagogías del siglo XX*. Barcelona: Cuadernos de Pedagogía, 2000
- Viñao, A. *Escuela para todos. Educación y modernidad en la España del siglo XX*. Madrid: Marcial Pons Ediciones de Historia, 2004

Bibliografia complementària:

- Borrás, J.M. (dir.) *Historia de la infancia en la España contemporánea (1834-1936)*. Madrid: Min. Trabajo y Asuntos Sociales, 1996.
- Carreño, M. (ed.) *Teorías e instituciones contemporáneas de educación*. Madrid: Síntesis, 2000.
- Colom, A.J. i altres. *Teorías e instituciones contemporáneas de la educación*. Barcelona: Ariel, 1997.
- Dávila, P. *La honrada medianía. Génesis y formación del magisterio español*. Barcelona: PPU, 1994.
- Delgado, B. (dir.) *Historia de la Educación en España y América*. 3 volums. Madrid: SM, 1992/1994.
- Delgado, B. *Historia de la infancia*. Barcelona: Ariel, 1998.
- Diversos autors. *30 retratos de maestras*. Madrid: Cuadernos de Pedagogía-CissPraxis, 2005.
- Escolano, A. *La educación en la España contemporánea*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2002.
- Fullat, O. *Filosofía de la educación*. Madrid: Síntesis, 2000.
- Gimeno Sacristán, J. *La educación que aún es posible*. Madrid: Morata, 2005.
- Lomas, C. (ed.) *La vida en las aulas*. Barcelona: Paidós, 2002.
- Meirieu, Ph. *La escuela, modo de empleo. De los "métodos activos" a la pedagogía diferenciada*. Barcelona: Octaedro, 1997.
- Meirieu, Ph. *Frankenstein educador*. Barcelona: Laertes, 1998.
- Negrín, O. i Vergara, J. *Antología de textos de teorías e instituciones contemporáneas de educación*. Madrid: Editorial Centro de Estudios Ramon Areces, 2005.
- Puig, J.M. *Teoría de la educación*. Barcelona: PPU, 1986.
- Trilla, J. *Ensayos sobre la escuela*. Barcelona: Laertes, 1985.
- Trilla, J. *La educación fuera de la escuela*. Barcelona: Planeta, 1985.
- Trilla, J. *Otras educaciones*. Barcelona: Anthropos, 1993.
- Viñao, A. *Tiempos escolares, tiempos sociales*. Barcelona: Ariel, 1998.

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE SEGON CURS

Pràctiques I

PROFESSORS TUTORS: Tots els professors de la Facultat d'Educació.

COORDINACIÓ: Jordi MARTÍ i FEIXAS
Olga PEDRAGOSA i XUCLÀ

Anual. 15 crèdits.

Les pràctiques en el segon any del pla d'estudis de Mestre estan concebudes fonamentalment per aprofundir en el coneixement de la institució escolar, per analitzar la dinàmica del grup-classe al si de l'aula i per exercitar-se en la confecció de propostes curriculars i didàctiques.

OBJECTIUS

1. Conèixer de prop el treball educatiu que es duu a terme en el centre de pràctiques i participar-hi com a ajudant o col·laborador de l'equip de mestres de l'escola.
2. Conèixer el context social i cultural de l'escola i les característiques del centre com a institució (tipologia, projecte educatiu, organització, serveis, pla de curs, etc.).
3. Analitzar els elements que defineixen la dinàmica del grup-classe, les característiques dels nens i nenes i l'espai de l'aula i observar i analitzar la pràctica educativa de l'aula (àrees d'ensenyament, metodologies i estratègies, recursos i materials, activitats d'aprenentatge, avaluació, etc.).
4. Planificar i desenvolupar, d'acord amb els tutors, un treball didàctic dirigit als alumnes de l'aula.
5. Reflexionar de forma sistemàtica, crítica i constructiva sobre la pròpia pràctica duta a terme per l'estudiant en el centre.

TEMPORALITZACIÓ:

Les Pràctiques I consten de tres períodes:

1. Període de preparació: a més a més de les sessions que ja figuren al calendari acadèmic, durant el primer quadrimestre es fan diverses sessions de preparació de les pràctiques en l'espai horari d'activitats complementàries. Les dates d'aquestes sessions s'anuncien el mes d'octubre des de la coordinació dels estudis. A la primera de les sessions de preparació s'entrega als estudiants el Guió de Pràctiques I.
2. Període d'estada a l'escola: Els estudiants assisteixen a un centre escolar durant un període intensiu de matí i tarda (sis hores diàries), els mesos de gener i febrer (vegeu calendari acadèmic).
3. Període de redacció de la memòria: la redacció de la memòria es fa des del gener a l'abril. La data de lliurament de la memòria s'ha de consultar al calendari oficial de proves d'avaluació o al Guió de Pràctiques I.

ACTIVITATS:

Durant les pràctiques l'estudiant ha d'actuar com a ajudant o col·laborador del mestre/a en la conducció del grup-classe, i s'encarregarà de totes aquelles activitats que, d'acord amb el mestre/a, pugui dur a terme. És important que l'estudiant es responsabilitzi d'alguns aspectes del treball escolar per tal d'introduir-se de manera activa en tot el que suposa fer de mestre. És indispensable, per tant, que l'estudiant tingui una activitat participativa i receptiva als suggeriments dels mestres de cara a l'aprofitament màxim de les pràctiques. També és aconsellable l'assistència a les activitats que l'escola realitza; des de

les més habituals per al funcionament del centre (reunions de cicle, claustres...), fins a sortides, festes i activitats extraescolars, sempre que l'escola hi estigui d'acord. És indispensable la puntualitat a l'escola. A més de l'actuació com a practicant, una altra part fonamental de l'activitat és la memòria de pràctiques que l'estudiant haurà de redactar. És la reflexió escrita, l'aprofundiment formalitzat en un treball del que ha estat la pràctica en una escola. Les orientacions per a les Pràctiques I i per a la redacció de la memòria es lliuraran abans de l'inici del període de Pràctiques durant unes sessions de treball i de tutoria de caràcter obligatori.

La confecció de la memòria haurà de seguir els criteris i normes habituals en la redacció de treballs.

CICLES I ESCOLA ON FER LES PRÀCTIQUES:

Lloc: La Facultat d'Educació disposa d'una xarxa d'escoles col·laboradores. L'assignació del centre de Pràctiques es comença a gestionar a finals del curs anterior a la seva realització. L'estudiant ha d'haver tramitat a la Secretaria de Pràctiques la seva sol·licitud de centre en data anterior al 10 d'octubre del curs en què realitza les pràctiques. En cas que no ho hagi fet només se li assignarà centre de pràctiques si queden places vacants.

Des de la Coordinació de Pràctiques es distribueixen les escoles seguint el criteri de residència habitual de l'estudiant sempre que sigui possible.

Nivell: Els estudiants d'Educació Infantil realitzaran les pràctiques a parvulari (P-3, P-4 i P-5).

Així mateix els estudiants podran realitzar les Pràctiques en una escola rural amb un pla de treball relacionat amb l'assignatura Seminari d'Escola Rural.

AVALUACIÓ:

Per aprovació de la Comissió Acadèmica de la UVic, l'assignatura de Pràctiques I és anual i té una única convocatòria (juny).

