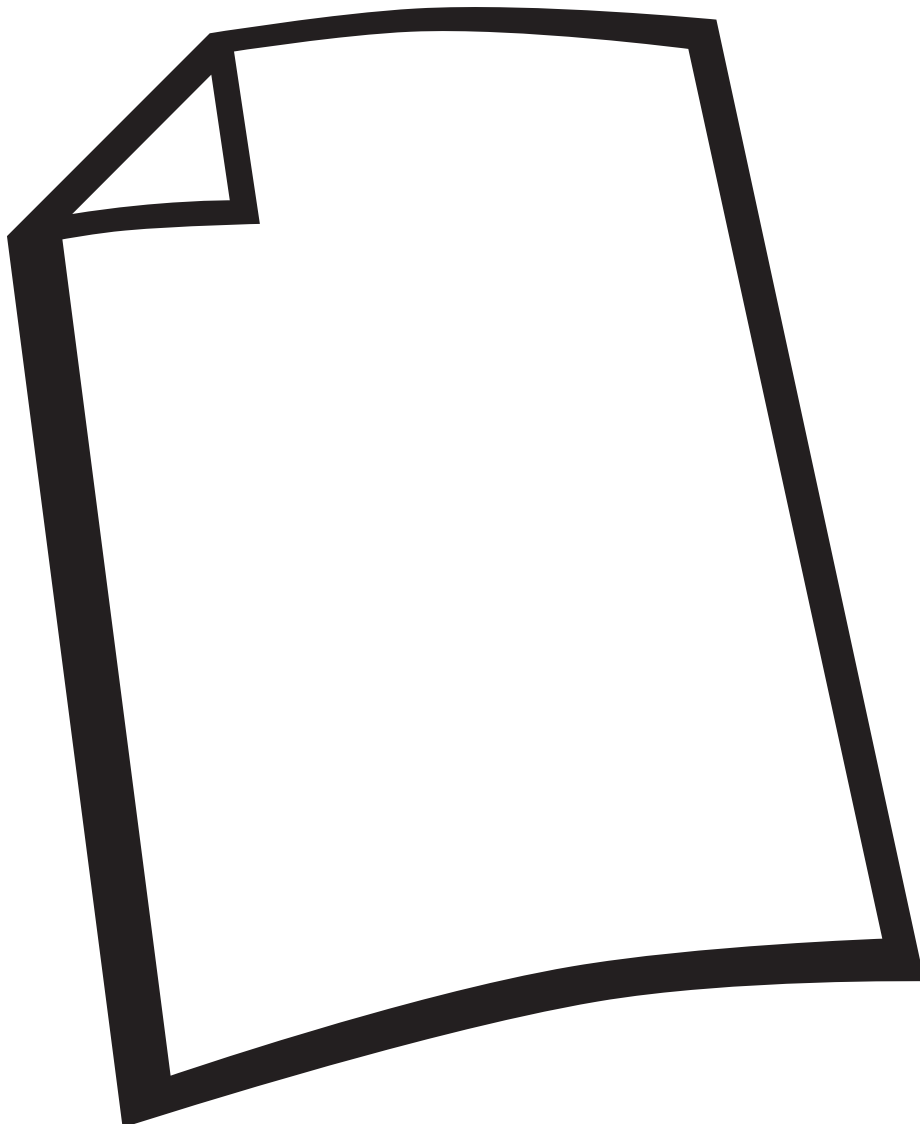


UVIC
GUIA DE
L'ESTUDIANT
2007-2008

FACULTAT D'EDUCACIÓ

MESTRE.
LLENGUA ESTRANGERA



Primera edició: juliol de 2007

Edita: Servei de Publicacions de la Universitat de Vic

Carrer de Perot Rocaguinarda, 6. 08500 Vic. Tel. 93 889 48 77

Universitat de Vic. Carrer de la Sagrada Família, 7. 08500 Vic. Tel. 93 886 12 22. Fax 93 889 10 63

Impressió: Artyplan

ÍNDEX

Presentació	5
La Facultat d'Educació	7
Estructura	7
Òrgans de Govern	7
Departaments, professorat i professionals de serveis	8
Calendari Acadèmic	11
Organització de l'Ensenyament	13
Pla d'Estudis	13
Ordenació temporal de l'ensenyament	13
Assignatures de 1r curs	15
Didàctica General	15
Psicologia de l'Educació i del Desenvolupament en l'Edat Escolar	17
Llengua, Literatura i la seva Didàctica (Didàctica de la Llengua i la Literatura)	20
Educació Artística i la seva Didàctica (Expressions Artístiques: Musical, Plàstica i Audiovisual)	23
Noves Tecnologies Aplicades a l'Educació	28
Matemàtiques i la seva Didàctica	31
Coneixement del Medi Natural, Social i Cultural	34
Teories i Institucions Contemporànies de l'Educació	37
Assignatures de 2n curs	41
Pràctiques I	41
Idioma Estranger i la seva Didàctica I (Llengua anglesa)	44
Morfosintaxi i Semàntica de la Llengua anglesa	46
Bases Psicopedagògiques de l'Educació Especial	48
Organització del Centre Educatiu	50
Assignatures de 3r curs	53
Pràctiques II	53
Sociologia de l'Educació	55
Idioma Estranger i la seva Didàctica II (Llengua anglesa)	57
Lingüística (Ll. anglesa)	59
Educació Física i la seva Didàctica	61
Fonètica (Ll. anglesa)	63

PRESENTACIÓ

Benvolgut / benvolguda estudiant,

En aquesta “Guia de l’estudiant” hi trobaràs els programes de les assignatures troncal i obligatòries dels estudis de **Mestre Llengua Estrangera** del curs 2007-2008, amb el nom del professorat que les imparteix, la metodologia emprada, el sistema d’avaluació i la bibliografia bàsica. També hi figuren algunes altres informacions d’interès, com ara l’estructura de la Facultat d’Educació, el calendari acadèmic i un resum del pla d’estudis. Per obtenir altres informacions, referides tant al teu centre com als altres i al conjunt de la Universitat, també pots consultar la web de la Universitat de Vic (www.uvic.cat).

En aquesta guia també hi trobaràs el títol de les assignatures que són Complementes de Formació de Mestre de Llengua Estrangera a la llicenciatura de Psicopedagogia. El programa d’aquestes assignatures, així com la relació i el programa de les assignatures optatives i de lliure elecció, figuren a la “Guia de les assignatures Optatives, de Lliure Elecció i Complementes de Formació” del curs 2007-2008, editada a part, ja que es tracta d’assignatures que s’ofereixen als estudiants de tota la Facultat d’Educació.

És important que en començar el curs facis una bona lectura dels programes de cadascuna de les assignatures que cursaràs, per tal de fer-te una idea de la seva durada, dels continguts, dels enfocaments i de les tasques que hauràs de dur a terme. Així mateix, i al llarg del curs, serà bo que la tinguis a mà i que la consultis per tenir una referència del desenvolupament de les matèries.

En nom de les persones que formem l’equip de deganat, del conjunt de professors i professores i dels professionals de serveis, aprofito per donar-te la benvinguda a Facultat d’Educació de la Universitat de Vic i a la Diplomatura de Mestre de Llengua Estrangera i per desitjar-te un curs ben profitós, tot esperant que el contingut d’aquest llibret sigui realment això, una guia que t’orienti i t’acompanyi al llarg del curs.

Pere Pujolàs i Maset
Degà de la Facultat d’Educació

LA FACULTAT D'EDUCACIÓ

Estructura

La Facultat d'Educació de la Universitat de Vic imparteix els ensenyaments següents:

Diplomatura de Mestre. Especialitat d'Educació Infantil
Diplomatura de Mestre. Especialitat d'Educació Primària
Diplomatura de Mestre. Especialitat de Llengua Estrangera
Diplomatura de Mestre. Especialitat d'Educació Especial
Diplomatura de Mestre. Especialitat d'Educació Física
Diplomatura d'Educació Social

Llicenciatura de Psicopedagogia
Llicenciatura de Ciències de l'Activitat Física i l'Esport

Les unitats bàsiques de docència i recerca de la Facultat són els Departaments, que agrupen el professorat d'unes mateixes àrees. Actualment hi ha cinc departaments:

Departament de Ciències i Ciències Socials
Departament d'Expressions Artístiques, Motricitat Humana i Esport
Departament de Filologia
Departament de Pedagogia
Departament de Psicologia

Al capdavant de cada departament hi ha un professor o professora que exerceix de director o directora.

Òrgans de Govern

El Deganat

La gestió ordinària en el govern i administració de la Facultat correspon al Deganat, constituït pels membres següents:

Pere Pujolàs i Maset, degà
Josep Casanovas i Prat, cap d'estudis
Jordi Martí i Feixas, coordinador dels estudis de Mestre
Núria Simó i Gil, coordinadora dels estudis d'Educació Social
José Ramón Lago i Martínez, coordinador dels estudis de Psicopedagogia
Joan Arumí i Prat, coordinador dels estudis de Ciències de l'Activitat Física i l'Esport

El Consell de Direcció

És l'òrgan col·legiat de govern de la Facultat. Està constituït pels membres següents:

El degà de la Facultat, que el presideix
La resta de membres de l'equip de deganat de la Facultat
Els directors de Departament

Departaments, professorat i professionals de serveis

Departament de Ciències i Ciències Socials

<i>Directora:</i>	Montserrat Martín i Horcajo	m.martin@uvic.cat
	Carme Aymerich i Padilla	carme.aymerich@uvic.cat
	Xantal Borràs i Boix	xantal.borras@uvic.cat
	Joan Callarisa i Mas	joan.callarisa@uvic.cat
	Pau Casañas i Xuriach	pau.casanyas@uvic.cat
	Miquel Casadevall i Ginestet	miquel.casadevall@uvic.cat
	Josep Casanovas i Prat	josep.casanovas@vic.cat
	Lluís Casas i Casals	lluis.casas@uvic.cat
	Agustí Comella i Cayuela	agusti.comella@uvic.cat
	Josep Maria Costa i Camprubí	josepmaria.costa@uvic.cat
	Joan Culi i Ribas	joan.culi@uvic.cat
	Sònia Esteve i Frigola	sonia.esteve@uvic.cat
	M. Teresa Feu i Vidal	mteresa.feui@uvic.cat
	Elisenda Jaumira i Areñas	elisenda.jaumira@uvic.cat
	Albert Juncà i Pujol	albert.junca@uvic.cat
	Marta Marimon i Martí	marta.marimon@uvic.cat
	Francesc Marín i Serrano	francesc.marin@uvic.cat
	Jordi Martí i Feixas	jordi.marti@uvic.cat
	Anna Moreta i Rovira	anna.moreta@uvic.cat
	Jordi Ponce i García	jordi.ponce@uvic.cat
	Anna Puig i Ribera	annam.puig@uvic.cat
	Ramon Rial i Carbonell	ramon.rial@uvic.cat
	Sebastià Riera i Cusi	sebastia.riera@uvic.cat
	Agnès Riera i Ferran	agnes.riera@uvic.cat
	Marta Solà i Serrabona	marta.sola@uvic.cat
	Oriol Sallent i Bonaventura	oriol.sallent@uvic.cat
	Isabel Sellas i Ayats	isabel.sellas@uvic.cat
	Jacint Torrents i Buxó	jacint.torrents@uvic.cat
	Berta Vila i Saborit	berta.vila@uvic.cat
	M. Carme Vilà i Ormazábal	mcarme.vila@uvic.cat

Departament d'Expressions artístiques, motricitat humana i esport

<i>Director:</i>	Eduard Comerma i Torras	eduard.comerma@uvic.cat
	Joan Arumí i Prat	joan.arumi@uvic.cat
	Sebastià Bardolet i Mayola	sebastia.bardolet@uvic.cat
	Ernest Baiget i Vidal	ernest.baiget@uvic.cat
	Gemma Boluda i Viñuales	gemma.boluda@uvic.cat
	Mercè Carrera i Peruga	merce.carrera@uvic.cat
	Jordi Coma i Bau	jordi.coma@uvic.cat
	Núria Franc i Batlle	nuria.franc@uvic.cat
	David Hernández i Ligeró	d.hernandez@uvic.cat
	Dídac Herrero i Ballart	didac.herrero@uvic.cat
	José Luís López del Amo	jl.lopez@uvic.cat

Eva Marichalar i Freixa	eva.marichalar@uvic.cat
Xavier Peña i López	javier.pena@uvic.cat
Miquel Pérez i Mas	miquel.perez@uvic.cat
Mariano Pasarel·lo i Clerice	mariano.pasarello@uvic.cat
Gil Pla i Campàs	gil.pla@uvic.cat
Mireia Pont i Segura	mireia.pont@uvic.cat
Eduard Ramírez i Banzo	eduard.ramirez@uvic.cat
Montsita Rierola de Mas	montse.rierola@uvic.cat
Carles Romagosa i Cirera	carles.romagosa@uvic.cat
Dolors Rusinyol i Cirera	dolors.rusinyol@uvic.cat
Àngel Santamariña i Rubio	angel.santamarina@uvic.cat
Lluís Solé i Sala	lluis.sole@uvic.cat
Laia Solé i Coromina	
Gemma Torres i Cladera	gemma.torres@uvic.cat
Arnau Vernis i Llambias	arnau.vernis@uvic.cat

Departament de Filologia

Director:	Francesc Codina i Valls	francesc.codina@uvic.cat
	Vanessa Amat i Castells	vanessa.amat@uvic.cat
	M. Carme Bernal i Creus	mcarme.bernal@uvic.cat
	Rosa Boixaderas i Sáez	rosa.boixaderas@uvic.cat
	Mariona Casas i Deseuras	mariona.casas@uvic.cat
	Francesc Codina i Valls	francesc.codina@uvic.cat
	Llorenç Comajoan i Colomé	llorenc.comajoan@uvic.cat
	Marta Corominas i Salom	marta.corominas@uvic.cat
	Assumpta Fargas i Riera	assumpta.fargas@uvic.cat
	Josep Fornols i Puigoriol	josep.fornols@uvic.cat
	Josep Gallart i Bau	josep.gallart@uvic.cat
	Rosa Maria Güell i Devesa	mia.guell@uvic.cat
	Núria Medina i Casanovas	nuria.medina@uvic.cat
	Teresa Puntí i Jubany	teresa.punti@uvic.cat
	Carme Rubio i Larramona	carme.rubio@uvic.cat
	Caterina Sugranyes i Ernest	caterina.sugranyes@uvic.cat
	Jon Telford	jon.telford@uvic.cat
	Josep Tió i Casacuberta	josep.tio@uvic.cat
	Ricard Torrents i Bertrana	ricard.torrents@uvic.cat
	Anna Vallbona i González	anna.vallbona@uvic.cat
	M. Àngels Verdaguer i Pajeros	angels.verdaguer@uvic.cat

Departament de Pedagogia

Director:	Antoni Tort i Bardolet	antoni.tort@uvic.cat
	Isabel Carrera i Blancafort	isabel.carrera@uvic.cat
	Jaume Carbonell i Sebarroja	jcarbonell@praxis.cat
	Isabel Carrillo i Flores	isabel.carrillo@uvic.cat
	Maite Casas i Pardo	mteresa.casas@uvic.cat
	Montse Castells i Clota	montserrat.castells@uvic.cat
	Eulàlia Collel·ldemont i Pujadas	eulalia@uvic.cat
	Jordi Collet i Sabe	jordi.collet@uvic.cat
	Ester Fatsini i Matheu	esther.fatsini@uvic.cat

Josep Font i Roura	jfont@uvic.cat
Anna Girbau Ferrés	agirbau@uvic.cat
Anna Gómez i Mundó	anna.gomez@uvic.cat
Rosa Guitart i Aced	rosa.guitart@uvic.cat
Olga Pedragosa i Xuclà	olga.pedragosa@uvic.cat
Ramon Plandiura i Vilacís	ramon.plandiura@upf.edu
Maite Pujol i Mongay	maite.pujol@uvic.cat
Pere Pujolàs i Maset	pere.pujolas@uvic.cat
M. Rosa Roca i Tañà	mrosa.roca@uvic.cat
Ester Sarquella i Casellas	ester.sarquella@uvic.cat
Núria Simó i Gil	nuria.simo@uvic.cat
Ramon Sitjà i Domènech	ramon.sitja@uvic.cat
Jesús Soldevila i Pérez	jesus.soldevila@uvic.cat
Joan Soler i Mata	joan.soler@uvic.cat
Joan Vera i Saucedo	joan.vera@uvic.cat

Departament de Psicologia

Director:

Àngel Serra i Jubany	angel.serra@uvic.cat
Núria Batalla Planas	nuria.batalla@uvic.cat
Montse Benlloch i Burrull	montse.benlloch@uvic.cat
Teresa Buscart i Corominas	teresa.buscart@uvic.cat
Jaume Carbonés i López	jaume.carbones@uvic.cat
Manel Dionís Comas i Mongay	maneldionis.comas@uvic.cat
Sandra Espino Datsira	sandra.espino@uvic.cat
Julio César Figueroa	jc.figueroa@uvic.cat
Assumpció Guillén i Font	assumpta.guillen@uvic.cat
José Ramón Lago i Martínez	jramon.lago@uvic.cat
Josep Martí i Olivella	josep.marti@uvic.cat
Montse Moix i Puig	montserrat.moix@uvic.cat
Mila Naranjo i Llanos	mila.naranjo@uvic.cat
Pilar Prat i Viñolas	pilar.prat@uvic.cat
Núria Padrós i Tuneu	nuria.padros@uvic.cat
Anna Pujol i Costa	anna.pujol@uvic.cat
Sònia Reig i Orta	
Gemma Riera i Romero	gemma.riera@uvic.cat
Ramon Riera i Euras	ramon.riera@uvic.cat
Robert Ruiz i Bel	robert.ruiz@uvic.cat
Joan Sala i Baiget	joan.sala@uvic.cat
Manel Sánchez i Cano	manel.sanchez@uvic.cat
Jordi Verdaguer i Gorchs	jordi.verdagueri@uvic.cat

Secretaria:

Rosa M. Guix i Godayol	rosam.guix@uvic.cat
Dolors Muñoz i Vilaseca	dolors.munyo@uvic.cat
Ester Muñoz i Tamargo	ester.munoz@uvic.cat
Ester Portell i Pérez	ester.portell@uvic.cat
Dolors Ruiz i Zafra	dolors.ruiz@uvic.cat
Elisabet Vila i Sala	elisabet.vila@uvic.cat

CALENDARI ACADÈMIC

Primer curs

Rebuda dels estudiants: 24 de setembre de 2007, a les 9'30h (grups de Matí) i a les 15'30h (grups de Tarda), a l'Aula Magna, campus de la Torre dels Frares. Els dies 24 i 25 de setembre, tant per als grups de matí com per als de tarda, es faran activitats d'acollida als nous estudiants.

