

# GUIA DE L'ESTUDIANT **2023-2024**

FACULTAT D'EDUCACIÓ, TRADUCCIÓ, ESPORTS I PSICOLOGIA

**MÀSTER UNIVERSITARI EN FORMACIÓ DEL  
PROFESSORAT D'EDUCACIÓ SECUNDÀRIA  
OBLIGATÒRIA I BATXILLERAT, FORMACIÓ  
PROFESSIONAL I ENSENYAMENTS D'IDIOMES**



# ÍNDEX

PLA D'ESTUDIS	4
ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DEL MÀSTER	6
– Psicologia Educativa i del Desenvolupament en l'Adolescència	6
– Atenció a la Diversitat, Inclusió i Funció Tutorial	10
– Pràctica Docent i Organització en els Centres d'Educació Secundària	12
– Societat, Família i Educació: Evolució i Contextos d'Intervenció	14
ASSIGNATURES D'ESPECIALITATS	17
– Adquisició de les Habilitats Lingüístiques en L1, L2 i L3	17
– Anglès en l'Educació Secundària	19
– Avaluació i Atenció a la Diversitat en l'Ensenyament de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana	21
– Avaluació i Atenció a la Diversitat en la Docència en Anglès	24
– Avaluació i Atenció a la Diversitat en les Sessions d'Educació Física	26
– Avaluació i Inclusió en Música	28
– Competències Digitals en l'Educació Física I	30
– Creació Musical per a l'Aula Inclusiva	32
– Currículum de l'Educació Física en l'Ensenyament Obligatori	34
– Didàctica de l'Anglès	37
– Didàctica de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana	39
– El Tractament Curricular de la Música de l'Educació Secundària	41
– Estratègies Comunicatives per a l'Ús de l'Anglès en la Docència	43
– Experiències Artístico-Educatives Aplicades a l'Ensenyament	45
– Expressió Corporal i Adolescència	47
– Formació Literària, Lectura i Educació	49
– Innovació i Recerca Educativa de les Llengües i les Literatures	51
– Innovació i Recerca Educativa en Educació Física	53
– Innovació i Recerca Educativa en Música	55
– L'Ensenyament Estètic i Pràctic de la Música	57
– Les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana en l'Educació Secundària	59
– Multilingüisme, Plurilingüisme i Educació	62
– Pràctiques en el Centre de l'Especialitat en Educació Física	64
– Pràctiques en el Centre de l'Especialitat en Llengua i Literatura Catalana i Castellana	66
– Pràctiques en el Centre de l'Especialitat en Música	68
– Pràctiques en Escola en Anglès	70
– Programació Didàctica en Educació Física	72
– Seminari de Pràctiques de l'Especialitat d'Educació Física	74
– Seminari de Pràctiques de l'Especialitat en Llengua i Literatura Catalana i Castellana	76
– Seminari de Pràctiques de l'Especialitat en Música	78
– Seminari de Pràctiques en Anglès	80
– Treball de Fi de Màster de l'Especialitat Educació Física	82
– Treball de Fi de Màster de l'Especialitat en Llengua i Literatura Catalana i Castellana	84
– Treball de Fi de Màster de l'Especialitat en Música	86
– Treball de Fi de Màster en Anglès	88



## PLA D'ESTUDIS

### Tipus de matèria

Obligatòria (OB)  
 Optativa (OP)  
 Treball de Fi de Màster (TFM)  
 Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