Per als estudiants les pràctiques de segon curs comporten:

1. Assistència a l'escola durant el període intensiu establert.
2. Assistència a claustres, reunions de cicles i departaments, sempre i quan l'escola ho vulgui.
3. Entrevistes i intercanvi d'informació amb el professor-tutor.
4. Assistència a les sessions de formació de pràctiques.
5. Presentació de la memòria de pràctiques dins el termini acordat (i del diari de pràctiques si el professor-tutor el demana).

L'avaluació de l'assignatura de Pràctiques I és responsabilitat del tutor/a de la UVic i es fa a partir de tres elements que cal aprovar de manera independent per poder fer mitjana:

- a. L'estada al centre de pràctiques, avaluada pel tutor/a de la Universitat a partir de l'informe i les entrevistes del mestre-tutor/a de l'escola (40%).
- b. El seguiment de les pràctiques (tutories, lliurament de documents, etc.) (20%).
- c. La Memòria de Pràctiques (40%).

Per aprovar l'assignatura cal aprovar cadascun dels apartats anteriors.

Les i els estudiants matriculats a l'assignatura de Pràctiques I han de presentar la Memòria de Pràctiques dins el termini fixat. Si el tutor o tutora de la Universitat considera que la Memòria està suspesa amb una nota igual o superior a 4, l'estudiant la podrà refer atenent les indicacions del seu tutor o la seva tutora abans del tancament de les actes de la convocatòria de juny, tenint en compte que la nota final no podrà ser superior a l'Aprovat.

Si es suspèn la convocatòria única (corresponent al juny) s'haurà de tornar a matricular l'assignatura i això suposarà repetir l'estada al centre i la Memòria corresponent.

D'acord amb la normativa del règim de permanència de la UVic, si un estudiant no supera l'assignatura de Pràctiques I després de dues convocatòries, el degà/degana del centre podrà fer la proposta al rector/a de la Universitat de desvincular l'estudiant dels estudis corresponents.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Antúnez, S.; Del Carmen, L.M.; Imbernon, F.; Parcerisa, A.; Zabala, A. *Del projecte educatiu a la programació d'aula. El què, el quan i el com dels instruments de la planificació didàctica*. Barcelona: Graó, 1991.
- Boix, R. *Estrategias y recursos didácticos en la escuela rural*. Barcelona: Graó, 1995.
- Coll, C.; et al. *Los contenidos en la reforma. Enseñanzas y aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes*. Madrid: Aula XXI, 1992.
- Del Carmen, L.M. *La planificació de cicle i curs*. Barcelona: ICE-Graó, 1993.
- Domínguez, G. Apología del diario escolar. *Cuadernos de Pedagogía*. 256, p. 20-24.
- Franch, J.; Pèlach, J. *Construir un projecte d'escola*. Vic: Eumo Editorial, 1986.
- Franch; Darder; Coll; Pèlach; *El grup-classe: Un potencial educatiu fonamental*. Vic: Eumo Editorial, 1991.
- Gómez, J.; Navarro, P.; Vázquez, F. "Diari escolar". *Guix*, 187, pp. 59-61.
- González; Latorre; *El mestre investigador*. Barcelona: Graó, 1987.
- Mauri; Valls; Gómez; *Els continguts escolars. El tractament del currículum*. Barcelona: Graó, 1992. Col·lecció MIE.
- Torrents, M. *Aprendre a ensenyar a aprendre*. Vic: Eumo Editorial, 1988.
- Zabala, A. *La pràctica educativa. Com ensenyar*. Barcelona: Graó, 1995.

Cadascun dels tutors o tutores de la Facultat farà les seves pròpies recomanacions de bibliografia.

Idioma Estranger i la seva Didàctica I (Llengua Anglesa)

PROFESSORAT: Marta COROMINAS i SALOM

Anual. 12 crèdits.

OBJECTIUS:

Aquest curs està destinat a la programació d'unitats didàctiques dirigides a alumnes de primària utilitzant els diversos recursos i materials educatius.

El programa també inclou la pràctica de les diferents habilitats per a l'aprenentatge de la llengua anglesa i l'aprofundiment en la seva gramàtica, semàntica i fonologia.

CONTINGUTS:

1. Ice-breakers
2. Listening activities
3. Speaking activities
4. Reading activities
5. Writing activities
6. Dealing with grammar in the primary classroom
7. Teaching vocabulary to children
8. New Technologies

METODOLOGIA I SISTEMA D'AVUACIÓ:

El curs consisteix en una part teòrica i una de pràctica. En la part teòrica els alumnes reflexionaran sobre els diferents mètodes d'aprenentatge i la seva aplicació dins el currículum d'educació primària. En la part pràctica els alumnes coneixeran, i elaboraran diverses activitats que il·lustraran la part teòrica.

L'avaluació constarà de quatre controls: dos exàmens escrits i dues presentacions orals. A part d'aquests quatre controls serà imprescindible la realització de diverses activitats teòriques i pràctiques, escrites i orals, que tindran lloc al llarg del curs.

En cas de no presentar-se o no aprovar algun dels quatre controls (examen escrit i presentació oral) durant el curs, els estudiants tindran dret a un examen final de la part o les parts pendents durant la convocatòria de juny (i en cas que calgui, durant la convocatòria de setembre).

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

- Brewster, J.; Ellis, G.; Girard, D. *The Primary English Teacher's Guide*. Penguin, 2000.
- Beck, I.; King, K. *Oranges and Lemons. Singing and Dancing Games*. Oxford University Press, 1985.
- Bentley, D.; Reid, D.; Karavis, S. *Inspirations for becoming a reader*. Scholastic, 1995.
- Cameron, L. *Teaching languages to young learners*. Cambridge University Press, 2001.
- Gray, K. *Jet Primary Teachers' Resource book 1 and book 2'*. Delta Publishing, Scholastic Inc., 1997.
- Holderness, J.; Hughes, A. *100+ ideas for children*. Oxford: Heinemann, 1997.
- Lewis, G.; Bedson, G. *Games for children*. Oxford University Press, 1990.
- Nixon, C.; Tomlinson, M. *Primary activity box*. Cambridge University Press, 2001.
- Paul, D. *Songs and games for children*. Oxford University Press, 1996.
- Phillips, S. *Young Learners*. Oxford English, 1994.
- Scott, W.A.; Ytreberg, L.H. *Teaching English to Children*. Longman, 1994.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA:

- Diccionari català-anglès, anglès-català*. Barcelona: Fundació Enciclopèdia Catalana, 1983.
- Cambridge Word Selector anglès-català*. C.U.P 1995.
- Murphy, R. *English Grammar in Use*. C.U.P. 1994.

Swan, M. *Practical English Usage*. Oxford, 1995.

Revistes:

Practical English Teaching (P.E.T.)

APAC of News.

It's magazine.

Speak Up.

Morfosintaxi i Semàntica de la Llengua Anglesa

PROFESSORAT: Núria MEDINA i CASANOVAS
Anna VALLBONA i GONZÁLEZ

Anual. 12 crèdits

OBJECTIUS:

- . Adquisició d'un ús precís de la llengua, tant oral com escrita.
- . Estudi de cadascuna de les parts de l'oració i estructura general de la frase.