Docència 1r quadrimestre: del 24 de setembre de 2007 al 18 de gener de 2008

Setmana d'estudi i tutories: del 21 al 25 de gener de 2008.

Proves d'avaluació: 1^a convocatòria: del 28 de gener al 8 de febrer de 2008

2^a convocatòria: del 25 de juny al 4 de juliol de 2008

Estada a una escola: del 11 al 22 de febrer de 2008

Docència 2n quadrimestre: del 25 de febrer al 30 de maig de 2008

Setmana d'estudi i tutories: del 2 al 6 de juny de 2008

Proves d'avaluació: 1^a convocatòria: del 9 al 20 de juny de 2008

2^a convocatòria: del 1 al 10 de setembre de 2008

Segon i tercer curs

Docència 1r quadrimestre: del 17 de setembre al 5 de desembre de 2007
(Assignatures optatives, lliure elecció i complements de formació: del 24 de setembre al 5 de desembre de 2007)

Proves d'avaluació: 1^a convocatòria: del 10 al 21 de desembre de 2007
2^a convocatòria: del 25 de juny al 4 de juliol de 2008

Pràctiques I i II: del 8 de gener al 22 de febrer de 2008
(El dia 8 de gener de 2008 es destinarà a la sessió d'orientació de les Pràctiques. El dia 4 de febrer es farà la sessió de seguiment de les Pràctiques)

Docència 2n quadrimestre: del 3 de març al 30 de maig de 2008

Setmana d'estudi i tutories: del 2 al 6 de juny de 2008

Proves d'avaluació: 1^a convocatòria: del 9 al 20 de juny de 2008

2^a convocatòria: de l'1 al 10 de setembre de 2008

Dies festius:

12 d'octubre de 2007, divendres, el Pilar
13 d'octubre de 2007, dissabte, pont
1 de novembre de 2007, dijous, Tots Sants
2 i 3 de novembre de 2007, divendres i dissabte, Pont
6 de desembre de 2007, dijous, Dia de la Constitució
7 de desembre de 2007, divendres, pont
8 de desembre de 2007, dissabte, la Puríssima
23 d'abril de 2008, dimecres, Sant Jordi
1 de maig de 2008, dijous, Festa del Treball
2 i 3 de maig de 2008, divendres i dissabte, pont
12 de maig de 2008, dilluns, Segona Pasqua (festa local)
24 de juny de 2008, dimarts, Sant Joan
5 de juliol de 2008, dissabte, Festa major de Vic (festa local)
11 de setembre de 2008, dijous, Diada Nacional

Vacances:

Nadal: del 22 de desembre de 2007 al 7 de gener de 2008, ambdós inclosos
Setmana Santa: del 15 al 24 de març de 2008, ambdós inclosos

ORGANITZACIÓ DELS ENSENYAMENTS

Pla d'Estudis

D'acord amb el Pla d'Estudis, els ensenyaments de Mestre, especialitat de Llengua Estrangera, s'organitzen en tres cursos de dos quadrimestres cadascun amb un total de 207 crèdits, entre els quals n'hi ha de teòrics i de pràctics. Cada quadrimestre té una durada de 15 setmanes lectives, a primer curs, i de 12 setmanes lectives a segon i tercer.

Els 207 crèdits estan distribuïts de la següent manera:

Matèries Troncals i Obligatòries:	168 crèdits
Matèries Optatives:	18 crèdits
Lliure Elecció:	21 crèdits

Dins la carrera es contemplen uns períodes de pràctiques d'ensenyament en centres escolars que suposen per a l'estudiant un 15% de la càrrega lectiva global dels seus estudis.

Ordenació temporal de l'ensenyament

PRIMER CURS COMÚ	Quadrimestre de docència		
	C.A.	Grup B (tarda)	Grup F (tarda)
Didàctica General	10,5	1r i 2n	1r i 2n
Psicologia de l'Educació i del Desenvolup. en l'Edat Escolar	9	1r i 2n	1r i 2n
Llengua, Literatura i la seva Didàctica	12	1r i 2n	1r i 2n
Educació Artística i la seva Didàctica	13,5	1r i 2n	1r i 2n
Noves Tecnologies Aplicades a l'Educació	4,5	1r	2n
Teories i Institucions Contemporànies de l'Educació	6	2n	1r
Coneixement del Medi Natural, Social i Cultural	6	1r	2n
Matemàtiques i la seva Didàctica	4,5	2n	1r

SEGON CURS	Quadrimestre de docència	
	C.A.	Grup B (tarda)
Pràctiques I	15	3r i 4t
Bases Psicopedagògiques de l'Educació Especial	8	3r i 4t
Idioma Estranger i la seva Didàctica I	12	3r i 4t
Morfosintaxi i Semàntica de la Llengua anglesa	12	3r i 4t
Organització del Centre Escolar	4,5	3r

TERCER CURS	Quadrimestre de docència	
	C.A.	Grup B (tarda)
Pràctiques II	15	5è i 6è
Idioma Estranger i la seva Didàctica II	10	5è i 6è
Lingüística (Ll. Anglesa)	9	5è i 6è
Fonètica (Ll. Anglesa)	6	5è
Educació Física i la seva Didàctica	4,5	6è
Sociologia de l'Educació	6	6è

Complements de Formació: Mestre LLengua Estrangera a Psicopedagogia

Processos Psicològics Bàsics	6 crèdits
Psicologia Social	6 crèdits
Psicologia de la personalitat	6 crèdits
Mètodes, Dissenys i Tècniques d'Inv. Psicològica	6 crèdits

ASSIGNATURES DE PRIMER CURS

Didàctica General

PROFESSORAT: Ramon SITJÀ i DOMÈNECH

Anual. 10,5 crèdits

OBJECTIUS:

L'assignatura de Didàctica General té com a objectius bàsics:

- a) Identificar i analitzar els aspectes principals que configuren el treball docent.
- b) Viure i reflexionar sobre els fenòmens que es produeixen a l'aula d'una escola a través de la realització de pràctiques.
- c) Conèixer, aplicar i analitzar estratègies, metodologies i recursos que permetin dur a la pràctica el treball docent.
- d) Establir relacions entre la realitat escolar i l'entorn cultural i social, entenent l'escola com un fenomen educatiu complex.

L'assignatura de Didàctica General inclou dins de la seva programació 15 de dies d'estada en una escola per tal de mantenir el contacte amb la realitat educativa des del primer curs de la carrera. L'estada es realitzarà a mig curs i l'estudiant assistirà a l'escola assignada en l'horari de 9 a 17h, sense classes a la Facultat.

CONTINGUTS:

1. Introducció
 - 1.1. Què és la Didàctica?
 - 1.2. Acció educativa
2. Les finalitats educatives
 - 2.1. Necessitats educatives de la societat actual
 - 2.2. Finalitats de l'educació avui
3. L'escola
 - 3.1. Característiques de l'escola. Context escolar.
 - 3.2. Estructura de l'escola. Sistema Educatiu
 - 3.3. Models d'escola
4. Currículum escolar i avaluació
 - 4.1. El currículum com a procés de presa de decisions
 - 4.2. Anàlisi dels components del currículum
 - 4.3. Models d'ensenyament/ aprenentatge i currículum. El constructivisme.
 - 4.4. Recursos educatius i materials didàctics
 - 4.5. Planificació didàctica. Seqüències didàctiques
 - 4.6. Paper de l'avaluació a l'escola
5. Fer de mestre
 - 5.1. L'actuació del mestre: experiència, pràctica i teoria docent, expectatives
 - 5.2. L'equip de mestres
 - 5.3. La presa de decisions davant el coneixement escolar
 - 5.4. La tutoria
6. L'infant i el grup-classe
 - 6.1. Atenció a la diversitat
 - 6.2. Agrupament d'alumnes

- 6.3. El grup d'alumnes
- 6.4. L'ambient de classe :
 - 6.4.1. Relacions mestre/alumnat
 - 6.4.2. Relacions entre alumnat

METODOLOGIA:

En l'assignatura es faran servir diferents estratègies didàctiques: conferències, estades, visionat de films, exposició de materials, treball en grup, sortides, ús de tècniques de recollida d'informació, etc.

Cal destacar també que des de Didàctica General es supervisaran les Pràctiques, realitzades durant dues setmanes en una escola, que generen espais de reflexió sobre els aspectes treballats a l'assignatura.

AVALUACIÓ:

- Dues proves escrites: una cada quadrimestre.
- Treballs individuals sobre aspectes relacionats amb l'assignatura.
- Informe de l'estada a l'escola.
- Treball en grup sobre la planificació d'una Unitat de Programació.

Es valorarà, també, la participació activa en el desenvolupament de les sessions de treball i en les diverses activitats.

Per aprovar l'assignatura cal superar satisfactòriament cadascuna de les parts abans esmentades.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

- Aldamiz-Echevarria, M.; *et al.* *Com ens ho fem? Propostes per educar en la diversitat*. Barcelona: Graó, 2000.
- Antúnez, S.; *et al.* *Del projecte educatiu a la programació d'aula*, Barcelona: Graó, 1991.
- Bassedas, E.; Huguet, T.; Solé, I. *Aprendre i ensenyar a l'educació infantil*. Barcelona: Graó, 1996.
- Cela, J.; Palou, J. *Amb veu de mestre*, Barcelona: Eds. 62/Rosa Sensat, 1993.
- Cela, J. *Amb lletra petita*. Eds. 62/Rosa Sensat, 1996.
- Coll, C.; *et al.* *Los contenidos en la reforma. Enseñanza y aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes*, Madrid: Santillana, Col. Aula XXI, 1992.
- Coll, C.; *et al.* *El constructivismo en el aula*. Barcelona: Graó, 1993.
- Domènech, J., Arànega, S. *L'educació primària. Reptes, dilemes i propostes*. Barcelona: Graó, 2001.
- Escaño, J.; Gil de la Serna, M. *Como se aprende y como se enseña*. Barcelona: Horsori, 1992.
- Franch, J.; *et al.* *El grup-classe: un potencial educatiu fonamental*. Vic: Eumo Editorial, 1991.
- Parcerisa, A. *Materiales curriculares. Cómo elaborarlos, seleccionarlos y usarlos*, Barcelona: Graó, 1996.
- Pujolàs, P. *Aprendre junts alumnes diferents. Els equips d'aprenentatge cooperatiu a l'aula*. Vic: Eumo Editorial, 2003.
- Rué, J. *El treball cooperatiu. L'organització social de l'ensenyament i l'aprenentatge*, Barcelona: Barcanova, 1991.
- Salgueiro, A. *Saber docente y práctica cotidiana*, Barcelona: Octaedro, 1998.
- Zabala, A. *La pràctica educativa. Com ensenyar*, Barcelona: Graó, 1995.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA:

- Blanch, X. *Cinc cèntims sobre la reforma*. Barcelona: Proa, 1996.
- Fullan, M. i Hargreaves, A. *¿Hay algo por lo que merezca la pena luchar en la escuela?* Sevilla: Publicaciones M.C.E.P., 1997.
- Gimeno, J.; Pérez, A. *Comprender y transformar la enseñanza*, Madrid: Morata, 1992.
- Novak, J. D.; Gowin D. B. *Aprendiendo a aprender*, Barcelona: Martínez Roca, 1988.
- Sáenz, O. (dir.) *Didáctica general: Un enfoque curricular*, Alcoi: Marfil, 1994.
- Torrents, *Aprendre a ensenyar a aprendre*. Vic: Eumo Editorial, 1988.

A banda de la bibliografia específica per a cada apartat del programa, es consultaran regularment les revistes «Guix», «Cuadernos de Pedagogía», «Aula» i «Perspectiva Escolar».

Psicologia de l'Educació i del Desenvolupament en l'Edat Escolar

PROFESSORAT: Montse MOIX i PUIG
Mila NARANJO i LLANOS

Anual. 9 crèdits

OBJECTIUS GENERALS:

Vincular dos gran àmbits d'estudi de la psicologia: la psicologia de l'educació i la psicologia del desenvolupament.

Conèixer, des de diferents perspectives, com i quins són els canvis globals que es produeixen en el desenvolupament de l'ésser humà des que neix fins a l'etapa de l'adolescència i comprendre el procés d'ensenyament i aprenentatge i els factors psicosocials que hi intervenen.

Tenint en compte el context educatiu en què ens trobem, la relació entre aquests dos coneixements ha de permetre l'efectivitat del procés d'aprenentatge i la intervenció psicològica i educativa.

CONTINGUTS:

- 1.- La psicologia: concepte, aproximació històrica, tendències, àmbits d'estudi.
- 2.- Les teories sobre el desenvolupament
- 3.- Les teories psicològiques de l'aprenentatge
- 4.- El desenvolupament abans de néixer
- 5.- El nou-nat
- 6.- Desenvolupament psicològic en la primera infància (0-2 anys)
 - Creixement físic i desenvolupament psicomotor fins als 2 anys
 - Desenvolupament cognitiu durant els dos primers anys
 - Desenvolupament socioafectiu durant la primera infància
- 7.- Desenvolupament i aprenentatge en l'etapa d'educació infantil (2-5 anys)
 - Desenvolupament físic i psicomotor
 - Desenvolupament intel·lectual i processos cognitius
 - Desenvolupament del llenguatge
 - Desenvolupament emocional i afectiu
 - Conducta social i desenvolupament de normes i valors
 - Desenvolupament de la personalitat
- 8.- Desenvolupament i aprenentatge en l'etapa d'educació primària (6-12 anys)
 - Processos cognitius i desenvolupament intel·lectual
 - Coneixement social i desenvolupament de normes i valors
 - Desenvolupament psicosexual
 - Desenvolupament de la personalitat
- 9.- Determinants de l'aprenentatge
 - Capacitat intel·lectual
 - Motivació
 - Mètodes d'ensenyar a pensar
 - Personalitat
 - Interacció professor/a-estudiant
 - Estructura i processos de l'aula
 - Habilitats socials
- 10.- La família com a context de desenvolupament dels fills
 - Fites i estratègies de socialització entre pares i fills
 - Les relacions entre germans

- L'estimulació afectiva i cognitiva
 - Família i escola: pares i professors
- 11.- Mètodes d'investigació en Psicologia

METODOLOGIA:

La metodologia de treball de l'assignatura combina els aspectes més conceptuals amb la reflexió grupal i l'aplicació pràctica de coneixements.

AVALUACIÓ:

La nota final de l'assignatura estarà formada per:

Assistència i participació a les classes

Diferents proves escrites sobre el contingut del temari, en diferents formats (exàmens, ressenyes i/o assaig).

Treball pràctic, individual i/o en petit grup.

Per aprovar l'assignatura cal aprovar tots els treballs i exàmens.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Castellví i Masjuan *Psicologia del desenvolupament*. Barcelona: Pòrtic, 1999.
- Coll i altres (coord.). *Desarrollo psicológico y educación I i II*. Madrid: Alianza Editorial, 2001.
- Mayer, Richard. *Psicología de la educación*. Vol II. Madrid: Prentice Hall, 2004.
- Morrison, George. *Educación Infantil*. Madrid: Prentice Hall, 2004.
- Nye, R.D. *Las tres psicologías. Perspectivas de Freud, Skinner y Rogers*. Madrid: Thomson, 2002.
- Kenneth, T.; Eller, Ben. *Psicología educativa para la enseñanza edicaz*. Madrid: Thomson, 2000.
- Osterreith, P. *Psicología infantil*. Madrid: Morata, 1991.
- Pintrick, Paul; Schunk, Dale. *Motivación y aprendizaje*. Madrid: Prentice Hall, 2004.
- Reeve, John Marshall. *Motivación y emoción*. Madrid: McGraw Hill, 1994.
- Sadurní, M; Rostán, C.; Serrat, E. *El desarrollo de los niños, paso a paso*. Barcelona: UOC, 2002.
- Sandtrock, J.W. *Infancia*. Madrid: McGraw-Hill, 2003.
- Shaffer, D.R. *Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia*. Madrid: Thomson, 2000.
- Smith, Ed. i altres. *Introducción a la Psicología*. Madrid: Thomson, 2003.
- Wade, Carole i Tavis, Carol. *Psicología*. Madrid: Prentice Hall, 2003.
- Woolfolk, Anita. *Psicología educativa*. Madrid: Pearson Prentice Hall.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

- Bornas, X. *Desarrollo de la autonomía personal*. Vic: Eumo Editorial, 1992.
- Goleman, D. *Inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós, 1996.
- Lipman, M. *Filosofía a l'escola*. Vic: Eumo Editorial, 1991.
- Novak, J. *Conocimiento y aprendizaje*. Madrid: Alianza Editorial, 1998.
- Pozo, Ignacio: *Aprendices y maestros*. Madrid: Alianza Editorial, 1999.
- Rogers, C.R. *Libertad y creatividad en la educación*. Barcelona: Paidós, 1986.
- Rogers, C.R. *El proceso de convertirse en persona*. Barcelona: Paidós, 1972.
- Toro, J. *Mitos y errores educativos (castigo, sobreprotección...)*. Barcelona: Martínez Roca, 1981.
- Beltran, Jesús i altres: *Procesos, estrategia y técnicas de aprendizaje*. Madrid: Síntesis, 1993.
- Bettelheim, B. *No hay padres perfectos*. Barcelona: Crítica, 1988.
- Garber, S.; Garber, M. i Spizmen, R.: *Portarse bien*. Barcelona: Medici, 1989.
- Harris, P.L.: *Los niños y las emociones*. Madrid: Alianza Editorial, 1992.
- Michelson, L. i altres: *Habilidades sociales en la infancia (Evaluación y tratamiento)*. Barcelona: Martínez Roca, 1987.
- Levine, Mel. *Mentes diferentes, aprendizajes diferentes*. Barcelona: Paidós, 2003.
- Pierce, J.M.: *Aprendizaje y cognición*. Barcelona: Ariel, 1998.
- Puente, Aníbal: *Cognición y aprendizaje*. Madrid: Pirámide, 1998.

- Rodrigo, M.J. i Palacios, J.: *Familia y desarrollo humano*. Madrid: Alianza Editorial, 1998.
- Thompson, J.: *Infancia natural*. Barcelona: Blume.
- Tonucci, Francesco *Quan els infants diuen prou*. Barcelona: Graó, 2004.
- Trianes, M. V.: *Estrés en la infancia*. Madrid. Narcea, 1999.
- Zabala, A. *La pràctica educativa*. Barcelona: Graó, 1995.

Llengua, literatura i la seva didàctica

Didàctica de la llengua i de la literatura

PROFESSORAT: Mariona CASAS i DESEURAS
Josep GALLART i BAU

Anual. 12 crèdits

OBJECTIUS:

Els objectius bàsics del curs són, d'una banda, dotar els estudiants dels elements teòrics mínims que els permetin entendre i prendre consciència de la complexitat de les habilitats lingüístiques i del sistema de la llengua i, d'una altra banda, proporcionar-los criteris i estratègies adequats per al seu ensenyament-aprenentatge a l'escola.

CONTINGUTS:

Escola i aprenentatges lingüístics

1. Societat, llengua i escola. La necessitat social dels aprenentatges lingüístics.
2. La variació lingüística: varietats associades als usos (registres) i als usuaris (dialectes). El paper de l'escola en relació a l'adquisició de les llengües i de la varietat comuna o estàndard. La norma lingüística. Anàlisi d'errors en L1.
3. Multilingüisme i situacions de llengües en contacte. Bases psicolingüístiques, sociolingüístiques i organitzatives de l'aprenentatge natural i acadèmic de la L1 i de la L2. El contrast català-castellà. La interferència. Anàlisi d'errors en L2.
4. L'ensenyament del català i en català: visió històrica. L'educació bilingüe i la immersió lingüística.

L'enfocament comunicatiu de l'ensenyament de la llengua

1. La programació general de l'àrea de llengua (català, castellà i llengües estrangeres) segons l'ordenació curricular.
2. Els eixos del treball de llengua: ús i comunicació; treball sistemàtic. Les habilitats lingüístiques en el bloc d'ús i comunicació. La gramàtica, el lèxic, la fonètica i l'ortografia en el bloc del treball sistemàtic.
3. Tècniques i recursos per al treball de llengua a l'escola. Anàlisi i tipologia de les activitats didàctiques. Seqüències didàctiques, projectes i tallers. Recursos per a l'ensenyament de la llengua i la literatura: els llibres de text i altres materials didàctics, les revistes especialitzades, etc.
4. El text en l'enfocament comunicatiu de l'ensenyament de la llengua. El text com a unitat de comunicació. Les propietats del text: adequació, cohesió i coherència. La diversitat textual: tipologies textuales. Característiques de l'ús oral i l'ús escrit de la llengua.

Les habilitats lingüístiques

1. Les habilitats perceptives: la comprensió oral i la comprensió lectora: programació, metodologia i recursos. El procés lector i les habilitats implicades en la lectura. El text literari.
2. Les habilitats productives: l'expressió oral i la composició escrita: programació, metodologia i recursos. El procés de composició escrita i les habilitats implicades en l'escriptura.
3. La integració del treball sistemàtic (gramàtica, lèxic, fonètica i ortografia) en el treball de lectura i de l'escriptura.

AVALUACIÓ:

L'avaluació de l'assignatura es basarà en dues proves parcials, en un treball d'investigació i en activitats pràctiques que es realitzaran al llarg del curs. Aquestes quatre notes parcials faran mitjana sols en el cas que cadascuna d'elles sigui igual o superior a aprovat (5), i en els percentatges que s'indiquen a continuació:

Notes parcials	Percentatges en la nota global
Pràctiques de curs	25%
Treball d'investigació	25%
Prova parcial I	25%
Prova parcial II	25%

1. La nota de pràctiques de curs s'obtindrà a partir del conjunt d'activitats individuals i de grup que es faran al llarg dels dos quadrimestres, a dins i a fora de l'horari de classe.
2. Els exàmens i treballs amb deficiències lingüístiques i formals no seran avaluats de contingut, i per tant seran considerats com a no presentats.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

- Cassany, D. *Descriure escriure*. Barcelona: Empúries, 1993.
 Cassany, D. *Ensenyar llengua*. Barcelona: Graó, 1998.
 Castellà, J.M. *De la frase al text*. Barcelona: Empúries, 1992.
 Colomer, T; Camps, A. *Ensenyar a llegir, ensenyar a comprendre*. Barcelona: Ed. 62, 1991.
 Cuenca, M.J. *Teories gramaticals i ensenyament de llengües*. València: Tàndem, 1992.
Disseny curricular. Ensenyament Primari. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1990.
 Payrató, L. *Català col·loquial*. València: Universitat de València, 1996.
 Solé, I. *Estratègies de lectura*. Barcelona: Graó, 1992.
 Tusón, J. *L'escritura*. Barcelona: Empúries, 1996.
 Tió, J. *L'ensenyament del català a no-catalanoparlants*. Vic: Eumo Editorial, 1981.
 Vila, I. (coord.). *Bilingüisme i educació*. Barcelona: Ediuoc/Proa, 1998.

Revistes

- Articles de Didàctica de la llengua i la literatura*
Cavall Fort
Escola Catalana
Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA:

- Bibiloni, G. *Llengua estàndard i variació lingüística*. València: 3 i 4, 1997.
 Boix, E.; Vila, F. X. *Sociolingüística de la llengua catalana*. Barcelona: Ariel, 1998.
 López del Castillo, L. *Llengua estàndard i nivells de llenguatge*. Barcelona: Laia, 1976.
 Payrató, L. *La interferència lingüística. Comentari i exemples català-castellà*. Barcelona: Curial Edicions Catalanes-Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1985.
 Bassols, M.; Torrent, A. *Models textuais*. Vic: Eumo Editorial, 1996.
 Camps, A. *L'ensenyament de la composició escrita*. Barcelona: Barcanova, 1994.
 Cassany, D. *Construir l'escritura*. Barcelona: Empúries, 2000.
 Cassany, D. *La cuina de l'escritura*. Barcelona: Empúries, 1993.
 Cassany, D. *Reparar l'escritura*. Barcelona: Graó, 1993.
 Díaz, E. i altres. *Llegir, comprendre i aprendre*. Vic: Eumo Editorial, 1999.
 López del Castillo, Ll. *Llenguatge*. Barcelona: Casals, 1977.
 Badia, D.; Vilà, M. *Jocs d'expressió oral i escrita*. Vic: Eumo Editorial, 1984.
 Rodari, G. *Gramàtica de la fantasia*. Barcelona: Columna, 1996.

Revistes

- Guix*
In-fàn-ci-a

Webgrafia

Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. <http://cultura.gencat.net/>

Institut d'Estudis Catalans. <http://www.iecat.net/default.htm>

TERMCAT. Centre de Terminologia. <http://www.termcat.net/>

Consorti per la normalització lingüística. <http://www.cpln.org/index.htm>

Real Academia Española. <http://www.rae.es>.

Educació Artística i la seva Didàctica

Expressions Artístiques: Musical, Plàstica i Audiovisual

PROFESSORAT: Mercè CARRERA i PERUGA
Miquel PÉREZ i MAS
Montsita RIEROLA i DE MAS
Lluís SOLÉ i SALA
Laia SOLÉ i COROMINA
Arnau VERNIS i LLAMBIAS

Anual. 13,5 crèdits

OBJECTIUS:

Donar a conèixer els codis lingüístics, els procediments tècnics bàsics i algunes estratègies didàctiques que permetin als futurs mestres de dur a terme una educació a l'aula incorporant al procés d'ensenyament-aprenentatge les expressions musical, plàstica i audiovisual, des d'un punt de vista cultural, analític i pràctic.

CONTINGUTS:

Bloc I - MÚSICA:

Temes teòrics:

1. La música i l'educació. La música i l'infant.
2. Límits i definició de música. Marc i acotament sociocultural del fenomen musical.
3. El so i la percepció. Qualitats del so. Física i projecció psicopedagògica.
4. Elements constitutius de la música.
 - 4.1. La melodia
 - 4.2. El metre i el ritme
 - 4.3. Harmonia i contrapunt.
5. El codi i els signes. Llenguatge musical. Valor educatiu.
 - 5.1. Elements de codificació de l'altura.
 - 5.2. Elements de codificació de les durades.
 - 5.3. Altres aspectes formals.
 - 5.4. El cant com a eina pedagògica.
6. Les eines: Els instruments musicals.
 - 6.1. La veu humana
 - 6.2. Les 5 famílies
 - 6.3. La praxi instrumental a l'aula.
7. El repertori.
 - 7.1. Les diferències continentals de la música.
 - 7.2. Les èpoques esteticohistòriques d'occident.
 - 7.3. Laudició.
 - 7.4. Música per a nens?
8. Els grans corrents pedagògics.
9. Nocions de musicoteràpia.

Sessions pràctiques:

1. La respiració.
2. Primer contacte amb el cant coral.
3. El ritme, experimentació i creació rítmica.

4. Cantem (nadales)
5. El llenguatge musical. Comencem a solfejar.
6. Cantem llegint.
7. Cantem lliurement. Alguns cànons.
8. Concert-conferència sobre els instruments musicals.
9. Taller d'instruments Orff 1
10. Taller d'instruments Orff 2
11. Cantem lliurement.
10. Taller de construcció d'instruments.
11. Cançons d'arreu del món
12. Cançons d'abans.

Bloc 2 - PLÀSTICA:

1. Estructuració de la plàstica com a llenguatge:
 - 1.1 Elements bàsics: l'espai i el pla.
 - 1.2 L'espai com un tot i el pla com un límit de l'espai.
 - 1.3 Límits d'espai.
 - 1.4 Plans horitzontal, inclinat i vertical.
2. El punt:
 - 2.1 El punt com a element gràfic mínim.
 - 2.2 El punt en l'espai.
 - 2.3 El punt sobre el pla.
 - 2.4 Capacitat expressiva del punt.
 - 2.5 Experimentació del punt sobre diferents suports, amb materials diversos i utilització de diferents eines de treball.
3. La línia:
 - 3.1 Estudi de la línia com a dinàmica del punt.
 - 3.2 La línia en l'espai.
 - 3.3 La línia sobre el pla.
 - 3.4 Capacitat expressiva de la línia: en ella mateixa o en funció del que representa.
 - 3.5 Divisió dels límits de l'espai.
 - 3.6 Línies tancades.
 - 3.7 Lectura de formes (contorn, entorn).
4. El color:
 - 4.1 Descomposició de la llum: prisma òptic.
 - 4.2 Color matèria (pigmentació).
 - 4.3 Colors primaris.
 - 4.4 Gammes cromàtiques.
 - 4.5 Comportament dels colors.
 - 4.6 Exercicis de gradació del color (valors).
 - 4.7 Colors càlids i colors freds.
 - 4.8 Exercicis d'aplicació del color: gammes, valors i transparències.
5. Composició:
 - 5.1 Entendre la composició com a ordenació subjectiva d'elements gràfics: punts-línies-formes-espais.
 - 5.2 Simetries o asimetries.
 - 5.3 Estructures de la composició: composicions geomètriques, orgàniques i mixtes.
 - 5.4 Composició de línies que divideixen el límit de l'espai.
 - 5.5 Composició de formes tancades
6. La matèria:
 - 6.1 Possibilitats expressives de la matèria.

- 6.2 Textures.
- 6.3 Texturació de la matèria per a la seva manipulació.
- 6.4 Composició de textures.
- 7. El volum:
 - 7.1 Volums en l'espai.
 - 7.2 Incidència de la llum.
 - 7.3 El buit com a volum interior.
- 8. Proporcions:
 - 8.1 Dimensió.
 - 8.2 Relació en les dimensions.
 - 8.3 Mòdul.
 - 8.4 Modulació de l'espai, modulació del pla.
 - 8.5 La figura humana.
- 9. Perspectiva:
 - 9.1 Concepte de distància en profunditat.
 - 9.2 Exercicis de perspectiva per proporció, situació a diferents plans.
 - 9.3 Exercicis de perspectiva en base a les línies de fuga.
 - 9.4 Exercicis de perspectiva per mitjà del color (sensació de profunditat).

Bloc 3-AUDIOVISUALS

- 1. Introducció:
 - 1.1 La imatge i la representació de la realitat
 - 1.2 La imatge preindustrial i industrial.
 - 1.3 Electrònica i cibernètica: la desmaterialització de la imatge.
- 2. Tecnologies dels mitjans audiovisuals:
 - 2.1 Fotografia: de imatge fotoquímica a digital.
 - 2.2 La representació del moviment: el cinema.
 - 2.3 La instantaneïtat teledifusiva.
 - 2.4 L'enregistrament electrònic: el vídeo.
- 3. Els llenguatges de l'audiovisual:
 - 3.1 Llenguatge cinematogràfic i relat audiovisual.
 - 3.2 El "dialecte" televisiu.
- 4. Lectures de la imatge:
 - 4.1 Anàlisi de la imatge fixa i seqüencial.
 - 4.2 Propostes metodològiques per a l'anàlisi del film.
 - 4.3 Publicitat: la imatge retòrica.
- 5. Explotació i didàctica dels recursos audiovisuals :
 - 5.1 El potencial educatiu i expressiu de la imatge fixa
 - 5.2 Didàctica de la imatge en moviment.
 - 5.3 El guió: l'escriptura audiovisual.
 - 5.4 El vídeo a l'escola: eina d'aprenentatge i socialització.

AVALUACIÓ:

Contínua a través de l'assistència activa i interessada i de la demostració de la competència en els coneixements específics de cada bloc. La nota final es basarà en la mitjana de les notes obtingudes en cadascun dels tres blocs aprovats.

L'avaluació del Bloc 1 es farà en base a un treball en grup sobre aspectes d'aplicació de la música com a eina didàctica (70-80%), i una prova escrita sobre aspecte vivencials (especialment de les classes pràctiques) i conceptes generals (20-30%).

El Bloc 2 s'avaluarà a partir de la presentació de les propostes i dels exercicis gràfics corresponents.

El Bloc 3, s'avaluarà percentualment a partir dels treballs i exercicis proposats a classe.

BIBLIOGRAFIA:

Bloc 1. Música:

Bibliografia bàsica:

- Aguirre, P. et al. (varis autors). La música en la escuela, la audición. Barcelona: Graó, 2003.
Alsina, P. El área de educación musical. 110 Barcelona: Graó, 1997
Blacking, J. Fins a quin punt l'home és music? Vic: Eumo Editorial, 1994.
De Candé, R. Diccionari de la música. Barcelona: Ed 62, 1967.
Maideu, J. Assaig, cançons i exercicis. Vic: Eumo Editorial, 1998.
Pascual Mejía, P. Didactica de la música. Madrid: Pearson Educación, 2006.

Bibliografia complementària:

- Benenson, R.O. Manual de Musicoterapia. Barcelona. Paidós, 1992
Busqué, M., Virolet Sant Pere i Virolet Sant Pau. Barcelona. Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1981
Busque, M. Ximic. Berga. Amalgama, 1996
Michels, U. Atlas de música I. Madrid: Alianza Editorial, 1982
Michels, U. Atlas de música II. Madrid: Alianza Editorial, 1994
Stravinsky I. Poética Musical. Madrid: Taurus, 1977.
Willems, E. El valor humano de la educación musical. Barcelona-Buenos Aires: Paidós, 1981.

Bloc 2. Plàstica:

Bibliografia bàsica:

- Argan, G.C., *El arte moderno*. Madrid: Akal, 1991.
Dondis, D.A., *La sintaxis de la imagen*. Barcelona: Gustavo Gili, 1990.
Fabris, G., *Color (proyecto y estética en las artes gráficas)*. Madrid: Ediciones Don Bosco, 1979.
Maltese, C., *Las técnicas artísticas*. Madrid: Cátedra, 1980.
Munari, B., *Diseño y comunicación visual*. Barcelona: Gustavo Gili, 1990.
Panofsky, E., *Estudios sobre iconología*. Madrid: Alianza Editorial, 1989.
Pedrola, A., *Materials-procediments i tècniques pictòriques*. Barcelona: Barcanova, 1990.
Rudolf, A., *Arte y percepción visual*. Madrid: Alianza Editorial, 1989.
Arheim, R., *El pensamiento visual*. Madrid: Alianza Editorial
Baladan M.; Juanola, R., *L'educació visual a l'escola*. Barcelona: Ed 62, 1984.

Bibliografia complementària:

- Cirlot, Juan Eduardo *El espíritu Abstracto*, Barcelona: Labor.
Gardner, H. *Arte mente y cerebro*, Barcelona: Paidós
Gombrich, Huchberg, Blas *Arte percepción y realidad*, Barcelona: Paidós
Coll, Cèsar *Marc curricular per a l'ensenyament obligatori*. Generalitat Catalunya, Departament d'Ensenyament. Barcelona, 1986.
Hargreaves. D.J. *Infancia y educación artística*, Madrid: Morata
Blanch, Xavier *Cinc centims sobre la reforma educativa*. Barcelona: Proa.
Soler Fierrez, Eduardo *El despertar de los sentidos*. Madrid: Escuela Española, 1986.
Vigotsky. L.S. *La imaginación y el arte en la infancia*. Madrid: Akal.