CONTINGUTS:

A. Learning the language:

1. Vocabulary
 - 1.1. Using vocabulary related to teaching
 - 1.2. Connectors
 - 1.3. Transformation
2. Grammar
 - 2.1 Revising the grammar to be taught in Primary
 - 2.2 Practising Upper-Intermediate Grammar
3. Pronunciation
 - 3.1 Introduction to the English sound system
 - 3.2 Practice

B. Practising the four skills:

1. Reading:
Reading two books and writing a report.
2. Writing:
Writing four compositions during the year:
Description
Discussion
Narrative
Letter
3. Listening:
Video watching.
Taking notes from a conference.
4. Speaking:
Talking about teaching topics.
Discussions.

METODOLOGIA:

El curs proposa aprendre a escriure diferents tipus de redacció a partir de l'aprenentatge de la gramàtica, utilitzant els punts de llengua que es necessita per ensenyar anglès a primària i ampliant coneixements per incrementar el nivell de llengua dels alumnes que cursen aquesta assignatura.

La pràctica oral reforça també els punts de llengua i utilitza el debat per aprendre a fer discussions.

AVALUACIÓ:

Es faran dos exàmens parcials de llengua durant el curs, un pel febrer i un altre pel juny. També es faran exàmens de:

- *writing a composition* (una cada quadrimestre)
- *book test* (un llibre cada quadrimestre)

- *introducció als símbols fonètics i lectura de textos.*

Cal aprovar totes les parts de l'assignatura. La nota final serà la mitjana de les diferents parts d'aquesta assignatura.

Llengua 40%

Composition 20% (examen escrit)

Book test 20%

Fonètica 20% (examen oral i escrit), cal aprovar les dues parts per separat per poder fer mitjana.

BIBLIOGRAFIA:

Bibliografia bàsica

Cardo, A.; Català, A. *Fancy that!* 1,2. Vic: Edicions l'Àlber, 2006.

Cardo, A.; Català, A. *Guia didàctica Fancy that!* 1,2. Vic: Edicions l'Àlber, 2006.

Corominas, M.; Medina, N.; Plana, N. *Fancy that!* 3,4,5,6. Vic: Edicions l'Àlber, 2006.

Corominas, M.; Medina, N.; Plana, N. *Guia didàctica Fancy that!* 3,4,5,6. Vic: Edicions l'Àlber, 2006.

Corominas, M.; Medina, N.; Plana, N. *Fancy that! Games.* Vic: Edicions l'Àlber, 2006.

Murphy, R. *English Grammar in Use.* Cambridge: Cambridge University Press, 1994.

Brennan, F. *The Fruitcake Special and Other Stories.* Cambridge: Cambridge University Press, 2000.

Walker, C. *Deadly Harvest.* Cambridge: Cambridge University Press, 1999.

Parrott, M. *Grammar for English Language Teachers.* With exercises and a key. Cambridge: Cambridge University Press 2000

Carter, R.; et al. *Exploring Grammar in Context.* Cambridge: Cambridge University Press 2000

O'Dell, F. *English Panorama 1.* Cambridge: Cambridge University Press 1997

B.J. Thomas *Advanced Vocabulary and Idioms.* Nelson, 1991

Digby, C. *Making Sense of Spelling and Pronunciation.* Prentice Hall International, 1993

Roach, P. *English Phonetics and Phonology. A Practical Course.* Cambridge University Press, 1983

Swan, M. *Practical English usage.* Oxford University Press, 1995.

Diccionaris

- Easy English Dictionary. Eumo Editorial, 2004.

- Larouse Moderno. Español-Inglés/ Inglés Español. Larouse, 1991

- Diccionari Anglès-Català/ Català- Anglès. Barcelona Gran Enciclopèdia Catalana, 1983

- Word Selector Anglès-Català. Cambridge University Press, 1995

- Longman Language Activator. Longman 1993

Bases Psicopedagògiques de l'Educació Especial

PROFESSORAT: Jesús SOLDEVILA i PÉREZ

Docència anual. 8 crèdits

OBJECTIUS:

- Conèixer els aspectes bàsics de l'escola oberta a la diversitat des d'un enfocament inclusiu.
- Entendre l'evolució de l'Educació Especial des dels models més selectius fins a l'actualitat.
- Argumentar i defensar els principis que fonamenten l'Educació Especial en el marc de les escoles comprensives.
- Latència a la diversitat de l'alumnat en el marc del sistema educatiu actual a Catalunya:
Reconèixer les principals NEE que es poden derivar de les diferents condicions d'aprenentatge dels alumnes.
Organitzar la resposta adequada per respondre les NEE que es poden presentar com a conseqüència de les característiques personals i de l'entorn, de forma temporal o permanent durant el seu procés d'aprenentatge.
Identificar els recursos existents per l'adequació de les respostes educatives als alumnes amb NEE.
- Proporcionar recursos bibliogràfics, metodològics i curriculars per ajustar la intervenció dels professionals en la millora de l'Atenció a la Diversitat.
- Sensibilitzar el futur mestre del compromís que ha d'assumir el respecte i comprensió de les diferències individuals de l'alumnat, entenent-les com a font de riquesa a la qual ha de respondre des de la seva tasca diària com a docent.

CONTINGUTS:

BLOC I

La diversitat a l'escola.

El concepte d'Educació Especial i Necessitats Educatives Especials.

Model selectiu; integrador i inclusiu d'Atenció a la Diversitat.

Latència a l'alumnat amb NEE:

- 4.1. L'Avaluació Psicopedagògica.
- 4.2. Escolarització de l'alumnat amb NEE.

BLOC II

Les necessitats educatives especials derivades de:

- 5.1. La deficiència visual.
- 5.2. La deficiència auditiva.
- 5.3. La superdotació.
- 5.4. El dèficit d'atenció amb i sense hiperactivitat.
- 5.5. L'autisme.
- 5.6. La síndrome de Down.
- 5.7. Trastorns del llenguatge: la dislèxia.

BLOC III

Resposta Educativa i Estratègies d'Atenció a la diversitat:

- 6.1. Ensenyament multinivell.
- 6.2. Adaptacions curriculars.
- 6.3. Aprenentatge cooperatiu.
- 6.4. Autoregulació de l'aprenentatge.

La família de l'alumnat amb NEE

Recursos i serveis de suport per a l'alumnat amb NEE.

METODOLOGIA:

Les sessions de treball combinaran les explicacions i comentaris del professor amb la visualització de vídeos i posterior anàlisi del contingut, i la realització d'activitats pràctiques – individuals i en grup – per part dels estudiants.

AVALUACIÓ:

Els alumnes seran avaluats a partir dels següents elements:

- Un examen a final de cada quadrimestre.
- La realització d'un treball relacionat amb el desenvolupament d'un tema de l'apartat 5 del temari.
- Dues lectures obligatòries.
- Participació i assistència a l'assignatura.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

Ainscow, M. *Necesidades educativas especiales en el aula*. Madrid: Narcea, 1995.

Puigdemívol, I. *Necessitats Educatives Especials*. Vic: Eumo Editorial, 1993.

Paula, I. *Educación Especial. Técnicas de Intervención*. McGraw Hill, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA:

Bautista, R. *Necesidades educativas especiales. Manual teórico práctico*. Málaga: Aljibe, 1991.

Fortes, M.C. *Bases psicológicas de la Educación Especial*. València: Promolibro, 1996.

Giné, C. *Evaluación psicopedagógica y necesidades educativas especiales*. Barcelona: Masson, 2000.

Gisbert, J. *Educación Especial*. Madrid: Cincel, 1985.

Illan, N. *Didáctica y organización en la educación Especial*. Málaga: Aljibe, 1996.