Bloc 3: Audiovisual

Bibliografia bàsica:

- Aparici, R.; Garcia, A.; Valdivia, M. *La imagen*. Madrid: UNED, 1992.
Ardid, M. i altres. *La competència bàsica en Tecnologies de la Informació i de la Comunicació*.
http://www.xtec.es/escola/tec_inf/tic [2002].
Bartolomé, A. *Nuevas tecnologías en el aula. Guía de supervivencia*. Barcelona: Editorial Graó, 1999.

- Cabero, J.; Salinas, J.; Duarte, A.M.; Domingo, J. *Las nuevas tecnologías aplicadas a la educación*. Madrid: Síntesis Educación, 2000.
- De Pablos, J.; Jiménez, J. *Nuevas tecnologías. Comunicación Audiovisual y Educación*. Barcelona: Cedecs, 1998.
- Ferrés, J. *Televisión y educación*. Barcelona: Paidós, 1996.
- Ferrés, J. (coord.) *Com veure la TV? I, II i III*. Barcelona: Generalitat de Catalunya-Concell de l'Audiovisual de Catalunya, 1998.
- Ferrés, J. *Educar en la cultura del espectàculo*. Barcelona: Paidós, 2000.
- Maquinay, A. i altres. La competència bàsica en educació audiovisual. <http://www.xtec.es/audiovisuals/competencies/index.html> [2002].
- Romaguera, J. i altres. *El cinema a l'escola*. Vic: Eumo Editorial, 1986.
- Bibliografia complementària:*
- Aparici, R.; Matilla, A. *Lectura de imàgenes*. Madrid: Ediciones de la Torre, 1989.
- Ferrés, J.; Bartolomé, A.R. *El vídeo, enseñar vídeo, enseñar con el vídeo*. Barcelona: Gustavo Gili, 1991.
- Fontcuberta, J. *Fotografía: conceptos y procedimientos*. Barcelona: Gustavo Gili, 1990.
- Gubern, R. *Del bisonte a la realidad virtual*. Barcelona: Anagrama, 1998.
- Martínez Abadía, J. *Introducción a la tecnología audiovisual*. Televisión, vídeo, ràdio. Barcelona: Paidós, 1992.
- Pérez, M. *Diccionario dels mitjans audiovisuals*. Vic: Eumo Editorial, 1995.
- Soler, L. *La televisión, una metodología para su aprendizaje*. Barcelona: Gustavo Gili, 1988.

Noves Tecnologies aplicades a l'educació

PROFESSORAT: Sònia ESTEVE i FRIGOLA
Marta MARIMON i MARTÍ

Quadrimestral. 4,5 crèdits.

OBJECTIUS:

1. Prendre consciència de l'impacte social de les noves tecnologies de la informació i de la comunicació en la societat actual i especialment en l'àmbit educatiu.
2. Familiaritzar-se amb els equipaments informàtics i adquirir destreses en la utilització dels diversos tipus de programes informàtics (processament de textos, full de càlcul, presentacions multimèdia).
3. Conèixer els recursos telemàtics i les seves aportacions a la cerca d'informació i a la comunicació.
4. Conèixer les principals propostes educatives institucionals a Catalunya per a la integració de la tecnologia de la informació i de la comunicació a l'escola i analitzar-ne els diversos àmbits d'utilització.
5. Potenciar la capacitat dels estudiants d'integrar curricularment la tecnologia de la informació i de la comunicació a partir de la seva consideració com a eix transversal.
6. Dissenyar activitats d'aprenentatge en les quals s'utilitzin les noves tecnologies.
7. Potenciar la innovació educativa i professional.

CONTINGUTS:

1. Les Tecnologies de la Informació i de la Comunicació a la societat:
 - 1.1 Impacte de les TIC a la societat actual.
 - 1.2 Nocions bàsiques: maquinari i programari.
 - 1.3 Principals eines per a l'alfabetització informàtica:
 - 1.3.1 El processador de textos.
 - 1.3.2 El full de càlcul.
 - 1.3.3 Les presentacions multimèdia.
 - 1.3.4 La telemàtica.
2. La Tecnologia de la Informació a l'educació:
 - 2.1 Propostes educatives institucionals a Catalunya per a la integració de la TI a l'escola.
 - 2.1.1 Marc normatiu i repercussions curriculars.
 - 2.1.2 Projectes desenvolupats.
 - 2.2 La TI al centre: àmbits d'utilització.
 - 2.2.1 Com a recurs administratiu.
 - 2.2.2 Dins del procés d'ensenyament i aprenentatge:
 - a) Com a objecte d'estudi.
 - b) Com a recurs per a l'aprenentatge:
 - c) Repercussions en els projectes de centre.
 - 2.3 La TI a l'aula:
 - 2.3.1 Característiques principals dels entorns d'aprenentatge amb ordinador.
 - 2.3.2 Possibilitats educatives dels programes informàtics a les diferents àrees curriculars.
 - 2.3.3 L'ordinador al servei de l'educació especial.
 - 2.3.4 Creació d'un entorn d'aprenentatge amb ordinador.
 - 2.4 La formació del professorat en la TI: formació inicial i permanent.

METODOLOGIA:

El professorat introduirà cada bloc de contingut de l'assignatura. Posteriorment, es treballarà individualment o en parelles a partir d'un dossier d'apunts i es realitzaran una sèrie d'exercicis. Els dubtes que sorgeixin s'aniran resolent en petit grup. Paral·lelament es realitzaran diferents activitats grupals que fomentin l'aprenentatge col·laboratiu. Es farà un seguiment d'aquesta activitat grupal, amb la finalitat de valorar tot el procés educatiu. El treball a l'aula es basarà sobretot en l'activitat de l'alumnat. El paper del professorat serà bàsicament d'orientació i de suport a aquesta activitat.

AVALUACIÓ:

Per avaluar l'assignatura serà obligatòria l'assistència a classe i la participació de l'estudiant en les diferents activitats proposades. Es valorarà el treball continuat de l'estudiant al llarg de tot el quadrimestre. La nota final de l'assignatura serà la ponderació dels aspectes següents:

a) Treball individual:

- activitats fetes a classe sobre eines informàtiques (20%) : internet (5%), Word (5%), Excel (5%), Clic (5%)
- participació en un debat virtual sobre el paper de les TIC a la societat (5%)
- reflexions a partir de lectures recomanades (5%)

b) Treball en grup:

- paquet d'activitats amb el programa Clic (25%)
- treball final de cerca d'informació a Internet sobre un tema relacionat amb les Noves Tecnologies aplicades a l'Educació, en el qual s'hauran de posar en pràctica les eines informàtiques treballades des de l'assignatura (40%)
- exposició del treball final amb Power Point (5%)

Per aprovar amb èxit l'assignatura caldrà haver aprovat cadascuna de les següents parts: el treball individual, el paquet d'activitats amb el programa Clic i el treball final (amb exposició en Power Point inclosa).

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

- Bartolomé, A.R.; Cabanellas, I.; Contín, A.; Grané, M.; Sanmartí, N. Las tecnologías de la información y la comunicación en la escuela. Barcelona: Graó, 2002.
- Cabero, J. (coord.) Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. Madrid: McGraw-Hill, 2006.
- Castells, M. *La era de la información. Economía, sociedad y cultura*. Vol. 1, 2, 3. Madrid: Alianza, 1997.
- COMPETIC. Competències bàsiques en les Tecnologies de la Informació i la Comunicació. [CD ROM]. Barcelona: Generalitat de Catalunya, Departament d'Educació, 2004.
- Monereo, C.; Badia, A.; Domènech, M.; Escofet, A.; Fentes, M. Internet y competencias básicas. Barcelona: Graó, 2005.
- Sardelich, M.E. Las nuevas tecnologías en educación. Aplicación e integración de las Nuevas Tecnologías en el desarrollo curricular. Vigo: Ideaspropias Editorial, 2006.
- Wolton, D. Internet ¿y después? Una teoría crítica de los nuevos medios de comunicación. Barcelona: Gedisa, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA:

- Bartolomé, A.R. *Tecnología educativa*. Madrid: Síntesis, 1999.
- Bartolomé, A.R. Nuevas tecnologías en el aula. Guías de supervivencia. Barcelona: Graó, 1999.
- Cases, J.; Torrecana, M.R. Les TIC a l'educació infantil. Barcelona: Editorial UOC, 2006.
- Gallego, D.; Alonso, C.; Cantón, I. Integración curricular de los recursos tecnológicos. Barcelona: Oikos Tau, 1996.
- Gros, B. El ordenador invisible. Hacia la apropiación del ordenador en la enseñanza. Barcelona: Gedisa EDIUOC, 2000.
- Martínez, F.; Prendes, M.P. Nuevas tecnologías y educación. Madrid: Editorial Pearson, 2004.
- Ortega, J.A.; Chacón, A. (coord.) Nuevas tecnologías para la educación en la era digital. Madrid: Pirámide, 2007.

Pérez, A.; Redondo, S. Projectes telemàtics a l'educació primària: un recurs per transformar l'escola. Barcelona. Editorial UOC, 2006.

Rhonda, M. Enseñar al profesorado cómo utilizar la tecnología. Barcelona: Editorial UOC. 1994.

San José, C. Tecnologías de la información en la educación. Madrid: Anaya Multimedia, 1998.

Sancho, J.M. (coord.) Para una tecnología educativa. Barcelona: Gedisa, 2000.

Tisseron, S. Internet, videojocs, televisió... Barcelona: Graó, 2006.

WEBS RECOMANADES:

Xarxa Telemàtica Educativa de Catalunya (XTEC): <http://www.xtec.es>

Ministerio de Educación y Ciencia. Tecnologías de la Información y la Comunicación educativas:
<http://wwwn.mec.es/educa/tice/index.html>

Ajuntament de Barcelona. L'educació a la ciutat de Barcelona: <http://www.bcn.es/educacio/>

Unesco: <http://www.unesco.org>

Pangea, Internet solidario: <http://www.pangea.org>

Revista Mitjans: <http://mitjans.pangea.org/>

Intercambiar información y experiencias en educación especial:
<http://guindo.pntic.mec.es/-gherrero/nee.htm>

Nueva Alejandría. El portal de los educadores: <http://www.nalejandria.com/>

Enciclopedia virtual de Tecnología Educativa: <http://dewey.uab.es/pmarques/evte.htm>

EDUTECA (Revista electrónica de Tecnología Educativa): <http://www.uib.es/depart/gte/revelec.html>

Revista Quaderns Digitals: <http://www.quadernsdigitals.net/>

Matemàtica i la seva Didàctica

PROFESSORAT: Pau CASAÑAS i XURIACH
Isabel SELLAS i AYATS

Quadrimestral. 4,5 crèdits

OBJECTIUS:

1. Aconseguir de l'estudiant un coneixement del disseny curricular de Matemàtiques d'Educació Infantil i de Primària i, al mateix temps, un domini dels continguts bàsics que la integren.
2. Aprofundir en el significat actual de l'educació matemàtica i en alguna línia d'innovació en aquest sentit.
3. Contemplar les nocions bàsiques de didàctica de les Matemàtiques en relació amb la pròpia especialitat.

CONTINGUTS :

1.- Educació matemàtica

- 1.1. Aspectes definitoris de l'aprenentatge de les Matemàtiques.
- 1.2. El seu paper en l'educació dels nens i nenes de 2 a 12 anys.
- 1.3. Estructura i característiques del disseny curricular a Educació Infantil i Primària.
- 1.4. Criteris metodològics generals i criteris segons les edats.
- 1.5. La Matemàtica i l'atenció a la diversitat.

2.- La Lògica a l'escola

- 2.1. Diferents tipus d'activitats, amb material i amb simbologia escrita. Exercicis directes i inversos.
- 2.2. Les relacions. Tipus de relacions i treball segons edats.
- 2.3. Les agrupacions. Jocs «del sí i del no» amb una i amb dues qualitats.
- 2.4. Les transformacions o canvis de qualitats.
- 2.5. Paral·lelisme entre els exercicis de lògica amb qualitats i altres de similars amb quantitats.

3.- Nombres i operacions

- 3.1. Gènesi del concepte de nombre en els nens.
- 3.2. Relacions entre nombres.
- 3.3. Tres aspectes en la didàctica de les operacions: lògic, funcional i tècnic. Iniciació a les operacions de suma i de resta.
- 3.4. La base decimal de numeració. Lectura i escriptura de números. Valor posicional de les xifres.
- 3.5. Material manipulable, càlcul mental i ús de la calculadora.
- 3.6. Ampliació del camp de coneixement dels nombres. Procés a seguir per part dels alumnes.
- 3.7. Operacions de multiplicar i dividir. Introducció dels nombres fraccionaris.
- 3.8. Nombres decimals. La seva naturalesa. Operacions amb decimals.
- 3.9. Quadrats, cubs i noció d'arrel quadrada. Potències en general.
- 3.10. Múltiples i divisors.

4.- Problemes

- 4.1. Què entenem per situacions problemàtiques.
- 4.2. Tipologies de problemes.
- 4.3. Continguts procedimentals que es treballen en els problemes
- 4.4. Trets comuns entre jocs i problemes.

5.- Geometria

- 5.1. El paper de la Geometria en el coneixement de l'espai. Aspectes que es treballen.
- 5.2. Procés dels nens i nenes en l'aprenentatge de la Geometria, segons edats.
- 5.3. Diferents tipus de propietats geomètriques: topològiques, projectives i mètriques

- 5.4. Relacions de posició per criteris topològics, de direcció i de coordenades.
- 5.5. Estudi i classificacions de figures i cossos geomètrics.
- 5.6. Iniciació a les transformacions geomètriques i la seva aplicació a l'estudi de figures i cossos.
- 6.-Magnitud i Mesura
 - 6.1. Diferents etapes en l'aprenentatge de les mesures.
 - 6.2. La mesura com a pràctica. Noció d'unitat. Diferents unitats emprades.
 - 6.3. Ús dels instruments de mesura.
 - 6.4. Diferents magnituds de les quals es treballa la mesura a l'escola.
- 7.- Estadística i Probabilitat.
 - 7.1. Diferents passos en la pràctica de l'estadística a l'escola: recollida de dades; anàlisi i interpretació de les dades; representació per gràfics (diversos tipus).
 - 7.2. Introducció dels paràmetres estadístics elementals.
 - 7.3. Alguns experiments aleatoris. Noció d'atzar.

METODOLOGIA:

La matèria s'agrupa en diversos blocs temàtics que es contemplaran seqüencialment durant el quadri-mestre corresponent. Cada bloc es treballarà en tres fases:

- Aprofundiment teòric de la matèria.
- Anàlisi de procediments, conceptes i actituds que cal treballar a l'escola amb els nens i nenes, així com dels objectius a aconseguir.
- Orientacions didàctiques per als futurs mestres.

Es combinaran les exposicions del professor, amb la preparació d'activitats d'aula per part dels estudiants, la posada en comú de recerques i programacions elaborades individualment o en petits grups, i altres activitats pràctiques que el professor pugui organitzar.

AVALUACIÓ:

1. Activitats obligatòries que s'aniran fent al llarg del quadrimestre:
 - 1.1 Activitats de resolució de problemes (10%)
 - 1.2. Altres activitats (15%)
2. Treball de curs (obligatori): disseny, elaboració i portada a la pràctica d'un taller d'activitats matemàtiques (25%)
3. Examen final (50%). Per aprovar l'assignatura s'ha d'aprovar l'examen final.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

- Alsina, A. (2004): *Desarrollo de competencias matemáticas con recursos lúdico-manipulativos*. Madrid: Narcea.
- Alsina, C. i altres. *Ensenyar matemàtiques*. Barcelona: Graó, 1995
- Canals, M.A. *Per una didàctica de la matemàtica a l'escola. I. Parvulari*. Vic: Eumo Editorial, 1992.
- Castelnuovo, E. *La geometria*. Barcelona: Ketres, 1981.
- Castro, E. (edit.) *Didáctica de la matemática en la educación primaria*. Madrid: Síntesis, 2001.
- Chamorro, M.C. *Didáctica de las matemáticas para Primaria*. Madrid: Pearson Educación, 2005.
- Codina, R.; Enfedaque, J.; Mumbrú, P.; Segarra, L. *Fer matemàtiques*. Barcelona: UB, 1992.
- Sociedad Andaluza de Educación Matemática Thales. *Principios y estándares para la educación matemática*. Sevilla: Sociedad Andaluza de Educación Matemática Thales, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA:

Llibres

- Autors diversos. *Actes I Jornades de Didàctica de les Matemàtiques de la Universitat de Vic*. Vic: Facultat d'Educació, 2000.
- Bolt, B. *Actividades matemáticas*. Barcelona: Labor, 1988.
- Canals, M.A. *El càlcul mental i la calculadora*. Vic: Eumo Editorial, 1986.

- Canals, M.A. *Viure les matemàtiques de 3 a 6 anys*. Barcelona: Rosa Sensat, 2000.
- Cascallana, M.T. *Iniciación a la matemática. Materiales y recursos*. Madrid: Santillana, 1988.
- Codina, R.; Enfedaque, J.; Mumbrú, P. i Segarra, L. *Fer matemàtiques*. Vic: Eumo Editorial /Publicacions de la UB / Publicacions de la UAB, 1992.
- Dienes, Z.P. *La lógica y los juegos lógicos*. Barcelona: Teide, 1972
- Esteve, E. *et al. Més de 7 materials per a l'aprenentatge de la matemàtica*. Barcelona: Rosa Sensat, 1988.
- Fisher, R. i Vince, A. *Investigando las matemáticas*. Madrid: Akal, 1990.
- Generalitat de Catalunya. Departament d'Ensenyament. *Currículum. Educació Primària*. Barcelona: Servei de Difusió i Edicions, 1990.
- Generalitat de Catalunya. Departament d'Ensenyament. *Currículum. Educació Infantil*. Barcelona: Servei de Difusió i Edicions, 1992.
- Giménez, J. i Gironde, L. *El càlcul a l'escola*. Barcelona: Graó, 1990.
- Gorgorió, N. *Matemáticas y educación. Retos y cambios desde una perspectiva internacional*. Barcelona: Graó, 2000.
- Hernán, F.; Carrillo, E. *Recursos en el aula de matemáticas*. Madrid: Síntesis, 1999.
- Miranda, A.; Fortes, C.; Gil, M.D. *Dificultades del aprendizaje de las matemáticas. Un enfoque evolutivo*. Málaga: Aljibe, 2000.
- Piaget J. i Szeminska. *Génesis del número en el niño*. Buenos Aires: Guadalupe, 1982

Revistes

- *Biaix*, revista de la Federació d'Entitats per a l'Ensenyament de les Matemàtiques a Catalunya, 1992.
- *L'Escaire*: revista de didàctica de les Matemàtiques. Barcelona: Departament de Matemàtiques i Estadística de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de la Universitat Politècnica de Barcelona, 1979.
- *Suma*: revista sobre la enseñanza y aprendizaje de las matemáticas. Granada: Federación Española de Sociedades de Profesores de Matemáticas, 1988.
- *Uno*: revista de didáctica de las matemáticas. Barcelona: Graó Educación, 1994.

WEBS RECOMANADES:

- <http://www.educ.ar/>
- <http://www.mathsnet.net/dynamic/cindy/index.html>
- <http://www.standars.nctm.org/>
- <http://www.pisa.oecd.org/>
- <http://platea.pntic.mec.es/-aperez4/index.html>

Coneixement del Medi Natural, Social i Cultural

PROFESSORAT: Joan CULÍ i RIBAS
Ramon RIAL i CARBONELL
Sebastià RIERA i CUSÍ

Quadrimestral. 6 crèdits.

OBJECTIUS:

Consolidar els coneixements fonamentals necessaris per a l'ensenyament de les ciències naturals i les ciències socials a les etapes d'infantil i primària i adquirir una primera visió de com treballar a l'aula les àrees relacionades amb el coneixement del medi.

CONTINGUTS

BLOCI

1. El coneixement del medi.

- 1.1. El medi com a sistema.
- 1.2. Les ciències naturals i les ciències socials en l'estudi del medi.
- 1.3. El coneixement del medi a l'escola.

BLOC II

1. El coneixement del medi natural.

- 1.1. Els éssers vius i els processos biològics.
 - 1.1.1. Les característiques dels éssers vius.
 - 1.1.2. Les funcions vitals en els animals i les plantes.
 - 1.1.3. Les relacions dels organismes amb el medi.
- 1.2. La matèria, els materials i les seves propietats.
 - 1.2.1. Els estats de la matèria i els canvis d'estat.
 - 1.2.2. Les propietats i el comportament dels materials.
- 1.3. El funcionament dels sistemes físics.
 - 1.3.1. Les forces i el moviment.
 - 1.3.2. L'energia. Les seves manifestacions i els seus efectes sobre els sistemes físics.
- 1.4. La Terra a l'Univers.
 - 1.4.1. Origen i composició de l'Univers.
 - 1.4.2. El Sistema Solar.
 - 1.4.3. La Terra com a planeta.

BLOC III

1. El coneixement del medi social i cultural

- 1.1. L'espai i temps.
 - 1.1.1. La construcció social de l'espai i el temps.
 - 1.1.2. Unitats de mesura del temps
 - 1.1.3. El temps històric i social.
 - 1.1.4. La percepció de l'espai.
 - 1.1.5. La representació cartogràfica.
- 1.2. Societat i Cultura.
 - 1.2.1. Evolució humana i tecnologia.
 - 1.2.2. La població.
 - 1.2.3. Les activitats humanes.
 - 1.2.4. L'organització política.

METODOLOGIA:

L'assignatura es treballarà d'una forma activa i participativa de manera que la implicació i el treball de l'estudiant adquireixen una importància fonamental.

L'assignatura serà impartida per dos professors, un especialista en ciències socials i l'altre especialista en ciències naturals.

AVALUACIÓ:

L'avaluació de l'assignatura es farà a partir d'una prova escrita i del treball dirigit i individual de cada alumne. Es valorarà la participació a les activitats de classe i l'assistència a altres activitats proposades al llarg de l'assignatura.

Per superar l'assignatura cal aprovar totes les parts, es considerarà, però, aquells que treguin un mínim de 4 de l'examen o dels treballs.

Els instruments i criteris de càlcul són els següents:

1. Examen de continguts, 50% de la nota final a repartir de la següent manera: Bloc I 10%, Bloc II 20% i Bloc III 20%.
2. Treballs individuals i col·lectius, 50% de la nota final a repartir de la següent manera: Naturals 25%, Socials 25%.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

Benejam, P.; Pagès, J. (coord.) *Enseñar y aprender ciencias sociales, geografía e historia en la educación secundaria*. Barcelona: ICE-UB/Horsori, 1998.

Banet, E. *Los procesos de nutrición humana*. Madrid: Síntesis, 2001.

Calaf, R. *Didáctica de las ciencias sociales didáctica de la historia*. Vilassar: Oikos-tau, 1994.

Calaf, R. i altres *Aprender a enseñar geografía*. Vilassar: Oikos-tau, 1997.

Harlen, W. *Enseñanza y aprendizaje de las ciencias*. Madrid: Morata, 1998.

Hernández, F.X. *Història de Catalunya. Història i memòria*. Barcelona: Pòrtic, 1998.

Lahera, J.; Forteza, A. *Ciencias físicas en primaria y secundaria*. Madrid: Editorial CCS, 2003.

Pedrinaci, E. *Los procesos geológicos internos*. Madrid: Síntesis, 2001.

Prieto, T. i altres *La materia y los materiales*. Madrid: Síntesis Educación, 2000.

Pujol, R.M^a. *Didáctica de las ciencias en la educación primaria*. Madrid: Síntesis, 2003.

Tilló, T. *Didáctica de las ciencias naturales: Biología*. Barcelona: Edicions de la UB, 1999.

Trepal, C.A.; Comes, P. *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*. Barcelona: Graó, 1998.

Varela, M.P. *Electricidad y magnetismo*. Madrid: Síntesis, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA:

Coneixement del medi natural. Actualització científica. Vic: Eumo Editorial, 1994.

Coneixement del medi natural. Propostes didàctiques. Vic: Eumo Editorial, 1994.

Langaney, A. i altres. *La història més bella de l'home*. Barcelona: Ed 62, 1999.

Morin, E. *Els 7 coneixements bàsics per a l'educació del futur*. Barcelona: Centre UNESCO de Catalunya, 2000.

Morin, E. *Tenir el cap clar*. Barcelona: La Campana, 2001.

Reeves, H. i altres. *La història més bella del món*. Barcelona: Edicions 62, 1997.

Bolós, M. de (dir.) *Manual de ciencia del paisaje*. Barcelona: Masson, 1992.

Carreras, C. *Geografía humana*. Barcelona: Edicions de la Universitat de Barcelona, 1998.

Cavalli-Sforza, L.G. *Qui som. Història de la diversitat humana*. Barcelona: ICEM, 1994.

García Ruiz, A.L. (coord) *Didáctica de las ciencias sociales en la educación primaria*. Sevilla: Algaida Editores, 1993.

Lacoste, Y.; Ghirardi, R. *Geografía general física y humana*. Vilassar: Oikos-tau, 1983.

Panareda, J.M. *Resum de geografía física de Catalunya*. Vic: Eumo Editorial, 1996.

Panareda, J.M. *Resum de geografía humana de Catalunya*. Vic: Eumo Editorial, 1997.

Síposium de didáctica de las ciencias sociales. 10è. Logroño: Universidad de la Rioja, 1999.

Trepat, C.A. *Procedimientos en historia. Un punto de vista didáctico*. Barcelona: Graó, 1995.
Trilló, T. *Didáctica de les ciències naturals. Biologia*. Barcelona: Edicions UB, 1999.

Teories i Institucions Contemporànies de l'Educació

PROFESSORAT: Jordi COLLET I SABE
Joan SOLER i MATA

Quadrimestral; 6 crèdits.

OBJECTIUS:

A través de l'assignatura Teories i Institucions Contemporànies de l'Educació es pretén formar els estudiants de Mestre en el coneixement dels corrents educatius més rellevants i dels pedagogs i educadors més influents de l'època contemporània, així com en l'aplicació que han tingut fins als nostres dies a través de les institucions educatives i els seus agents.

CONTINGUTS:

Bloc I: L'educació i les institucions educatives

1. Aproximació al concepte d'educació.
 - 1.1. Educació, socialització, educabilitat, ensenyament-aprenentatge.
 - 1.2. Àmbits educatius.
 - 1.3. Educació i Pedagogia.
2. Principis i institucions educatives.
 - 2.1. Els sistemes educatius. L'evolució del sistema escolar a Catalunya i Espanya.
 - 2.2. Els centres educatius. L'evolució històrica de la institució escolar.

Bloc II: Esbós de pedagogia contemporània

3. El mapa dels corrents pedagògics: del repte de l'educació per a tothom a l'educació al llarg de la vida.
4. Els inicis de la Modernitat.
 - 4.1. Principis:
 - La Il·lustració i l'educació com a dret universal. Limitacions en la pràctica educativa.
 - 4.2. Corrents pedagògics:
 - De la filosofia a la pedagogia: el naturalisme, l'idealisme, el romanticisme i el racionalisme.
 - De la ciència a la pedagogia: l'empirisme i el positivisme.
 - 4.3. Les institucions educatives i les experiències pedagògiques:
 - El paidocentrisme. La descoberta de la infància.
 - La discussió sobre educació pública - educació privada.
 - La introducció de noves àrees temàtiques en l'educació formal.
 - L'aportació de l'educació cívica.
5. La Modernitat utòpica.
 - 5.1. Principis:
 - Les societats en transformació: la democratització de l'ensenyament.
 - La presència del moviment polític en l'educació
 - L'emergència de les noves ciències de l'educació
 - 5.2. Corrents pedagògics:
 - Pedagogia activa i renovació pedagògica
 - Pedagogia socialista i marxista
 - Pedagogies antiautoritàries
 - 5.3. Les institucions educatives i les experiències pedagògiques:
 - La consolidació dels sistemes educatius.
 - Els nous continguts de l'educació.

- Les noves metodologies d'ensenyament-aprenentatge.
6. La crisi de la modernitat i les perspectives del segle XXI.
- 6.1. Principis:
- De la mundialització a la globalització.
 - L'impacte de les teories econòmiques.
 - La tecnificació de les pedagogies.
- 6.2. Perspectives pedagògiques:
- Pedagogies tecnològiques.
 - Pedagogies psicològiques.
 - Pedagogies crítiques i de les minories.
- 6.3. Les institucions educatives i les experiències pedagògiques:
- La redefinició de les funcions de les escoles.
 - L'educació al llarg de la vida. Les tipologies d'institucions escolars.
 - La complexitat com a font i forma educativa.
 - L'educació fora de l'escola. La ciutat educadora. Els plans educatius d'entorn.

METODOLOGIA I PLA DE TREBALL:

Les sessions de classe constaran d'explicacions per part del professor, lectura i comentari d'articles, textos i altres documents, projecció de vídeos i diapositives, treballs en petits grups, debats col·lectius i exposicions de treballs per part dels estudiants. Segons el desenvolupament de l'assignatura i del curs, hi haurà alguna conferència o altres activitats complementàries. És imprescindible l'assistència a classe per a seguir correctament el desenvolupament del programa de l'assignatura.

A l'inici del quadrimestre es presentarà una proposta de textos o llibres de lectura i es donaran orientacions per a la realització d'un treball escrit.

Durant el quadrimestre es realitzaran activitats orals i escrites i comentaris de textos i d'altres documents audiovisuals (vídeos, diapositives, pel·lícules, etc.) que seran avaluats de forma individual. Caldrà preparar i realitzar una activitat en grup sobre un apartat del programa que serà avaluada de forma grupal.

A l'inici del quadrimestre també es lliurarà un Pla de treball de les diferents activitats que s'hauran de realitzar.

La tutoria és una part important de les activitats de l'assignatura i l'estudiant hauria d'assistir-hi sempre que ho necessiti. Es recomana mantenir almenys una entrevista o consulta per a cada un dels treballs de curs: manca de bibliografia, dubtes sobre el guió o l'estructura del treball, etc.

AVALUACIÓ:

L'avaluació de l'assignatura es farà a partir dels següents elements:

Realització d'activitats de classe, de forma individual i/o en grup.

Treball individual: Lectura i comentari de textos o llibre.

Prova escrita sobre els continguts de l'assignatura.

La nota final de l'assignatura serà la ponderació dels següents aspectes:

-Activitats de classe (individuals i en grup)	3
-Treball individual	4
-Prova escrita (final del quadrimestre)	3
Total	10

La suma només es farà quan els tres apartats estiguin superats satisfactòriament. En cas contrari, l'estudiant s'haurà de presentar a la segona convocatòria.

BIBLIOGRAFIA:

Bibliografia bàsica:

- Delors, J. (dir.). *Educació: hi ha un tresor amagat a dins*. Barcelona: UNESCO, 1996.
- Esteve, J.M. *La tercera revolució educativa. La educació en la societat del coneixement*. Barcelona: Paidós, 2003.
- Houssaye, J. (dir.). *Quinze pedagogs: la seva influència, avui*. Barcelona: UOC/Proa, 1995.
- Mallart, J.; Teixidó, M. i Vilanou, C. (ed.) *Repensar la pedagogia, avui*. Barcelona: Societat Catalana de Pedagogia/Eumo, 2001.
- Pozo Andrés, M. del Mar (ed.) *Teorías e instituciones contemporáneas de educación*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2004.
- Meirieu, Ph. *En la escuela hoy*. Barcelona: Rosa Sensat – Octaedro, 2004.
- Negrín, O. y Vergara, J. *Teorías e instituciones contemporáneas de educación*. Madrid: Editorial Centro de estudios Ramon Areces, 2005 (2ª ed.)
- Núñez, L. i Romero, C. *Pensar la educación. Conceptos y opciones fundamentales*. Madrid: Pirámide, 2003.
- Trilla, J. (coord.) *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI*. Barcelona: Graó, 2001.
- VVAA. *Pedagogías del siglo XX*. Barcelona: Cuadernos de Pedagogía, 2000
- Viñao, A. *Escuela para todos. Educación y modernidad en la España del siglo XX*. Madrid: Marcial Pons Ediciones de Historia, 2004

Bibliografia complementària:

- Borrás, J.M. (dir.) *Historia de la infancia en la España contemporánea (1834-1936)*. Madrid: Min. Trabajo y Asuntos Sociales, 1996.
- Carreño, M. ed. *Teorías e instituciones contemporáneas de educación*. Madrid: Síntesis, 2000.
- Colom, A.J. i altres. *Teorías e instituciones contemporáneas de la educación*. Barcelona: Ariel, 1997.
- Dávila, P. *La honrada medianía. Génesis y formación del magisterio español*. Barcelona: PPU, 1994.
- Delgado, B. (dir.) *Historia de la Educación en España y América*. 3 volums. Madrid: SM, 1992/1994.
- Delgado, B. *Historia de la infancia*. Barcelona: Ariel, 1998.
- Diversos autors. *30 retratos de maestras*. Madrid: Cuadernos de Pedagogía-CissPraxis, 2005.
- Escolano, A. *La educación en la España contemporánea*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2002.
- Fullat, O. *Filosofía de la educación*. Madrid: Síntesis, 2000.
- Gimeno Sacristán, J. *La educación que aún es posible*. Madrid: Morata, 2005. Lomas, C. (ed.) *La vida en las aulas*. Barcelona: Paidós, 2002.
- Meirieu, Ph. *La escuela, modo de empleo. De los "métodos activos" a la pedagogía diferenciada*. Barcelona: Ocatadro, 1997.
- Meirieu, Ph. *Frankenstein educador*. Barcelona: Laertes, 1998.
- Negrín, O. i Vergara, J. *Antología de textos de teorías e instituciones contemporáneas de educación*. Madrid: Editorial Centro de Estudios Ramon Areces, 2005.
- Puig, J.M. *Teoría de la educación*. Barcelona: PPU, 1986.
- Trilla, J. *Ensayos sobre la escuela*. Barcelona: Laertes, 1985.
- Trilla, J. *La educación fuera de la escuela*. Barcelona: Planeta, 1985.
- Trilla, J. *Otras educaciones*. Barcelona: Anthropos, 1993.
- Viñao, A. *Tiempos escolares, tiempos sociales*. Barcelona: Ariel, 1998.

ASSIGNATURES DE SEGON CURS

Pràctiques I

PROFESSORS TUTORS: Tots els professors de la Facultat d'Educació.

COORDINACIÓ: Jordi MARTÍ i FEIXAS

Annual. 15 crèdits.

Les pràctiques en el segon any del pla d'estudis de Mestre estan concebudes fonamentalment per aprofundir en el coneixement de la institució escolar, per analitzar la dinàmica del grup-classe al si de l'aula i per exercitar-se en la confecció de propostes curriculars i didàctiques.

OBJECTIUS:

1. Conèixer de prop el treball educatiu que es duu a terme en el centre de pràctiques i participar-hi com a ajudant o col·laborador de l'equip de mestres de l'escola.
2. Conèixer el context social i cultural de l'escola i les característiques del centre com a institució (tipologia, projecte educatiu, organització, serveis, pla de curs, etc.).
3. Analitzar els elements que defineixen la dinàmica del grup-classe, les característiques dels nens i nenes i l'espai de l'aula i observar i analitzar la pràctica educativa de l'aula (àrees d'ensenyament, metodologies i estratègies, recursos i materials, activitats d'aprenentatge, avaluació, etc.).
4. Planificar i desenvolupar, d'acord amb els tutors, un treball didàctic dirigit als alumnes de l'aula.
5. Reflexionar de forma sistemàtica, crítica i constructiva sobre la pròpia pràctica duta a terme per l'estudiant en el centre.