Mayor, J. *Manual de Educación Especial*. Madrid: Anaya, 1989.

Pujolàs, P. *Aprender juntos alumnos diferentes*. Vic: Eumo Editorial, 2003.

Sánchez, A. *Necesidades e intervención psicopedagógica*. Barcelona: PPU, 1993.

Stainback i Stainback. *Curriculum considerations in inclusive classrooms*. Baltimore: Paul H. Brookes, 1992.

REVISTES:

Les principals revistes relacionades amb l'Educació Especial presents a la Biblioteca de la UVic són:

Fiapas

Integración (revista sobre ceguesa i deficiència visual)

Integración (revista sobre implants coclears)

Journal of Learning Disabilities

Revista de Logopedia, Foniatria y Audiología

Suports

Siglo cero

Teaching Exceptional Children

The journal of special education

Organització del Centre Escolar

PROFESSORA: Antoni PORTELL i LLORCA

Quadrimestral. 4,5 crèdits

INTRODUCCIÓ:

L'assignatura pretén proporcionar els elements bàsics sobre el funcionament dels centres educatius, ja que la tasca dels mestres no es centra únicament i exclusivament en l'àmbit de l'aula, sinó en el centre a nivell global. S'ofereix una visió àmplia de la seva tasca com a elements actius en l'organització i la vida del centre, i es prepara l'alumnat per a la seva estada en el centre educatiu durant el període de pràctiques o per valorar-ne el funcionament després d'haver-les realitzat.

OBJECTIUS:

- Endinsar-se en el ple coneixement de la vida d'un centre educatiu.
- Sensibilitzar els alumnes de cara al treball en equip en els centres.
- Reconèixer els indicadors de l'estructura organitzativa dels centres per millorar-ne el funcionament.

CONTINGUTS:

1. Educació i organització del centre educatiu.
 - 1.1. Centres educatius i entorn social: Canvis socials, culturals...
 - 1.2. Naturalesa i característiques de les organitzacions educatives.
 - 1.3. Organització de l'escola rural. La Zona Escolar Rural.
2. Polítiques educatives i el marc legal en educació.
 - 2.1. Legislació de l'àmbit educatiu.
 - 2.2. L'actual sistema educatiu i la tipologia de centres docents.
3. La comunitat educativa.
 - 3.1. El principi de l'autonomia del centre educatiu.
 - 3.2. L'escola com espai de relacions humanes. El clima educatiu.
 - 3.3. La participació en la gestió del centre educatiu: àmbits i nivells de participació.
 - 3.4. La comunicació i gestió amb els agents externs.
4. La planificació, els plantejaments institucionals del centre i l'avaluació.
 - 4.1. Allarg termini
 - 4.1.1 El Projecte Educatiu de Centre. El Projecte Lingüístic.
 - 4.1.2. El Projecte Curricular de Centre. El Pla d'Acció Tutorial.
 - 4.1.3. El Reglament de Règim Intern.
 - 4.2 A curt termini
 - 4.2.1. El Pla Anual. Els Plans Específics.
 - 4.2.2. La Programació d'Aula.
 - 4.2.3. La Memòria. L'avaluació institucional per la qualitat dels centres. Instruments de seguiment, control i millora.
 - 4.2.4. El pressupost i la gestió econòmica.
5. L'organització dels recursos humans.
 - 5.1. Estructura d'un centre educatiu: òrgans i funcions. Organigrama.
 - 5.2. El professorat. Els equips de treball docent. La coordinació. La funció docent: tutoria. Drets i deures del professorat.
 - 5.3. Agrupaments dels alumnes. Flexibilitat i diversitat a l'aula i al centre. Drets i deures dels alumnes.
 - 5.4. Les relacions família-escola. Les associacions de pares i mares d'alumnes.
 - 5.5. El personal no docent en els centres educatius (PND).

6. L'organització dels recursos materials i recursos funcionals.

- 6.1. L'arquitectura i els espais educatius.
- 6.2. Els equipaments i el material didàctic.
 - 7.1. La distribució del temps i els horaris.
 - 7.3. La documentació escolar.

7. Els centres educatius: Reptes de futur.

METODOLOGIA:

Es realitzaran debats a partir de temes d'actualitat, de visionat de vídeos, etc. També es faran activitats a classe de resolució de situacions, explicacions per part del professorat, comentaris de textos, treballs en petits grups i exposicions de treballs.

AVALUACIÓ:

L'avaluació global de l'assignatura es farà a partir de:

- Treballs individuals i/o grupals a classe.
- Un treball col·lectiu sobre un tema d'organització d'un centre educatiu.
- Una prova escrita sobre els continguts del programa.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

- Antúnez, S. *Claves para la organización de centros escolares*. Barcelona: ICE-Horsori, 1993.
- Armengol, C.; Feixas, M.; Pallarès, R.M. *Seguint el fil de l'organització*. Bellaterra: UAB, 2000.
- Cantarero, J.; Martínez, A. *Viure la democràcia a l'escola. Eines per intervenir a l'aula i el centre*. Barcelona: Editorial Graó, 1999.
- Diversos autors *Informe educativo 2002. la calidad del sistema educativo*. Madrid: Santillana, Fundación Hogar del Empleado, 2002.
- Diversos autors *Estrategias organizativas de aula. Propuestas para atender la diversidad*. Barcelona: Graó, 2001.
- Domènech, J.; Viñas, J. *La organización del espacio y del tiempo en el centro educativo*. Barcelona: Graó, 1997.
- Gairín, J.; Antúnez, S. (coord.). *Organización y gestión de centros educativos*. Barcelona: Praxis, 1994.
- García, F. *Organización escolar y gestión de centros educativos*. Málaga: Aljibe, 1997.
- La ley de calidad de la Educación*. Madrid: Creaciones Copyright, 2003.
- Marchesi, A. *Controversias en la educación española*. Madrid: Alianza Editorial, 2000.
- Martínez, M. i Bujons, C. (coords.). *Un lugar llamado escuela. En la sociedad de la información y de la diversidad*. Barcelona: Ariel, 2001.
- Santamaría, G. *Compilación legislativa básica: LODE, LOGSE, LOPEG*. Alcalá: Universidad de Alcalá, 1998.
- Santos, M.A. *La luz del prisma. Para comprender las organizaciones educativas*. Archidona: Aljibe, 1997.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA:

- Cantón, I. (coord.). *La implantación de la calidad en los centros educativos. Una perspectiva aplicada y reflexiva*. Madrid: Ed.CCS, 2001.
- Diversos autors *Del projecte educatiu a la programació d'aula*. Barcelona: Graó, 1991.
- El sistema educatiu avui. Situació actual i perspectives*. Barcelona: Federació de Moviments de Renovació Pedagògica de Catalunya, 2001.
- Gimeno, J. i Carbonell, J. (coords.). *El sistema educativo. Una Mirada crítica*. Madrid: Praxis, 2004.
- Les competències locals en matèria d'ensenyament a Catalunya*. Barcelona: Diputació de Barcelona. Àrea d'Educació, 1998.
- Puig, J.M. *Com fomentar la participació a l'escola*. Barcelona: Editorial Graó, 1997.
- Santos, M.A. *Hacer visible lo cotidiano. Teoría y práctica de la evaluación cualitativa de centros escolares*. Madrid: Akal, 1990.