TEMPORALITZACIÓ:

Les Pràctiques I consten de tres períodes:

1. Període de preparació: a més a més de les sessions que ja figuren al calendari acadèmic, durant el primer quadrimestre es fan diverses sessions de preparació de les pràctiques en l'espai horari d'activitats complementàries. Les dates d'aquestes sessions s'anuncien el mes d'octubre des de la coordinació dels estudis. A la primera de les sessions de preparació s'entrega als estudiants el Guió de Pràctiques I.
2. Període d'estada a l'escola: Els estudiants assisteixen a un centre escolar durant un període intensiu de matí i tarda (sis hores diàries), els mesos de gener i febrer (vegeu calendari acadèmic).
3. Període de redacció de la memòria: la redacció de la memòria es fa des del gener a l'abril. La data de lliurament de la memòria s'ha de consultar al calendari oficial de proves d'avaluació o al Guió de Pràctiques I.

ACTIVITATS:

Durant les pràctiques l'estudiant ha d'actuar com a ajudant o col·laborador del mestre/a en la conducció del grup-classe, i s'encarregarà de totes aquelles activitats que, d'acord amb el mestre/a, pugui dur a terme. És important que l'estudiant es responsabilitzi d'alguns aspectes del treball escolar per tal d'introduir-se de manera activa en tot el que suposa fer de mestre. És indispensable, per tant, que l'estudiant tingui una activitat participativa i receptiva als suggeriments dels mestres de cara a l'aprofitament màxim de les pràctiques. També és aconsellable l'assistència a les activitats que l'escola realitza; des de les més habituals per al funcionament del centre (reunions de cicle, claustres...), fins a sortides, festes i activitats extraescolars, sempre que l'escola hi estigui d'acord. És indispensable la puntualitat a l'escola. A més de l'actuació com a practicant, una altra part fonamental de l'activitat és la memòria de pràcti-

ques que l'estudiant haurà de redactar. És la reflexió escrita, l'aprofundiment formalitzat en un treball del que ha estat la pràctica en una escola. Les orientacions per a les Pràctiques I i per a la redacció de la memòria es lliuraran abans de l'inici del període de Pràctiques durant unes sessions de treball i de tutoria de caràcter obligatori.

La confecció de la memòria haurà de seguir els criteris i normes habituals en la redacció de treballs.

CICLES I ESCOLA ON FER LES PRÀCTIQUES:

Lloc: La Facultat d'Educació disposa d'una xarxa d'escoles col·laboradores. L'assignació del centre de Pràctiques es comença a gestionar a finals del curs anterior a la seva realització. L'estudiant ha d'haver tramitat a la Secretaria de Pràctiques la seva sol·licitud de centre en data anterior al 10 d'octubre del curs en què realitza les pràctiques. En cas que no ho hagi fet només se li assignarà centre de pràctiques si queden places vacants.

Des de la Coordinació de Pràctiques es distribueixen les escoles seguint el criteri de residència habitual de l'estudiant sempre que sigui possible.

Nivell: Els estudiants de Llengua Estrangera realitzaran les pràctiques a un dels cicles de l'etapa de Primària.

Així mateix els estudiants podran realitzar les Pràctiques en una escola rural amb un pla de treball relacionat amb l'assignatura Seminari d'Escola Rural.

AVALUACIÓ:

Per aprovació de la Comissió Acadèmica de la UVic, l'assignatura de Pràctiques I és anual i té una única convocatòria (juny).

Per als estudiants les pràctiques de segon curs comporten:

1. Assistència a l'escola durant el període intensiu establert.
2. Assistència a claustres, reunions de cicles i departaments, sempre i quan l'escola ho vulgui.
3. Entrevistes i intercanvi d'informació amb el professor-tutor.
4. Assistència a les sessions de formació de pràctiques.
5. Presentació de la memòria de pràctiques dins el termini acordat (i del diari de pràctiques si el professor-tutor el demana).

L'avaluació de l'assignatura de Pràctiques I és responsabilitat del tutor/a de la UVic i es fa a partir de tres elements que cal aprovar de manera independent per poder fer mitjana:

- a. L'estada al centre de pràctiques, avaluada pel tutor/a de la Universitat a partir de l'informe i les entrevistes del mestre-tutor/a de l'escola (40%).
- b. El seguiment de les pràctiques (tutories, lliurament de documents, etc.) (20%).
- c. La Memòria de Pràctiques (40%).

Per aprovar l'assignatura cal aprovar cadascun dels apartats anteriors.

Les i els estudiants matriculats a l'assignatura de Pràctiques I han de presentar la Memòria de Pràctiques dins el termini fixat. Si el tutor o tutora de la Universitat considera que la Memòria està suspesa amb una nota igual o superior a 4, l'estudiant la podrà refer atenent les indicacions del seu tutor o la seva tutora abans del tancament de les actes de la convocatòria de juny, tenint en compte que la nota final no podrà ser superior a l'Aprovat.

Si es suspèn la convocatòria única (corresponent al juny) s'haurà de tornar a matricular l'assignatura i això suposarà repetir l'estada al centre i la Memòria corresponent.

D'acord amb la normativa del règim de permanència de la UVic, si un estudiant no supera l'assignatura de Pràctiques I després de dues convocatòries, el degà/degana del centre podrà fer la proposta al rector/a de la Universitat de desvincular l'estudiant dels estudis corresponents.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

- Antúnez, S.; Del Carmen, L.M.; Imbernon, F.; Parcerisa, A.; Zabala, A. Del projecte educatiu a la programació d'aula. El què, el quan i el com dels instruments de la planificació didàctica. Barcelona: Graó, 1991.
- Boix, R. *Estrategias y recursos didácticos en la escuela rural*. Barcelona: Graó, 1995.
- Coll, C.; et al. *Los contenidos en la reforma. Enseñanzas y aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes*. Madrid: Aula XXI, 1992.
- Del Carmen, L.M. *La planificación de ciclo i curs*. Barcelona: ICE-Graó, 1993.
- Domínguez, G. Apología del diario escolar. *Cuadernos de Pedagogía*. 256, p. 20-24.
- Franch, J.; Pèlach, J. *Construir un projecte d'escola*. Vic: Eumo Editorial, 1986.
- Franch; Darder; Coll; Pèlach; *El grup-classe: Un potencial educatiu fonamental*. Vic: Eumo Editorial, 1991.
- Gómez, J.; Navarro, P.; Vázquez, F. "Diari escolar". *Guix*, 187, pp. 59-61.
- González; Latorre; *El mestre investigador*. Barcelona: Graó, 1987.
- Mauri; Valls; Gómez; *Els continguts escolars. El tractament del currículum*. Barcelona: Graó, 1992. Col·lecció MIE.
- Torrents, M. *Aprender a enseñar a aprender*. Vic: Eumo Editorial, 1988.
- Zabala, A. *La pràctica educativa. Com ensenyar*. Barcelona: Graó, 1995.

Cadascun dels tutors o tutores de la Facultat farà les seves pròpies recomanacions de bibliografia.

Idioma Estranger i la seva Didàctica I (Llengua Anglesa)

PROFESSORAT: Marta COROMINAS i SALOM

Anual. 12 crèdits.

OBJECTIUS:

Aquest curs està destinat a la programació d'unitats didàctiques dirigides a alumnes de primària utilitzant els diversos recursos i materials educatius.

El programa també inclou la pràctica de les diferents habilitats per a l'aprenentatge de la llengua anglesa i l'aprofundiment en la seva gramàtica, semàntica i fonologia.

CONTINGUTS:

1. Ice-breakers:
2. Listening activities:
3. Speaking activities:
4. Reading activities:
5. Writing activities:
6. Dealing with grammar in the primary classroom:
7. Teaching vocabulary to children:
8. New Technologies:

METODOLOGIA I SISTEMA D'AVALUACIÓ:

El curs consisteix en una part teòrica i una de pràctica. En la part teòrica els alumnes reflexionaran sobre els diferents mètodes d'aprenentatge i la seva aplicació dins el curriculum d'educació primària. En la part pràctica els alumnes coneixeran, i elaboraran diverses activitats que il·lustraran la part teòrica.

L'avaluació constarà de quatre controls: dos exàmens escrits i dues presentacions orals. A part d'aquests quatre controls serà imprescindible la realització de diverses activitats teòriques i pràctiques, escrites i orals, que tindran lloc al llarg del curs.

En cas de no presentar-se o no aprovar algun dels quatre controls (examen escrit i presentació oral) durant el curs, els estudiants tindran dret a un examen final de la part o les parts pendents durant la convocatòria de juny (i en cas que calgui, durant la convocatòria de setembre).

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

- Brewster, J.; Ellis, G.; Girard, D. *The Primary English Teacher's Guide*. Penguin, 2000.
- Beck, I.; King, K. *Oranges and Lemons. Singing and Dancing Games*. Oxford University Press, 1985.
- Bentley, D.; Reid, D.; Karavis, S. *Inspirations for becoming a reader*. Scholastic, 1995.
- Cameron, L. *Teaching languages to young learners*. Cambridge University Press, 2001.
- Gray, K. *Jet Primary Teachers' Resource book 1 and book 2*. Delta Publishing, Scholastic Inc., 1997.
- Holderness, J.; Hughes, A. *100+ ideas for children*. Oxford: Heinemann, 1997.
- Lewis, G.; Bedson, G. *Games for children*. Oxford University Press, 1990.
- Nixon, C.; Tomlinson, M. *Primary activity box*. Cambridge University Press, 2001.
- Paul, D. *Songs and games for children*. Oxford University Press, 1996.
- Phillips, S. *Young Learners*. Oxford English, 1994.
- Scott, W.A.; Ytreberg, L.H. *Teaching English to Children*. Longman, 1994.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA:

- Diccionari català-anglès, anglès-català*. Barcelona: Fundació Enciclopèdia Catalana, 1983.
- Cambridge Word Selector anglès-català*. C.U.P 1995.

Murphy, R. *English Grammar in Use*. C.U.P. 1994.
Swan, M. *Practical English Usage*. Oxford, 1995.

Revistes:

Practical English Teaching (P.E.T.)

APAC of News.

It's magazine.

Speak Up.

Morfosintaxi i Semàntica de la Llengua Anglesa

PROFESSORAT: Núria MEDINA i CASANOVAS
Anna VALLBONA i GONZÁLEZ

Anual. 12 crèdits

OBJECTIUS:

- . Adquisició d'un ús precís de la llengua, tant oral com escrita.
- . Estudi de cadascuna de les parts de l'oració i estructura general de la frase.

CONTINGUTS:

A. Learning the language:

1. Vocabulary
 - 1.1. Using vocabulary related to teaching
 - 1.2. Connectors
 - 1.3. Transformation
2. Grammar
 - 2.1 Revising the grammar to be taught in Primary
 - 2.2 Practising Upper-Intermediate Grammar
3. Pronunciation
 - 3.1 Introduction to the English sound system
 - 3.2 Practice

B. Practising the four skills:

1. Reading:
Reading two books and writing a report.
2. Writing:
Writing four compositions during the year:
Description
Discussion
Narrative
Letter
3. Listening:
Video watching.
Taking notes from a conference.
4. Speaking:
Talking about teaching topics.
Discussions.

METODOLOGIA:

El curs proposa aprendre a escriure diferents tipus de redacció a partir de l'aprenentatge de la gramàtica, utilitzant els punts de llengua que es necessita per ensenyar anglès a primària i ampliant coneixements per incrementar el nivell de llengua dels alumnes que cursen aquesta assignatura.

La pràctica oral reforça també els punts de llengua i utilitza el debat per aprendre a fer discussions.

AVALUACIÓ:

Es faran dos exàmens parcials de llengua durant el curs, un pel febrer i un altre pel juny. També es faran exàmens de:

- *writing a composition* (una cada quadrimestre)
- *book test* (un llibre cada quadrimestre)

- *introducció als símbols fonètics i lectura de textos.*

Cal aprovar totes les parts de l'assignatura. La nota final serà la mitjana de les diferents parts d'aquesta assignatura.

Llengua 40%

Composition 20% (examen escrit)

Book test 20%

Fonètica 20% (examen oral i escrit), cal aprovar les dues parts per separat per poder fer mitjana.

BIBLIOGRAFIA:

Bibliografia bàsica

Brennan, F. *The Fruitcake Special and Other Stories*. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.

Cardo, A.; Català, A. *Fancy that! 1,2*. Vic: Edicions l'Àlber, 2006.

Cardo, A.; Català, A. *Guia didàctica Fancy that! 1,2*. Vic: Edicions l'Àlber, 2006.

Corominas, M.; Medina, N.; Plana, N. *Fancy that! 3,4,5,6*. Vic: Edicions l'Àlber, 2006.

Corominas, M.; Medina, N.; Plana, N. *Guia didàctica Fancy that! 3,4,5,6*. Vic: Edicions l'Àlber, 2006.

Corominas, M.; Medina, N.; Plana, N. *Fancy that! Games*. Vic: Edicions l'Àlber, 2006.

Carter, R.; et al. *Exploring Grammar in Context*. Cambridge: Cambridge University Press 2000

Digby, C. *Making Sense of Spelling and Pronunciation*. Prentice Hall International, 1993

Murphy, R. *English Grammar in Use*. Cambridge: Cambridge University Press, 1994.

O'Dell, F. *English Panorama 1*. Cambridge: Cambridge University Press 1997

Parrott, M. *Grammar for English Language Teachers*. With exercises and a key. Cambridge: Cambridge University Press 2000

Roach, P. *English Phonetics and Phonology. A Practical Course*. Cambridge University Press, 1983

Swan, M. *Practical English usage*. Oxford University Press, 1995.

Thomas, B.J. *Advanced Vocabulary and Idioms*. Nelson, 1991

Walker, C. *Deadly Harvest*. Cambridge: Cambridge University Press, 1999.

Diccionaris

- Easy English Dictionary. Eumo Editorial, 2004.

- Larouse Moderno. Español-Inglés/ Inglés Español. Larouse, 1991

- Diccionari Anglès-Català/ Català- Anglès. Barcelona Gran Enciclopèdia Catalana, 1983

- Word Selector Anglès-Català. Cambridge University Press, 1995

- Longman Language Activator. Longman 1993

Bases Psicopedagògiques de l'Educació Especial

PROFESSORAT: Jesús SOLDEVILA i PÉREZ

Docència anual. 8 crèdits

OBJECTIUS:

- Conèixer els aspectes bàsics de l'escola oberta a la diversitat des d'un enfocament inclusiu.
- Entendre l'evolució de l'Educació Especial des dels models més selectius fins a l'actualitat.
- Argumentar i defensar els principis que fonamenten l'Educació Especial en el marc de les escoles comprensives.
- L'atenció a la diversitat de l'alumnat en el marc del sistema educatiu actual a Catalunya:
 - Reconèixer les principals NEE que es poden derivar de les diferents condicions d'aprenentatge dels alumnes.
 - Organitzar la resposta adequada per respondre les NEE que es poden presentar com a conseqüència de les característiques personals i de l'entorn, de forma temporal o permanent durant el seu procés d'aprenentatge.
 - Identificar els recursos existents per l'adequació de les respostes educatives als alumnes amb NEE.
- Proporcionar recursos bibliogràfics, metodològics i curriculars per ajustar la intervenció dels professionals en la millora de l'Atenció a la Diversitat.
- Sensibilitzar el futur mestre del compromís que ha d'assumir el respecte i comprensió de les diferències individuals de l'alumnat, entenent-les com a font de riquesa a la qual ha de respondre des de la seva tasca diària com a docent.

CONTINGUTS:

BLOCI

La diversitat a l'escola.

El concepte d'Educació Especial i Necessitats Educatives Especials.

Model selectiu; integrador i inclusiu d'Atenció a la Diversitat.

Atenció a l'alumnat amb NEE:

- 4.1. L'Avaluació Psicopedagògica.
- 4.2. Escolarització de l'alumnat amb NEE.

BLOC II

Les necessitats educatives especials derivades de:

- 5.1. La deficiència visual.
- 5.2. La deficiència auditiva.
- 5.3. La superdotació.
- 5.4. El dèficit d'atenció amb i sense hiperactivitat.
- 5.5. L'autisme.
- 5.6. La síndrome de Down.
- 5.7. Trastorns del llenguatge: la dislèxia.

BLOC III

Resposta Educativa i Estratègies d'Atenció a la diversitat:

- 6.1. Ensenyament multinivell.
- 6.2. Adaptacions curriculars.
- 6.3. Aprenentatge cooperatiu.

6.4. Autoregulació de l'aprenentatge.
La família de l'alumnat amb NEE
Recursos i serveis de suport per a l'alumnat amb NEE.

METODOLOGIA:

Les sessions de treball combinaran les explicacions i comentaris del professor amb la visualització de vídeos i posterior anàlisi del contingut, i la realització d'activitats pràctiques – individuals i en grup – per part dels estudiants.

AVALUACIÓ:

Els alumnes seran avaluats a partir dels següents elements:

- Un examen a final de cada quadrimestre.
- La realització d'un treball relacionat amb el desenvolupament d'un tema de l'apartat 5 del temari.
- Dues lectures obligatòries.
- Participació i assistència a l'assignatura.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

Ainscow, M. *Necesidades educativas especiales en el aula*. Madrid: Narcea, 1995.
Puigdemívol, I. *Necessitats Educatives Especials*. Vic: Eumo Editorial, 1993.
Paula, I. *Educación Especial. Técnicas de Intervención*. McGraw Hill, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA:

Bautista, R. *Necesidades educativas especiales. Manual teórico práctico*. Málaga: Aljibe, 1991.
Fortes, M.C. *Bases psicológicas de la Educación Especial*. València: Promolibro, 1996.
Giné, C. *Evaluación psicopedagógica y necesidades educativas especiales*. Barcelona: Masson, 2000.
Gisbert, J. *Educación Especial*. Madrid: Cincel, 1985.
Illan, N. *Didáctica y organización en la educación Especial*. Málaga: Aljibe, 1996.
Mayor, J. *Manual de Educación Especial*. Madrid: Anaya, 1989.
Pujolàs, P. *Aprender juntos alumnos diferentes*. Vic: Eumo Editorial, 2003.
Sánchez, A. *Necesidades e intervención psicopedagógica*. Barcelona: PPU, 1993.
Stainback i Stainback. *Curriculum considerations in inclusive classrooms*. Baltimore: Paul H. Brookes, 1992.