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DE TERCER CURS

Pràctiques II

PROFESSORSTUTORS:

Professorat de l'especialitat de Llengua Estrangera (Departament de Filologia)

COORDINACIÓ: Jordi MARTÍ i FEIXAS
Olga PEDRAGOSA i XUCLÀ
Francesc CODINA i VALLS

Annual. 15 crèdits.

Les pràctiques en el tercer any del pla d'estudis de la diplomatura de Mestre estan concebudes fonamentalment per a aprofundir les estratègies psicopedagògiques i didàctiques aplicables i adaptades a aquelles àrees i activitats vinculades a l'especialitat de mestre que cursa l'estudiant.

OBJECTIUS

1. Conèixer la realitat social i cultural de la llar d'infants, les seves característiques institucionals (tipologia, projecte educatiu, organització, serveis, etc.) i analitzar com repercuteixen en la idiosincràsia del centre.
2. Observar sistemàticament els contextos de convivència i aprenentatge que es donen a la llar d'infants. Ser capaç de reflexionar sobre un fet observat per poder proposar, si cal, possibles modificacions.
3. Documentar, planificar i desenvolupar una situació educativa apropiada al grup de nens de l'aula.
4. Reflexionar de forma sistemàtica, crítica i constructiva sobre la pròpia pràctica duta a terme a l'aula per tal de millorar la tasca docent.

TEMPORALITZACIÓ:

Les Pràctiques II consten de tres períodes:

1. Període de preparació: a més a més de les sessions que ja figuren al calendari acadèmic, durant el primer quadrimestre es fan diverses sessions de preparació de les pràctiques en l'espai horari d'activitats complementàries. Les dates d'aquestes sessions s'anuncien el mes d'octubre des de la coordinació dels estudis. A la primera de les sessions de preparació s'entrega als estudiants el Guió de Pràctiques II.
2. Període d'estada a l'escola: Els estudiants assisteixen a un centre escolar durant un període intensiu de matí i tarda (sis hores diàries), els mesos de gener i febrer (veure calendari acadèmic).
3. Període de redacció de la memòria: la redacció de la memòria es fa des del gener a l'abril. La data de lliurament de la memòria s'ha de consultar al calendari oficial de proves d'avaluació o al Guió de Pràctiques II.

ACTIVITATS A REALITZAR:

L'estudiant ha de col·laborar amb el mestre-tutor en la conducció del grup-classe, en l'atenció individualitzada als nens i nenes i en l'elaboració de les estratègies curriculars de les diverses unitats didàctiques que es treballin.

Ha de conèixer la realitat social i cultural de la llar d'infants i analitzar les seves característiques institucionals.

Ha de conèixer de prop l'ambient educatiu general que es duu a terme en la llar d'infants i participar-hi com a ajudant i col·laborador de l'equip de mestres del centre.

Ha d'analitzar els elements que defineixen la dinàmica del grup-classe, les característiques dels nens i nenes i observar i analitzar l'espai i la pràctica educativa a l'aula.

Ha de planificar i desenvolupar un treball didàctic dirigit als alumnes de l'aula.

Ha de redactar un diari de pràctiques que serà la base de l'elaboració de la Memòria de Pràctiques. La memòria suposa la reflexió escrita, l'aprofundiment formalitzat en un treball del que ha estat la pràctica en una escola.

Les orientacions per a les Pràctiques II i per a la redacció de la Memòria es lliuraran abans de l'inici del període de Pràctiques durant unes sessions de treball i de tutoria de caràcter obligatori.

La confecció de la Memòria haurà de seguir els criteris i normes habituals en la redacció de treballs.

CICLE I ESCOLA ON FER LES PRÀCTIQUES:

Lloc: La Facultat d'Educació disposa d'una xarxa de llars d'infants col·laboradores. L'assignació del centre de Pràctiques es comença a gestionar a finals del curs anterior a la seva realització. L'estudiant ha d'haver tramitat a la Secretaria de Pràctiques la seva sol·licitud de centre en data anterior al 10 d'octubre del curs en què realitza les pràctiques. En cas que no ho hagi fet només se li assignarà centre de pràctiques si queden places vacants.

Des de la Coordinació de Pràctiques es distribueixen les llars d'infants seguint el criteri de residència habitual de l'estudiant sempre que sigui possible.

Nivell: Els estudiants d'Educació Infantil realitzaran les pràctiques II en una Llar d'Infants col·laborant amb el tutor o tutora de l'aula.

AVALUACIÓ:

Per aprovació de la Comissió Acadèmica de la UVic, l'assignatura de Pràctiques II és anual i té una única convocatòria (juny).

Per als estudiants les pràctiques de segon curs comporten:

1. Assistència a l'escola durant el període intensiu establert.
2. Assistència a claustres, reunions de cicles i departaments, sempre i quan l'escola ho vulgui.
3. Entrevistes i intercanvi d'informació amb el professor-tutor.
4. Assistència a les sessions de formació de pràctiques.
5. Presentació de la memòria de pràctiques dins el termini acordat (i del diari de pràctiques si el professor-tutor el demana).

L'avaluació de l'assignatura de Pràctiques II és responsabilitat del tutor/a de la UVic i es fa a partir de tres elements que cal aprovar de manera independent per poder fer mitjana:

- a. L'estada al centre de pràctiques, avaluada pel tutor/a de la Universitat a partir de l'informe i les entrevistes del mestre-tutor/a de l'escola (40%).
- b. El seguiment de les pràctiques (tutories, lliurament de documents, etc.) (20%).
- c. La Memòria de Pràctiques (40%).

Per aprovar l'assignatura cal aprovar cadascun dels apartats anteriors.

Les i els estudiants matriculats a l'assignatura de Pràctiques II han de presentar la Memòria de Pràctiques dins el termini fixat. Si el tutor o tutora de la Universitat considera que la Memòria està suspesa amb una nota igual o superior a 4, l'estudiant la podrà refer atenent les indicacions del seu tutor o la seva tutora abans del tancament de les actes de la convocatòria de juny, tenint en compte que la nota no podrà ser superior a l'Aprovat.

Si es suspèn la convocatòria única (corresponent al juny) s'haurà de tornar a matricular l'assignatura i això suposarà repetir l'estada al centre i la Memòria corresponent.

D'acord amb la normativa del règim de permanència de la UVic, si un estudiant no supera l'assignatura de Pràctiques I després de dues convocatòries, el degà/degana del centre podrà fer la proposta al rector/a de la Universitat de desvincular l'estudiant dels estudis corresponents.

BIBLIOGRAFIA:

Serà recomanada per cada tutor en funció de l'àrea curricular que hagi escollit l'estudiant per realitzar les pràctiques.

Sociologia de l'Educació

PROFESSORAT: Anna GÓMEZ i MUNDÓ

Quadrimestral. 6 crèdits

OBJECTIUS:

Les característiques de la nostra societat, plural i diversa; el desenvolupament i les diferències “nord-sud”; l'expressió de la democràcia i els conflictes de valor que genera la convivència, són alguns exemples de problemàtiques del món actual, de tensions que necessiten de l'estudi i la reflexió sobre les finalitats de l'educació en la nostra societat i sobre les polítiques educatives que es promouen. Adquirir algunes habilitats necessàries per a la pràctica reflexiva i prendre consciència que el coneixement i la comprensió crítica de la realitat són necessaris per poder pensar l'acció educativa; recollir, estructurar i interpretar informació sobre fenòmens socials i educatius, així com estudiar les relacions entre societat i escola són objectius centrals de l'assignatura.