REVISTES:

Les principals revistes relacionades amb l'Educació Especial presents a la Biblioteca de la UVic són:

Fiapas
Integración (revista sobre ceguesa i deficiència visual)
Integración (revista sobre implants coclears)
Journal of Learning Disabilities
Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología
Suports
Siglo cero
Teaching Exceptional Children
The journal of special education

Organització del Centre Escolar

PROFESSORA: Eulàlia COLLELLDEMONT i PUJADAS

Quadrimestral. 4,5 crèdits

INTRODUCCIÓ:

L'assignatura pretén proporcionar els elements bàsics sobre el funcionament dels centres educatius, ja que la tasca dels mestres no es centra únicament i exclusivament en l'àmbit de l'aula, sinó en el centre a nivell global. S'ofereix una visió àmplia de la seva tasca com a elements actius en l'organització i la vida del centre, i es prepara l'alumnat per a la seva estada en el centre educatiu durant el període de pràctiques o per valorar-ne el funcionament després d'haver-les realitzat.

OBJECTIUS:

- Endinsar-se en el ple coneixement de la vida d'un centre educatiu.
- Sensibilitzar els alumnes de cara al treball en equip en els centres.
- Reconèixer els indicadors de l'estructura organitzativa dels centres per millorar-ne el funcionament.

CONTINGUTS:

1. Educació i organització del centre educatiu.
 - 1.1. Centres educatius i entorn social: Canvis socials, culturals...
 - 1.2. Naturalesa i característiques de les organitzacions educatives.
 - 1.3. Organització de l'escola rural. La Zona Escolar Rural.
2. Polítiques educatives i el marc legal en educació.
 - 2.1. Legislació de l'àmbit educatiu.
 - 2.2. L'actual sistema educatiu i la tipologia de centres docents.
3. La comunitat educativa.
 - 3.1. El principi de l'autonomia del centre educatiu.
 - 3.2. L'escola com espai de relacions humanes. El clima educatiu.
 - 3.3. La participació en la gestió del centre educatiu: àmbits i nivells de participació.
 - 3.4. La comunicació i gestió amb els agents externs.
4. La planificació, els plantejaments institucionals del centre i l'avaluació.
 - 4.1. A llarg termini
 - 4.1.1 El Projecte Educatiu de Centre. El Projecte Lingüístic.
 - 4.1.2. El Projecte Curricular de Centre. El Pla d'Acció Tutorial.
 - 4.1.3. El Reglament de Règim Intern.
 - 4.2 A curt termini
 - 4.2.1. El Pla Anual. Els Plans Específics.
 - 4.2.2. La Programació d'Aula.
 - 4.2.3. La Memòria. L'avaluació institucional per la qualitat dels centres. Instruments de seguiment, control i millora.
 - 4.2.4. El pressupost i la gestió econòmica.
5. L'organització dels recursos humans.
 - 5.1. Estructura d'un centre educatiu: òrgans i funcions. Organigrama.
 - 5.2. El professorat. Els equips de treball docent. La coordinació. La funció docent: tutoria. Drets i deures del professorat.
 - 5.3. Agrupaments dels alumnes. Flexibilitat i diversitat a l'aula i al centre. Drets i deures dels alumnes.
 - 5.4. Les relacions família-escola. Les associacions de pares i mares d'alumnes.
 - 5.5. El personal no docent en els centres educatius (PND).

6. L'organització dels recursos materials i recursos funcionals.
 - 6.1. L'arquitectura i els espais educatius.
 - 6.2. Els equipaments i el material didàctic.
 - 7.1. La distribució del temps i els horaris.
 - 7.3. La documentació escolar.
7. Els centres educatius: Reptes de futur.

METODOLOGIA:

Es realitzaran debats a partir de temes d'actualitat, de visionat de vídeos, etc. També es faran activitats a classe de resolució de situacions, explicacions per part del professorat, comentaris de textos, treballs en petits grups i exposicions de treballs.

AVALUACIÓ:

L'avaluació global de l'assignatura es farà a partir de:

- Treballs individuals i/o grupals a classe.
- Un treball col·lectiu sobre un tema d'organització d'un centre educatiu.
- Una prova escrita sobre els continguts del programa.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

- Antúnez, S. *Claves para la organización de centros escolares*. Barcelona: ICE-Horsori, 1993.
- Armengol, C.; Feixas, M.; Pallarès, R.M. *Seguint el fil de l'organització*. Bellaterra: UAB, 2000.
- Cantarero, J.; Martínez, A. *Viure la democràcia a l'escola. Eines per intervenir a l'aula i el centre*. Barcelona: Editorial Graó, 1999.
- Diversos autors *Informe educativo 2002. la calidad del sistema educativo*. Madrid: Santillana, Fundación Hogar del Empleado, 2002.
- Diversos autors *Estrategias organizativas de aula. Propuestas para atender la diversidad*. Barcelona: Graó, 2001.
- Domènech, J.; Viñas, J. *La organización del espacio y del tiempo en el centro educativo*. Barcelona: Graó, 1997.
- Gairín, J.; Antúnez, S. (coord.). *Organización y gestión de centros educativos*. Barcelona: Praxis, 1994.
- García, F. *Organización escolar y gestión de centros educativos*. Málaga: Aljibe, 1997.
- La ley de calidad de la Educación*. Madrid: Creaciones Copyright, 2003.
- Marchesi, A. *Controversias en la educación española*. Madrid: Alianza Editorial, 2000.
- Martínez, M. i Bujons, C. (coords.). *Un lugar llamado escuela. En la sociedad de la información y de la diversidad*. Barcelona: Ariel, 2001.
- Santamaría, G. *Compilación legislativa básica: LODE, LOGSE, LOPEG*. Alcalá: Universidad de Alcalá, 1998.
- Santos, M.A. *La luz del prisma. Para comprender las organizaciones educativas*. Archidona: Aljibe, 1997.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA:

- Cantón, I. (coord.). *La implantación de la calidad en los centros educativos. Una perspectiva aplicada y reflexiva*. Madrid: Ed.CCS, 2001.
- Diversos autors *Del projecte educatiu a la programació d'aula*. Barcelona: Graó, 1991.
- El sistema educatiu avui. Situació actual i perspectives*. Barcelona: Federació de Moviments de Renovació Pedagògica de Catalunya, 2001.
- Gimeno, J. i Carbonell, J. (coords.). *El sistema educativo. Una Mirada crítica*. Madrid: Praxis, 2004.
- Les competències locals en matèria d'ensenyament a Catalunya*. Barcelona: Diputació de Barcelona. Àrea d'Educació, 1998.
- Puig, J.M. *Com fomentar la participació a l'escola*. Barcelona: Editorial Graó, 1997.
- Santos, M.A. *Hacer visible lo cotidiano. Teoría y práctica de la evaluación cualitativa de centros escolares*. Madrid: Akal, 1990.

ASSIGNATURES DE TERCER CURS

Pràctiques II

PROFESSORS TUTORS:

Professorat de l'especialitat de Llengua Estrangera (Departament de Filologia)

COORDINACIÓ: Jordi MARTÍ i FEIXAS

Francesc CODINA i VALLS

Anual. 15 crèdits.

OBJECTIUS

1. Conèixer el treball educatiu que es desenvolupa a l'escola de pràctiques i participar en la seva dinàmica general.
2. Analitzar i reflexionar en relació a les funcions i la pràctica docent del mestre de Llengua Estrangera dins l'equip de mestres de l'escola.
3. Analitzar el currículum de l'àrea de Llengua Estrangera i reflexionar sobre diferents metodologies i concepcions dels processos d'ensenyament i d'aprenentatge en aquesta àrea.
4. Planificar, desenvolupar i realitzar una unitat didàctica de l'àrea de Llengua Estrangera.
5. Reflexionar de forma sistemàtica, crítica i constructiva sobre la pròpia pràctica duta a terme per l'estudiant en el centre.

TEMPORALITZACIÓ:

Les Pràctiques II consten de tres períodes:

1. Període de preparació: a més a més de les sessions que ja figuren al calendari acadèmic, durant el primer quadrimestre es fan diverses sessions de preparació de les pràctiques en l'espai horari d'activitats complementàries. Les dates d'aquestes sessions s'anuncien el mes d'octubre des de la coordinació dels estudis. A la primera de les sessions de preparació s'entrega als estudiants el Guió de Pràctiques II.
2. Període d'estada a l'escola: Els estudiants assisteixen a un centre escolar durant un període intensiu de matí i tarda (sis hores diàries), els mesos de gener i febrer (veure calendari acadèmic).
3. Període de redacció de la memòria: la redacció de la memòria es fa des del gener a l'abril. La data de lliurament de la memòria s'ha de consultar al calendari oficial de proves d'avaluació o al Guió de Pràctiques II.

ACTIVITATS A REALITZAR:

L'estudiant ha de col·laborar amb el mestre-tutor en la conducció del grup-classe, en l'atenció individualitzada als alumnes i en l'elaboració de les estratègies curriculars de les diverses unitats didàctiques que es treballin.

Ha d'analitzar i reflexionar en relació a les funcions i la pràctica docent del mestre de Llengua Estrangera dins l'equip de mestres de l'escola.

Ha d'analitzar el currículum de l'àrea de Llengua Estrangera i reflexionar sobre diferents metodologies i concepcions dels processos d'ensenyament i d'aprenentatge en aquesta àrea. Així mateix ha de planificar i desenvolupar una unitat de programació de l'àrea de Llengua Estrangera.

Ha de redactar un diari de pràctiques que serà la base de l'elaboració de la Memòria de Pràctiques. La Memòria suposa la reflexió escrita, l'aprofundiment formalitzat en un treball del que ha estat la pràctica en una escola.

Les orientacions per a les Pràctiques II i per a la redacció de la Memòria es lliuraran abans de l'inici del període de Pràctiques durant unes sessions de treball i de tutoria de caràcter obligatori. La confecció de la memòria haurà de seguir els criteris i normes habituals en la redacció de treballs.

CICLE I ESCOLA ON FER LES PRÀCTIQUES:

Lloc: La Facultat d'Educació disposa d'una xarxa d'escoles col·laboradores. L'assignació del centre de Pràctiques es comença a gestionar a finals del curs anterior a la seva realització. L'estudiant ha d'haver tramitat a la Secretaria de Pràctiques la seva sol·licitud de centre en data anterior al 10 d'octubre del curs en què realitza les pràctiques. En cas que no ho hagi fet només se li assignarà centre de pràctiques si queden places vacants.

Des de la Coordinació de Pràctiques es distribueixen les escoles seguint el criteri de residència habitual de l'estudiant sempre que sigui possible.

Nivell: Els estudiants de Llengua Estrangera faran pràctiques en l'etapa d'educació primària intervenint específicament en l'ensenyament-aprenentatge de la llengua estrangera i col·laborant amb el mestre-especialista de Llengua Estrangera. També poden participar en un projecte específic de pràctiques a Anglaterra.

AVALUACIÓ:

Per aprovació de la Comissió Acadèmica de la UVic, l'assignatura de Pràctiques II és anual i té una única convocatòria (juny).

Per als estudiants les pràctiques de segon curs comporten:

1. Assistència a l'escola durant el període intensiu establert.
2. Assistència a claustres, reunions de cicles i departaments, sempre i quan l'escola ho vulgui.
3. Entrevistes i intercanvi d'informació amb el professor-tutor.
4. Assistència a les sessions de formació de pràctiques.
5. Presentació de la memòria de pràctiques dins el termini acordat (i del diari de pràctiques si el professor-tutor el demana).

L'avaluació de l'assignatura de Pràctiques II és responsabilitat del tutor/a de la UVic i es fa a partir de tres elements que cal aprovar de manera independent per poder fer mitjana:

- a. L'estada al centre de pràctiques, avaluada pel tutor/a de la Universitat a partir de l'informe i les entrevistes del mestre-tutor/a de l'escola (40%).
- b. El seguiment de les pràctiques (tutories, lliurament de documents, etc.) (20%).
- c. La Memòria de Pràctiques (40%).

Per aprovar l'assignatura cal aprovar cadascun dels apartats anteriors.

Les i els estudiants matriculats a l'assignatura de Pràctiques II han de presentar la Memòria de Pràctiques dins el termini fixat. Si el tutor o tutora de la Universitat considera que la Memòria està suspesa amb una nota igual o superior a 4, l'estudiant la podrà refer atenent les indicacions del seu tutor o la seva tutora abans del tancament de les actes de la convocatòria de juny, tenint en compte que la nota no podrà ser superior a l'Aprovat.

Si es suspèn la convocatòria única (corresponent al juny) s'haurà de tornar a matricular l'assignatura i això suposarà repetir l'estada al centre i la Memòria corresponent.

D'acord amb la normativa del règim de permanència de la UVic, si un estudiant no supera l'assignatura de Pràctiques I després de dues convocatòries, el degà/degana del centre podrà fer la proposta al rector/a de la Universitat de desvincular l'estudiant dels estudis corresponents.

BIBLIOGRAFIA:

Serà recomanada per cada tutor.

Sociologia de l'Educació

PROFESSORAT: Anna GÓMEZ i MUNDÓ

Quadrimestral. 6 crèdits

OBJECTIUS:

Les característiques de la nostra societat, plural i diversa; el desenvolupament i les diferències “nord-sud”; l'expressió de la democràcia i els conflictes de valor que genera la convivència, són alguns exemples de problemàtiques del món actual, de tensions que necessiten de l'estudi i la reflexió sobre les finalitats de l'educació en la nostra societat i sobre les polítiques educatives que es promouen. Adquirir algunes habilitats necessàries per a la pràctica reflexiva i prendre consciència que el coneixement i la comprensió crítica de la realitat són necessaris per poder pensar l'acció educativa; recollir, estructurar i interpretar informació sobre fenòmens socials i educatius, així com estudiar les relacions entre societat i escola són objectius centrals de l'assignatura.

CONTINGUTS:

1. Els orígens i l'objecte de la sociologia.
2. Educació i societat: problemàtiques del món actual i marc prospectiu de l'educació.
3. Educació, drets humans, democràcia i desenvolupament.
4. Les funcions socials de l'escola i altres entorns educatius.
5. Polítiques, reformes educatives i moviments de renovació pedagògica.
6. Qui educa? La responsabilitat compartida de mestres, família i comunitat.
7. Una mirada a la realitat: l'anàlisi de la realitat global i local.
 - 7.1. La infància ahir i avui. Els drets de l'infant.
 - 7.2. Els joves i les seves problemàtiques (violència, drogadoccions...).
 - 7.3. Gènere i igualtat. La realitat de la coeducació.
 - 7.4. Diversitat: assimilació, multiculturalitat i interculturalisme.
 - 7.5. El fracàs escolar. Qui fracassa?
 - 7.6. Educació i treball: la difícil confluència de dos camins.

METODOLOGIA:

El desenvolupament dels continguts es farà a partir d'explicacions, debats, conferències, lectures, anàlisi de premsa, vídeos i altres activitats –individuals i de grup– que permetin la reflexió a nivell teòric i pràctic dels diferents temes.

AVALUACIÓ:

El sistema d'avaluació tindrà en compte:

- a) La participació i realització de les activitats individuals i de grup que es proposin en les diferents sessions.
- b) La lectura i reflexió escrita d'un llibre relacionat amb els continguts de l'assignatura.
- c) La realització d'una prova escrita sobre el contingut de l'assignatura.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

- Bonal, X. *Sociología de la educación. Una aproximación crítica a las corrientes contemporáneas*. Barcelona: Paidós, 1998.
- Carbonell, J. *L'escola, entre la utopia i la realitat: 10 lliçons de sociologia de l'educació*. Vic: Eumo Editorial, 1994.
- Cardús, S. (coord.). *La mirada d'un sociòleg. Què és fa, què fa, què diu la sociologia*. Barcelona: Proa/UOC, 1999.

- Chomsky, N. *La (Des) educación*. Barcelona: Crítica, 2001.
- Cortina, A. *La ética de la sociedad civil*. Madrid: Anaya, 1994.
- Dubet, F.; Martuccelli, D. *En la escuela. Sociología de la experiencia escolar*. Buenos Aires: Losada, 1998.
- Durkheim, E. *Educació i Sociologia*. Vic: Eumo, 1991.
- Fernández Enguita, M. (ed.). *Sociología de la educación*. Barcelona: Ariel, 1999.
- Fernández Enguita, M. *La escuela a examen. Un análisis sociológico para educadores y otras personas interesadas*. Madrid: Pirámide, 1997.
- Giner, S. *Sociología*. Barcelona: Península, 1979.
- Guerrero, A. *Manual de sociología de la educación*. Madrid: Síntesis, 1996.
- Imbernón, F. (coord.). *La educación en el siglo XXI. Los retos del futuro inmediato*. Barcelona: Graó, 1997.
- Morín, E. *Sociología*. Madrid: Tecnos, 1995.
- Rotger, J.M. (coord.). *Sociología de l'educació*. Vic/Barcelona: Eumo Editorial, UAB, UB, 1990.
- Sánchez de Horcajo, J.J.; Uña, O. (coord.). *La sociología. Textos fundamentales*. Madrid: Libertarias / Profundi, 1996.