CONTINGUTS:

1. Els orígens i l'objecte de la sociologia.
2. Educació i societat: problemàtiques del món actual i marc prospectiu de l'educació.
3. Educació, drets humans, democràcia i desenvolupament.
4. Les funcions socials de l'escola i altres entorns educatius.
5. Polítiques, reformes educatives i moviments de renovació pedagògica.
6. Qui educa? La responsabilitat compartida de mestres, família i comunitat.
7. Una mirada a la realitat: l'anàlisi de la realitat global i local.
 - 7.1. La infància ahir i avui. Els drets de l'infant.
 - 7.2. Els joves i les seves problemàtiques (violència, drogoadiccions...).
 - 7.3. Gènere i igualtat. La realitat de la coeducació.
 - 7.4. Diversitat: assimilació, multiculturalitat i interculturalisme.
 - 7.5. El fracàs escolar. Qui fracassa?
 - 7.6. Educació i treball: la difícil confluència de dos camins.

METODOLOGIA:

El desenvolupament dels continguts es farà a partir d'explicacions, debats, conferències, lectures, anàlisi de premsa, vídeos i altres activitats –individuals i de grup– que permetin la reflexió a nivell teòric i pràctic dels diferents temes.

AVALUACIÓ:

El sistema d'avaluació tindrà en compte:

- a) La participació i realització de les activitats individuals i de grup que es proposin en les diferents sessions.
- b) La lectura i reflexió escrita d'un llibre relacionat amb els continguts de l'assignatura.
- c) La realització d'una prova escrita sobre el contingut de l'assignatura.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

- Bonal, X. *Sociología de la educación. Una aproximación crítica a las corrientes contemporáneas*. Barcelona: Paidós, 1998.
- Carbonell, J. *L'escola, entre la utopia i la realitat: 10 lliçons de sociologia de l'educació*. Vic: Eumo Editorial, 1994.
- Cardús, S. (coord.). *La mirada d'un sociòleg. Què és fa, què fa, què diu la sociologia*. Barcelona: Proa/UOC, 1999.

- Chomsky, N. *La (Des) educación*. Barcelona: Crítica, 2001.
- Cortina, A. *La ética de la sociedad civil*. Madrid: Anaya, 1994.
- Dubet, F.; Martuccelli, D. *En la escuela. Sociología de la experiencia escolar*. Buenos Aires: Losada, 1998.
- Durkheim, E. *Educació i Sociologia*. Vic: Eumo, 1991.
- Fernández Enguita, M. (ed.). *Sociología de la educación*. Barcelona: Ariel, 1999.
- Fernández Enguita, M. *La escuela a examen. Un análisis sociológico para educadores y otras personas interesadas*. Madrid: Pirámide, 1997.
- Giner, S. *Sociología*. Barcelona: Península, 1979.
- Guerrero, A. *Manual de sociología de la educación*. Madrid: Síntesis, 1996.
- Imbernón, F. (coord.). *La educación en el siglo XXI. Los retos del futuro inmediato*. Barcelona: Graó, 1997.
- Morín, E. *Sociología*. Madrid: Tecnos, 1995.
- Rotger, J.M. (coord.). *Sociología de l'educació*. Vic/Barcelona: Eumo Editorial, UAB, UB, 1990.
- Sánchez de Horcajo, J.J.; Uña, O. (coord.). *La sociología. Textos fundamentales*. Madrid: Libertarias / Profundi, 1996.

BIBLIOGRAFIA ESPECÍFICA:

- Arias, M. *Adultos a la fuerza. La explotación laboral de la infancia*. Barcelona: Intermón, 1998.
- Bonal, X. *Las actitudes del profesorado ante la coeducación*. Barcelona: Graó, 1997.
- Carbonell, J. *La aventura de innovar. El cambio en la escuela*. Madrid: Morata, 2001.
- Carbonell, J.; Torrents, R.; Tort, A.; Trilla, J. *Els grans autors i l'escola*. Vic: Eumo Editorial, 1987.
- Cardús, S. *El desconcert de l'educació*. Barcelona: La Campana, 2000.
- Diversos Autors *Els joves sense titulació*. Barcelona: Diputació de Barcelona, 1998.
- González, A.; Lomas, C. (coords.). *Mujer y educación. Educar para la igualdad, educar desde la diferencia*. Barcelona: Graó, 2002.
- Jares, X. *Educación y derechos humanos*. Madrid: Popular, 1999.
- Jelloun, T.B. *El racisme explicat a la meua filla*. Barcelona: Empúries, 1998.
- Korczak, J. *Com estimar l'infant*. Vic: Eumo Editorial, 1999.
- López, I.; Alcalde, A.R. (coords.). *Relaciones de género y desarrollo. Hacia la equidad de la cooperación*. Madrid: Ediciones de La Catarata, 1999.
- Pajares, M. *La inmigración en España*. Barcelona: Icària, 1998.
- Pérez de Armiño, K. (dir.). *Diccionario de acción humanitaria y cooperación al desarrollo*. Barcelona: Icària, 2000.
- Postman, N. *La desaparició de la infantesa*. Vic: Eumo Editorial, 1990.
- Sáez, F. *El crepuscle de la democràcia*. Barcelona: Edicions 62, 1999.
- Salamanca, A. *Otro mundo es posible y necesario. Alternativas frente a la globalización neoliberal y para una mundialización democrática*. Barcelona: Mediterrània, 2001.
- Sastre, G.; Moreno, M. *Resolución de conflictos y aprendizaje emocional*. Barcelona: Gedisa, 2002.
- Sau, V. *Reflexiones feministas para principios de siglo*. Madrid: Horas y Horas, 2000.
- Terricabres, J.M. *I a tu, què t'importa? Els valors. La tria personal i l'interès col·lectiu*. Barcelona: La Campana, 2002.
- Tort, A. *Opinions públiques sobre l'educació*. Barcelona: CEAC, 1997.

Idioma Estranger i la seva Didàctica II (Llengua Anglesa)

PROFESSORAT: Marta COROMINAS i SALOM

Anual. 10 crèdits.

OBJECTIUS:

Aprofundir en la didàctica de la llengua anglesa a partir de la utilització de nous materials didàctics i de la realització de projectes dirigits a l'educació primària.

Reflexionar sobre els diferents mètodes de treball i les seves implicacions pràctiques.

Ampliar i consolidar els coneixements de llengua anglesa.

CONTINGUTS:

1. Motivation and creativity.
2. Rhyme awareness.
3. The use of audiovisual materials in the Primary classroom.
4. Storybooks. A reading project.
5. Teaching traditions.
6. Drama techniques.
7. Circle time approach.
8. Analysing a coursebook.

METODOLOGIA I AVALUACIÓ:

El curs consisteix en una part teòrica i una de pràctica. En la part teòrica l'alumne reflexionarà sobre els diferents mètodes didàctics utilitzats al nostre país i a la Gran Bretanya. En la part pràctica l'alumne aprendrà a programar projectes d'aprenentatge de la llengua estrangera a l'educació primària.

L'avaluació constarà de quatre controls: dos exàmens escrits i dues presentacions orals. A part d'aquests quatre controls serà imprescindible la realització de diverses activitats teòriques i pràctiques, escrites i orals, que tindran lloc al llarg del curs.