BIBLIOGRAFIA ESPECÍFICA:

- Arias, M. *Adultos a la fuerza. La explotación laboral de la infancia*. Barcelona: Intermón, 1998.
- Bonal, X. *Las actitudes del profesorado ante la coeducación*. Barcelona: Graó, 1997.
- Carbonell, J. *La aventura de innovar. El cambio en la escuela*. Madrid: Morata, 2001.
- Carbonell, J.; Torrents, R.; Tort, A.; Trilla, J. *Els grans autors i l'escola*. Vic: Eumo Editorial, 1987.
- Cardús, S. *El desconcert de l'educació*. Barcelona: La Campana, 2000.
- Diversos Autors *Els joves sense titulació*. Barcelona: Diputació de Barcelona, 1998.
- González, A.; Lomas, C. (coords.). *Mujer y educación. Educar para la igualdad, educar desde la diferencia*. Barcelona: Graó, 2002.
- Jares, X. *Educación y derechos humanos*. Madrid: Popular, 1999.
- Jelloun, T.B. *El racisme explicat a la meva filla*. Barcelona: Empúries, 1998.
- Korczak, J. *Com estimar l'infant*. Vic: Eumo Editorial, 1999.
- López, I.; Alcalde, A.R. (coords.). *Relaciones de género y desarrollo. Hacia la equidad de la cooperación*. Madrid: Ediciones de La Catarata, 1999.
- Pajares, M. *La inmigración en España*. Barcelona: Icària, 1998.
- Pérez de Armíño, K. (dir.). *Diccionario de acción humanitaria y cooperación al desarrollo*. Barcelona: Icària, 2000.
- Postman, N. *La desaparició de la infantesa*. Vic: Eumo Editorial, 1990.
- Sáez, F. *El crepuscle de la democràcia*. Barcelona: Edicions 62, 1999.
- Salamanca, A. *Otro mundo es posible y necesario. Alternativas frente a la globalización neoliberal y para una mundialización democrática*. Barcelona: Mediterrània, 2001.
- Sastre, G.; Moreno, M. *Resolución de conflictos y aprendizaje emocional*. Barcelona: Gedisa, 2002.
- Sau, V. *Reflexiones feministas para principios de siglo*. Madrid: Horas y Horas, 2000.
- Terricabres, J.M. *I a tu, què t'importa? Els valors. La tria personal i l'interès col·lectiu*. Barcelona: La Campana, 2002.
- Tort, A. *Opinions públiques sobre l'educació*. Barcelona: CEAC, 1997.

Idioma Estranger i la seva Didàctica II (Llengua Anglesa)

PROFESSORAT: Marta COROMINAS i SALOM

Anual. 10 crèdits.

OBJECTIUS:

Aprofundir en la didàctica de la llengua anglesa a partir de la utilització de nous materials didàctics i de la realització de projectes dirigits a l'educació primària.

Reflexionar sobre els diferents mètodes de treball i les seves implicacions pràctiques.

Ampliar i consolidar els coneixements de llengua anglesa.

CONTINGUTS:

1. Motivation and creativity.
2. Rhyme awareness.
3. The use of audiovisual materials in the Primary classroom.
4. Storybooks. A reading project.
5. Teaching traditions.
6. Drama techniques.
7. Circle time approach.
8. Analysing a coursebook.

METODOLOGIA I AVALUACIÓ:

El curs consisteix en una part teòrica i una de pràctica. En la part teòrica l'alumne reflexionarà sobre els diferents mètodes didàctics utilitzats al nostre país i a la Gran Bretanya. En la part pràctica l'alumne aprendrà a programar projectes d'aprenentatge de la llengua estrangera a l'educació primària.

L'avaluació constarà de quatre controls: dos exàmens escrits i dues presentacions orals. A part d'aquests quatre controls serà imprescindible la realització de diverses activitats teòriques i pràctiques, escrites i orals, que tindran lloc al llarg del curs.

En cas de no presentar-se o de no aprovar algun dels quatre controls durant el curs, els estudiants tindran dret a un examen final de la part o les parts pendents, durant la convocatòria de juny (i en cas que calgui, durant la convocatòria de setembre).

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

Brumfit, C.; Moon, J.; Tongue, R. *Teaching English to Children*. Nelson, 1994.

Dakin, J. *Songs and Rhymes for the Teaching of English*. Longman, 1986.

Ellis, G.; Brewster, J. *Tell it again! The new storytelling handbook for Primary teachers*. Penguin English Photocopiables. Harlow: Pearson Education, 2002.

Halliwell, S. *Teaching English in the Primary Classroom*. Longman, 1993.

Layton, L.; Deeny, K.; Upton, G. *Sound Practice*. David Fulton Publishers, 1995.

McNamara, S.; Moreton, G. *'Understanding Differentiation. A Teacher's Guide'*. David Fulton Publishers, 1998

Phillips, S. *Drama with children*. Oxford University Press, 1999.

Vale, D.; Feunteun, A. *Teaching Children English*. Cambridge, 1995.

Wilson, J. *Feasting for festivals*. Sandy Jane Books.

Wilson, J. *Early years poems and rhymes*. Scholastic Publication.

Wright, A. *Storytelling with children*. Oxford University Press, 1995.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

Collins Cobuild English Language Dictionary. Collins.

Collins Cobuild English Grammar. Collins, 1990.

Diccionari anglès-català, català-anglès. Fundació Enciclopèdia Catalana 1989.

Oxford Wordpower Dictionary. Oxford: Oxford University Press, 1993.

Language Activator. Longman, 1993.

Cambridge Word Selector anglès-català, CUP, 1995.

Longman Language Activator. The World's First Production Dictionary, Longman 1993.

Swan, M. *Practical English Usage*. Oxford 1995.

Revistes:

Practical English Teaching (P.E. T.)

APAC of News.

It's magazine.

Speak Up.

Lingüística (Ll. Anglesa)

PROFESSORA: Núria MEDINA i CASANOVAS

Anual. 9 crèdits

OBJECTIUS:

1. Introduir al coneixement de la lingüística aplicada a l'ensenyament de terceres llengües.
2. Adquirir la terminologia i els conceptes lingüístics bàsics i necessaris per a l'anàlisi gramatical.

CONTINGUTS:

1. Second language acquisition:
 - 1.1. Theories and approaches.
 - 1.2. Input/output.
 - 1.3. Success in language learning.
 - 1.4. The role of the teacher.
 - 1.5. Types of learner: The multiple intelligences and how to use them.
 - 1.6. Types of errors.
 - 1.7. What to teach and when.
 - 1.8. Didactic Unit
 - 1.8.1. How to plan a Didactic Unit
 - 1.8.2. Doing activities in class
2. Syntax
 - 2.1 Sentence structure
 - 2.2 Basic terminology.
 - 2.3 Sentence, clause and phrase.
 - 2.4 Types of sentences:
 - Coordination: Copulative sentences.
 - Disjunctive sentences.
 - Adversative sentences.
 - Subordination: Noun clause.
 - Relative clauses.
 - Adverb clauses.
 - 2.5 Sentence analysis.

METODOLOGIA:

L'assignatura té dues parts: una teòrica sobre l'adquisició de llengües estrangeres on es fa una reflexió sobre com ensenyar l'anglès a l'escola. També vol ensenyar a investigar, buscant en llibres i revistes de la biblioteca i fent una exposició a classe sobre un tema del programa.

La segona part, més pràctica, consisteix en aprendre a fer anàlisi de diferents tipus de frases.

AVALUACIÓ:

Es faran dos exàmens parcials corresponents a les dues parts del programa. En cas de no superar els exàmens parcials hi haurà una prova final.

Cal aprovar les dues parts per aprovar l'assignatura.

Cada part compta el 50% de l'assignatura.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

- Brewster, J. et al. *The Primary English Teacher's Guide*. Harlow: Penguin English Guides, 2002.
- Cuenca, M.J. *Teories gramaticals i ensenyament de llengües*. València: Tàndem Edicions.
- Finegan, E.; Besnier, N. *Language its Structure and Use*. London: Harcourt Brace Jovanovich, 1989.
- González, M.; Celaya, M.L. *New Teachers in a New Education System*. P.P.U., S.A., 1992.
- Harner, J. *The Practice of English Language Teaching*. Longman, 1991.
- Thomas, L. *Beginning Syntax*. Blackwell Publishers, Ltd, 1997.
- Cook, G. *Applied Linguistics*. Oxford: Oxford University Press, 2003
- Doughty, C.J. and Long, M.H. *The Handbook of Second Language Acquisition* Malden, Oxford, Melbourne Berlin: Blackwell, 2003.
- Slattery, M.; Willis, J. *English for Primary teachers*. Oxford: Oxford University Press, 2001.
- Gardner, H. *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. New York: Basic Books, 1983.
- Asher, J. *Learning English Through Actions. The Complete Teacher's Guidebook*. Los Gatos, CA: Sky Oaks Productions, 1994.
- Trappes-Lomax, H and Ferguson, G. *Language in Language Teacher Education* Smsterdam, Philadelphia: John Benjamins 2002
- Crystal, D. *Language and the Internet* Cambridge: Cambridge University Press, 2001
- Revistes: Practical English Teaching / Applied Linguistics / ELT Journal / ELTS.*

Educació Física i la seva Didàctica

PROFESSORAT: Javier PEÑA i LÓPEZ

Quadrimestral. 4,5 crèdits.

Aquesta assignatura tindrà com a objectiu que l'alumnat conegui els diversos continguts de l'Educació Física escolar i dotar-lo amb les eines necessàries i els coneixements bàsics per atendre a les Necessitats Educatives Especials (NEE) que pugui presentar un alumne d'Educació Física d'Educació Primària.

OBJECTIUS:

1. Conèixer la Educació Física escolar i el marc institucional i legal en el qual es desenvolupa.
2. Dotar l'estudiant d'eines per realitzar tasques de suport en la inclusió d'alumnes amb NEE a les classes d'Educació Física.
3. Comprendre quines són les principals adaptacions que es poden fer a les diferents activitats físiques i esports per tal d'incloure alumnes amb NEE.
4. Conèixer diferents experiències pràctiques sobre integració d'alumnes amb NEE.
5. Valorar l'Educació Física com a instrument integrador i de formació integral de la persona.

CONTINGUTS:

1. Educació Física i escola
 - 1.1. El concepte d'Educació Física
 - 1.2. Objectius de la Educació Física escolar
 - 1.3. Paper de la Educació Física escolar a la nostra societat
 - 1.4. Concepció històrica i principals corrents
2. La Educació Física en el context educatiu actual
 - 2.1. La LOGSE i la Educació Física a la escola
 - 2.2. El Disseny Curricular de la Educació Física a l'ensenyament primari actual i perspectives de futur
 - 2.3. El tractament de la diversitat en el Disseny Curricular d'Educació Física
3. Els continguts de la Educació Física escolar
 - 3.1. Procediments
 - Control i consciència corporal
 - Execució d'habilitats coordinatives
 - Utilització de les capacitats condicionals
 - Expressió corporal i dramatització
 - Realització de jocs
 - 3.2. Fets, conceptes i sistemes conceptuals
 - Esquema corporal
 - Organització de l'espai i el temps
 - Habilitats motrius específiques
 - Expressió i comunicació
 - El joc
 - 3.3. Actituds, valors i normes
4. Activitat física i Necessitats Educatives Especials
 - 4.1. Aprenentatge motor i NEE
 - 4.2. Les activitats físiques i els esports adaptats a l'alumnat amb NEE
 - Activitat física i alumnes amb disminucions físiques
 - Activitat física i alumnes amb disminucions psíquiques
 - Activitat física i alumnes amb disminucions sensorials
 - Activitat física i alumnes amb problemes de salut

- Activitat física i alumnes amb inadaptació social i problemes de conducta
- 4.3. Suports tècnics per alumnes amb NEE
- 4.4 Barreres arquitectòniques i instal·lacions esportives escolars

METODOLOGIA:

La metodologia de treball serà variada, alternant sessions de caràcter estrictament teòric que es dedicaran a aprofundir en els aspectes conceptuals amb sessions teoricopràctiques al gimnàs. En el transcurs de les sessions teòriques es comentaran textos, articles i documents audiovisuals relacionats amb la temàtica.

En la proposta de l'assignatura també es contempla la possibilitat de conferències a classe d'experts en la temàtica i visites a centres que per la seva activitat siguin d'interès per l'alumnat.

AVALUACIÓ:

L'Avaluació de l'assignatura s'obté dels següents criteris:

Examen final teòric en què s'avaluaran els coneixements dels continguts de l'assignatura (60%)

Treball final que tindrà com a eix temàtic l'adaptació dels continguts d'EP per a alumnes amb NEE i els suports tècnics, presentant propostes per a unitats de programació a E.P.(20%).

Fitxes de classe, petits treballs proposats pel professor per avaluar la evolució del coneixement del alumne (20%).

Els alumnes que no compleixin un mínim d'un 70% d'assistència a les sessions pràctiques hauran de realitzar un examen addicional de continguts pràctics en les convocatòries de juny i setembre.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

Arráez, J.M. *Teoría y praxis de las adaptaciones curriculares en la Educación Física*. Málaga: Aljibe, 1998.

Blázquez, D. *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. Barcelona: INDE, 1998(3).

Castejón, F.J. *Manual del Maestro Especialista en Educación Física*. Madrid: Pila Teleña, 1997.

Departament d'Ensenyament. *Educació primària: currículum*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1994(2).

Fernández, F. *Deportes escolares*. Lleida: Agonos, 1994.

Hernández Vázquez, F.J. *Torpeza Motriz*. Barcelona: EUB, 1995.

Méndez Giménez, A.; Méndez Giménez, C. *Los juegos en el vitae de la educación física*. Barcelona: Paidotribo, 1998.

Rios, M. *Manual de educación física adaptada al alumnado con discapacidad*. Barcelona: Paidotribo, 2003.

Ruiz Pérez, L. [et al.]. *Desarrollo, comportamiento motor y deporte*. Madrid: Síntesis, 2001.

Toro, S., Zarco, J.A. *Educación Física para niños y niñas con necesidades educativas especiales*. Málaga: Aljibe, 1998(2).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA:

Ainscow, M. *Necesidades especiales en el aula*. Madrid: Narcea-UNESCO, 1995.

Blanch, X. *Cinc cèntims sobre la reforma educativa*. Barcelona: Proa, 1999(3).

Comité Olímpico Español. *Deportes para minusválidos físicos, psíquicos y sensoriales*. Madrid: COE, 1994.

Drobnic, F. «Asma i activitat esportiva». *Apunts*, 1994, núm.38, p. 100-103.

Famose, J.P. *Aprendizaje motor y dificultad de la tarea*. Barcelona: Paidotribo, 1992.

Hernández Vázquez, F.J. "Educació Física Especial: actitud i formació dels docents a Primària." *Apunts*, 1998, núm. 51, p. 70-78.

Lewis, V. *Desarrollo y déficit. Ceguera, sordera, déficit motor, síndrome de down, autismo*. Barcelona: Paidós-MEC, 1991.

Marchesi, A. et al. *Desarrollo psicológico y educación III. Necesidades educativas especiales y aprendizaje escolar*. Madrid: Alianza Psicología, 1990.

Qué será de nosotros, los malos alumnos. Madrid: Alianza Ensayo, 2004.

Ochaita, E.; Rosa, A. *El niño ciego: percepción y desarrollo psicológico*. Madrid: MEC, 1988.

Fonètica (Ll. Anglesa)

PROFESSORA: Anna VALLBONA i GONZÁLEZ

Anual. 6 crèdits.

OBJECTIUS:

- Estudiar els sons de l'anglès així com les principals característiques de l'accentuació, el ritme i l'entonació
- Establir una relació entre *spelling* i pronunciació.
- Identificar, estudiar i corregir els errors més habituals dels catalano/castellanoparlants.
- Transcriure textos senzills i llegir transcripcions fonètiques.

CONTINGUTS:

1. The phonemic alphabet: vowels, consonants and diphthongs.
2. Different English sounds:
 - 2.1. Long and short vowels.
 - 2.2. Diphthons.
 - 2.3. Consonants.
 - 2.4. Consonant clusters.
 - 2.5. The ə sound (schwa).
 - 2.6. Spelling and pronunciation.
 - 2.7. Silent letters and silent syllables.
3. Stress:
 - 3.1. In simple words.
 - 3.2. In compound words.
 - 3.3. Prefixes and suffixes.
4. Homophones and homographs.
5. Words often confused because of their pronunciation.
6. Intonation and sentence stress: intonation patterns, prominence and thought groups.
7. Adjustments in connected speech.
8. Phonetic transcription.

METODOLOGIA I AVALUACIÓ:

Es tracta d'una assignatura pràctica. A partir de les activitats proposades durant les classes els alumnes aprenen d'una banda a analitzar la seva pròpia pronunciació i a identificar i corregir els seus propis errors de pronunciació. D'altra banda s'aprenen també els trets més característics de la pronunciació de l'anglès cosa que els permet millorar la seva expressió oral.

Durant el curs es realitzaran quatre proves: una prova de lectura basada en els coneixements adquirits durant el curs; una prova de transcripció fonètica; una prova oral en la qual s'avalua la correcció fonètica i la fluïdesa i una lectura d'un llibre infantil que s'haurà d'enregistrar i entregar. La nota final serà la mitjana de les notes obtingudes en els diferents controls. Cadascuna d'aquestes parts representa un 25% de la nota final.

Caldrà aprovar tots els controls. En cas contrari, pel juny es farà un examen final on s'inclouran tots els aspectes tractats durant el curs. En cas de suspendre es podrà optar a la convocatòria de setembre.

BIBLIOGRAFIA:

Abbot, G. *The Teaching of English as an International Language*. Collins, 1981.

Baker, A. *Tree or Three? An elementary Pronunciation course*. Cambridge University Press, 1987

Baker, A. *Ship or Sheep? An Intermediate Pronunciation Course*. Cambridge University Press, 1988
Bowler, B.; Cunnigham, S. *Headway. Intermediate pronunciation*. Oxford University Press, 1990
Digby, C.; Myers, J. *Making Sense of Spelling and Pronunciation*. Prentice Hall International, 1993.
Hancock, M. *Pronunciation Games*. CUP, 1995.
Hancock, M. *English Pronunciation in use*. Cambridge University Press, 2003.
Jones, D. *English Pronouncing Dictionary*. Cambridge University Press, 1997.
Longman Interactive English Dictionary. The First English Language Teaching Multimedia CD-ROM.
Longman, 1993.
O'Connor, J.R. *Better English Pronunciation*. Cambridge University Press, 1977.
Ponsomby, M. *How Now Brown Cow*. Prentice Hall International, 1982.
Roach, P. *English Phonetics and Phonology. A Practical Course*. Cambridge University Press, 1983
Trim, J. *English Pronunciation Illustrated*. CUP, 1975.