En cas de no presentar-se o de no aprovar algun dels quatre controls durant el curs, els estudiants tindran dret a un examen final de la part o les parts pendents, durant la convocatòria de juny (i en cas que calgui, durant la convocatòria de setembre).

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

Brumfit, C.; Moon, J.; Tongue, R. *Teaching English to Children*. Nelson, 1994.

Dakin, J. *Songs and Rhymes for the Teaching of English*. Longman, 1986.

Ellis, G.; Brewster, J. *Tell it again! The new storytelling handbook for Primary teachers*. Penguin English Photocopiables. Harlow: Pearson Education, 2002.

Halliwell, S. *Teaching English in the Primary Classroom*. Longman, 1993.

Layton, L.; Deeny, K.; Upton, G. *Sound Practice*. David Fulton Publishers, 1995.

McNamara, S.; Moreton, G. *'Understanding Differentiation. A Teacher's Guide'*. David Fulton Publishers, 1998

Phillips, S. *Drama with children*. Oxford University Press, 1999.

Vale, D.; Feunteun, A. *Teaching Children English*. Cambridge, 1995.

Wilson, J. *Feasting for festivals*. Sandy Jane Books.

Wilson, J. *Early years poems and rhymes*. Scholastic Publication.

Wright, A. *Storytelling with children*. Oxford University Press, 1995.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

Collins Cobuild English Language Dictionary. Collins.

Collins Cobuild English Grammar. Collins, 1990.

Diccionari anglès-català, català-anglès. Fundació Enciclopèdia Catalana 1989.

Oxford Wordpower Dictionary. Oxford: Oxford University Press, 1993.

Language Activator. Longman, 1993.

Cambridge Word Selector anglès-català, CUP, 1995.

Longman Language Activator. The World's First Production Dictionary, Longman 1993.

Swan, M. *Practical English Usage*. Oxford 1995.

Revistes:

Practical English Teaching (P.E.T.)

APAC of News.

It's magazine.

Speak Up.

Lingüística (Ll. Anglesa)

PROFESSORA: Núria MEDINA i CASANOVAS

Annual. 9 crèdits

OBJECTIUS:

1. Introduir al coneixement de la lingüística aplicada a l'ensenyament de terceres llengües.
2. Adquirir la terminologia i els conceptes lingüístics bàsics i necessaris per a l'anàlisi gramatical.

CONTINGUTS:

1. Second language acquisition:
 - 1.1. Theories and approaches.
 - 1.2. Input/output.
 - 1.3. Success in language learning.
 - 1.4. The role of the teacher.
 - 1.5. Types of learner: The multiple intelligences and how to use them.
 - 1.6. Types of errors.
 - 1.7. What to teach and when.
 - 1.8. Didactic Unit
 - 1.8.1. How to plan a Didactic Unit
 - 1.8.2. Doing activities in class
2. Syntax
 - 2.1 Sentence structure
 - 2.2 Basic terminology.
 - 2.3 Sentence, clause and phrase.
 - 2.4 Types of sentences:
 - Coordination: Copulative sentences.
 - Disjunctive sentences.
 - Adversative sentences.
 - Subordination: Noun clause.
 - Relative clauses.
 - Adverb clauses.
 - 2.5 Sentence analysis.

METODOLOGIA:

L'assignatura té dues parts: una teòrica sobre l'adquisició de llengües estrangeres on es fa una reflexió sobre com ensenyar l'anglès a l'escola. També vol ensenyar a investigar, buscant en llibres i revistes de la biblioteca i fent una exposició a classe sobre un tema del programa.

La segona part, més pràctica, consisteix en aprendre a fer anàlisi de diferents tipus de frases.

AVALUACIÓ:

Es faran dos exàmens parcials corresponents a les dues parts del programa. En cas de no superar els exàmens parcials hi haurà una prova final.

Cal aprovar les dues parts per aprovar l'assignatura.

Cada part compta el 50% de l'assignatura.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

Brewster, J. et al. *The Primary English Teacher's Guide*. Harlow: Penguin English Guides, 2002.

Cuenca, M.J. *Teories gramaticals i ensenyament de llengües*. València: Tàndem Edicions.

- Finegan, E.; Besnier, N. *Language its Structure and Use*. London: Harcourt Brace Jovanovich, 1989.
- González, M.; Celaya, M.L. *New Teachers in a New Education System*. P.P.U., S.A., 1992.
- Harner, J. *The Practice of English Language Teaching*. Longman, 1991.
- Thomas, L. *Beginning Syntax*. Blackwell Publishers, Ltd, 1997.
- Cook, G. *Applied Linguistics*. Oxford: Oxford University Press, 2003
- Doughty, C.J. and Long, M.H *The Handbook of Second Language Aquisition* Malden, Oxford, Melbourne
Berlin: Blackwell, 2003.
- Slattery, M.; Willis, J. *English for Primary teachers*. Oxford: Oxford University Press, 2001.
- Gardner, H. *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. New York: Basic Books, 1983.
- Asher, J. *Learning English Through Actions. The Complete Teacher's Guidebook*. Los Gatos, CA: Sky Oaks
Productions, 1994.
- Trappes-Lomax, H and Ferguson, G *Language in Language Teacher Education* Smsterdam, Philadelphia:
John Benjamins 2002
- Crystal, D *Language and the Internet* Cambridge: Cambridge University Press, 2001

Revistes: Practical English Teaching / Applied Linguistics / ELT Journal / ELTS.

Educació Física i la seva Didàctica

PROFESSOR: Javier PEÑA i LÓPEZ

Quadrimestral. 4,5 crèdits.

OBJECTIUS:

Aquesta assignatura tindrà un doble objectiu, conèixer l'educació física escolar com a matèria integrada en el currículum de l'ensenyament primari i valorar la seva importància i necessitat dintre del context socioeducatiu actual.

L'alumne assolirà els coneixements necessaris per impartir l'assignatura, i se li donaran recursos per realitzar les classes d'educació física en llengua anglesa, en la línia d'immersió lingüística que persegueix el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya per a totes les etapes educatives obligatòries.

1. Conèixer la Educació Física escolar i el marc institucional i legal en el qual es desenvolupa.
2. Conèixer els principals continguts de l'Educació Física escolar i la necessitat de treballar-los en l'educació obligatòria.
3. Dotar l'alumnat d'eines per realitzar sessions coherents d'educació física, ajustades als blocs de continguts i amb un bon coneixement d'estils d'ensenyament i dels instruments d'avaluació.
4. Dominar la terminologia pròpia de l'esport i l'activitat física en llengua anglesa.
5. Valorar l'Educació Física com a instrument integrador i de formació integral de la persona.

CONTINGUTS:

1. Educació Física i escola
 - 1.1 El concepte d'Educació Física
 - 1.2 Objectius de la Educació Física escolar
 - 1.3 Paper de la Educació Física escolar a la nostra societat
 - 1.4 Concepció històrica i principals corrents
2. La Educació Física en el context educatiu actual
 - 2.1 La LOE i la Educació Física a la escola
 - 2.2 El Disseny Curricular de la Educació Física a l'ensenyament primari actual i perspectives de futur
3. Estructuració de l'àrea d'Educació Física
 - 3.1 Competències pròpies de l'àrea
 - 3.2 Aportacions de l'àrea a les competències bàsiques
 - 3.3 Objectius de l'àrea
 - 3.4 Continguts de l'àrea als diferents cicles
 - El cos imatge i percepció
 - Habilitats motrius i qualitats físiques bàsiques
 - Activitat física i salut
 - Expressió corporal
 - El joc
4. Didàctica específica de l'activitat física
 - 4.1 La sessió d'educació física
 - 4.2 Els estils d'ensenyament a l'educació física
 - 4.3 Avaluar en educació física
5. Esport i activitat física: terminologia anglesa
 - 5.1 La terminologia anglesa de l'activitat física
 - 5.2 La terminologia anglesa de l'esport

METODOLOGIA:

La metodologia de treball serà variada, alternant sessions de caràcter estrictament teòric que es dedicaran a aprofundir en els aspectes conceptuals amb sessions teòricopràctiques al gimnàs. En el transcurs de les sessions teòriques es comentaran textos, articles i documents audiovisuals relacionats amb la temàtica.

Dintre de la proposta de l'assignatura també es contempla la possibilitat de conferències a classe d'experts en la temàtica i visites a centres que per la seva activitat siguin d'interès per l'alumnat.

AVALUACIÓ:

L'avaluació de l'assignatura s'obté dels següents criteris:

Examen final teòric en què s'avaluaran els coneixements dels continguts de l'assignatura (50%).

Treball final que tindrà com a eix temàtic el disseny d'una unitat de programació de vuit sessions de dos blocs de continguts dels cinc del currículum. El present treball es realitzarà en llengua anglesa, i s'impartirà una sessió de mostra per avaluar la competència de l'alumne (40%).

Fitxes de classe, petits treballs proposats pel professor per avaluar la evolució del coneixement de l'alumne. (10%).

Els alumnes que no compleixin un mínim d'un 70% d'assistència a les sessions pràctiques hauran de realitzar un examen addicional de continguts pràctics en les convocatòries de juny i setembre.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

Blázquez, D. *Evaluar en educación física*. Barcelona: INDE, 1997.

Blázquez, D. *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. Barcelona: INDE, 1998(3).

Blázquez, D. *La Educación Física*. Barcelona: Inde, 2002.

Castejón, F.J. *Manual del Maestro Especialista en Educación Física*. Madrid: Pila Teleña, 1997.

Conde Caveda, J.L. *Cuentos motores (vol I i II)*. Barcelona: Paidotribo, 1984.

Contreras Jordán, O. *Didáctica de la Educación Física*. Barcelona: INDE, 1998.

Gonzalez Herrero, M.E. *Educación Física en Primaria (vol. I-V)*. Barcelona: Paidotribo, 1996.

Fernández, F. *Deportes escolares*. Lleida: Agonos, 1994.

Méndez Giménez, A.; Méndez Giménez, C. *Los juegos en el vitae de la educación física*. Barcelona: Paidotribo, 1998.

Mosston, M.; Asworth, S. *La enseñanza de la educación física. La reforma de los estilos de enseñanza*. Barcelona: Hispano Europea, 1993.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA:

A&C Black Publishers. *Dictionary of Sports Science*. London UK: A & C Black Publishers, 2006.

DK Publishing. *Ultimate Visual Dictionary*. New York: DK Publishing, 2006.

Kent, M. *Oxford Dictionary of Sports Science and medicine*. Oxford UK: Oxford University press, 2007.

Malcom, D. *The sage dictionary of sport studies*. Leicester UK: Sage Publications, 2008.

Pieron, M. *Didáctica de las actividades físicas y deportivas*. Madrid: Gymnos, 1988.

Ruiz Pérez, L. [et al.]. *Desarrollo, comportamiento motor y deporte*. Madrid: Síntesis, 2001.

Sánchez Bañuelos, F. *Bases para una didáctica de la educación física y el deporte*. Madrid: Gymnos, 1992

Siedentop, D. *Aprender a enseñar la Educación Física*. Barcelona: INDE, 1998.

Vázquez, B. *La educación física en la educación básica*. Madrid: Gymnos, 1989.

Fonètica (Ll. Anglesa)

PROFESSORA: Anna VALLBONA i GONZÁLEZ

Annual. 6 crèdits.

OBJECTIUS:

- Estudiar els sons de l'anglès així com les principals característiques de l'accentuació, el ritme i l'entonació
- Establir una relació entre *spelling* i pronunciació.
- Identificar, estudiar i corregir els errors més habituals dels catalano/castellanoparlants.
- Transcriure textos senzills i llegir transcripcions fonètiques.

CONTINGUTS:

1. The phonemic alphabet: vowels, consonants and diphthongs.
2. Different English sounds:
 - 2.1. Long and short vowels.
 - 2.2. Diphthons.
 - 2.3. Consonants.
 - 2.4. Consonant clusters.
 - 2.5. The ə sound (schwa).
 - 2.6. Spelling and pronunciation.
 - 2.7. Silent letters and silent syllables.
3. Stress:
 - 3.1. In simple words.
 - 3.2. In compound words.
 - 3.3. Prefixes and suffixes.
4. Homophones and homographs.
5. Words often confused because of their pronunciation.
6. Intonation and sentence stress: intonation patterns, prominence and thought groups.
7. Adjustments in connected speech.
8. Phonetic transcription.

METODOLOGIA I AVALUACIÓ:

Es tracta d'una assignatura pràctica. A partir de les activitats proposades durant les classes els alumnes aprenen d'una banda a analitzar la seva pròpia pronunciació i a identificar i corregir els seus propis errors de pronunciació. D'altra banda s'aprenen també els trets més característics de la pronunciació de l'anglès cosa que els permet millorar la seva expressió oral.

Durant el curs es realitzaran quatre proves: una prova de lectura basada en els coneixements adquirits durant el curs; una prova de transcripció fonètica; una prova oral en la qual s'avalua la correcció fonètica i la fluïdesa i una lectura d'un llibre infantil que s'haurà d'enregistrar i entregar. La nota final serà la mitjana de les notes obtingudes en els diferents controls. Cadascuna d'aquestes parts representa un 25% de la nota final.

Caldrà aprovar tots els controls. En cas contrari, pel juny es farà un examen final on s'inclouran tots els aspectes tractats durant el curs. En cas de suspendre es podrà optar a la convocatòria de setembre.

BIBLIOGRAFIA:

- Abbot, G. *The Teaching of English as an International Language*. Collins, 1981.
Baker, A. *Tree or Three? An elementary Pronunciation course*. Cambridge University Press, 1987
Baker, A. *Ship or Sheep? An Intermediate Pronunciation Course*. Cambridge University Press, 1988

- Bowler, B.; Cunnigham, S. *Headway. Intermediate pronunciation*. Oxford University Press, 1990
- Digby, C.; Myers, J. *Making Sense of Spelling and Pronunciation*. Prentice Hall International, 1993.
- Hancock, M. *Pronunciation Games*. CUP, 1995.
- Hancock, M. *English Pronunciation in use*. Cambridge University Press, 2003.
- Jones, D. *English Pronouncing Dictionary*. Cambridge University Press, 1997.
- Longman Interactive English Dictionary. The First English Language Teaching Multimedia CD-ROM. Longman, 1993.
- O'Connor, J.R. *Better English Pronunciation*. Cambridge University Press, 1977.
- Ponsomby, M. *How Now Brown Cow*. Prentice Hall International, 1982.
- Roach, P. *English Phonetics and Phonology. A Practical Course*. Cambridge University Press, 1983
- Trim, J. *English Pronunciation Illustrated*. CUP, 1975.