Mòduls Matèries	Assignatures	Crèdits	Tipus	Curs
Genèric Aprenentatge i Desenvolupament de la Personalitat	Psicologia Educativa i del Desenvolupament en l'Adolescència	4,0	OB	1
Processos i Contextos Educatius	Atenció a la Diversitat, Inclusió i Funció Tutorial	4,0	OB	1
	Pràctica Docent i Organització en els Centres d'Educació Secundària	4,0	OB	1
Societat, Família i Educació	Societat, Família i Educació: Evolució i Contextos d'Intervenció	3,0	OB	1
<b>ESPECIALITAT EN EDUCACIÓ FÍSICA</b>				<b>Crèdits</b>
Pràctiques en el Centre de l'Especialitat en Educació Física				12,0
Seminari de Pràctiques de l'Especialitat d'Educació Física				2,0
Competències Digitals en l'Educació Física I				3,0
Currículum de l'Educació Física en l'Ensenyament Obligatori				5,0
Expressió Corporal i Adolescència				3,0
Innovació i Recerca Educativa en Educació Física				4,0
Programació Didàctica en Educació Física				5,0
Avaluació i Atenció a la Diversitat en les Sessions d'Educació Física				5,0
Treball de Fi de Màster de l'Especialitat Educació Física				6,0
<b>ESPECIALITAT EN LLENGUA ANGLESA</b>				<b>Crèdits</b>
Pràctiques en Escola en Anglès				12,0
Seminari de Pràctiques en Anglès				2,0
Adquisició de les Habilitats Lingüístiques en L1, L2 i L3				3,0
Anglès en l'Educació Secundària				5,0
Didàctica de l'Anglès				5,0
Estratègies Comunicatives per a l'Ús de l'Anglès en la Docència				3,0
Innovació i Recerca Educativa de les Llengües i les Literatures				4,0
Multilingüisme, Plurilingüisme i Educació				3,0
Avaluació i Atenció a la Diversitat en la Docència en Anglès				5,0
Treball de Fi de Màster en Anglès				6,0
<b>ESPECIALITAT EN LLENGUA I LITERATURA CATALANA I CASTELLANA</b>				<b>Crèdits</b>
Pràctiques en el Centre de l'Especialitat en Llengua i Literatura Catalana i Castellana				12,0
Seminari de Pràctiques de l'Especialitat en Llengua i Literatura Catalana i Castellana				2,0
Adquisició de les Habilitats Lingüístiques en L1, L2 i L3				3,0
Didàctica de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana				5,0
Formació Literària, Lectura i Educació				3,0
Innovació i Recerca Educativa de les Llengües i les Literatures				4,0
Les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana en l'Educació Secundària				5,0
Multilingüisme, Plurilingüisme i Educació				3,0
Avaluació i Atenció a la Diversitat en l'Ensenyament de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana				5,0
Treball de Fi de Màster de l'Especialitat en Llengua i Literatura Catalana i Castellana				6,0

**ESPECIALITAT EN MÚSICA****Crèdits**

Pràctiques en el Centre de l'Especialitat en Música	12,0
Seminari de Pràctiques de l'Especialitat en Música	2,0
Creació Musical per a l'Aula Inclusiva	3,0
El Tractament Curricular de la Música de l'Educació Secundària	5,0
Experiències Artístico-Educatives Aplicades a l'Ensenyament	3,0
Innovació i Recerca Educativa en Música	4,0
L'Ensenyament Estètic i Pràctic de la Música	5,0
Avaluació i Inclusió en Música	5,0
Treball de Fi de Màster de l'Especialitat en Música	6,0

# ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES DEL MÀSTER

## Psicologia Educativa i del Desenvolupament en l'Adolescència

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 4,0

**Semestre:** 1r

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, semipresencial, matí	català	Verónica Jiménez Perales Anna Ginesta Fonsere
G12, semipresencial, tarda	català	Joaquim Jornet Ribera
G13, semipresencial, tarda	català	Joaquim Jornet Ribera
G14, semipresencial, matí	català	Verónica Jiménez Perales Anna Ginesta Fonsere

### OBJECTIUS

L'assignatura Psicologia Educativa i del Desenvolupament en l'Adolescència s'ofereix en el màster en Formació del Professorat d'Educació Secundària Obligatòria i Batxillerat, Formació Professional i Ensenyaments d'Idiomes, dins de l'especialitat d'Educació Física, Educació Musical, Llengua Anglesa i Llengua i Literatura Catalanes i Castellanes. És de formació obligatòria i té un total de 4 crèdits en el total de la titulació.

Aquesta assignatura vol proporcionar als estudiants una comprensió adequada dels processos evolutius i educatius en el marc de les relacions que s'estableixen entre cultura, educació, aprenentatge i desenvolupament i també dels contextos de desenvolupament en els quals es produeixen aquests processos, concretament en l'etapa de l'adolescència. L'assignatura proporciona un marc conceptual de referència per entendre els processos d'ensenyament i aprenentatge escolar. A més a més, identifica elements i factors que promouen la millora dels processos instructius a través d'elements i instruments de reflexió sobre la pràctica docent per ajustar l'ensenyament a les necessitats educatives de l'alumnat.

Els objectius de l'assignatura són:

- Conèixer les relacions que s'estableixen entre desenvolupament i educació i les principals teories psicològiques de referència.
- Conèixer les característiques del canvi físic, cognitiu, emocional i social de la etapa adolescent.
- Entendre el procés d'aprenentatge com a procés de construcció de coneixement.
- Entendre el procés d'ensenyament com un procés d'ajuda a la construcció del coneixement que experimenta l'alumnat.
- Conèixer els factors implicats en el procés d'ensenyament i d'aprenentatge i situar-los entre les característiques bàsiques del moment evolutiu dels adolescents.
- Disposar d'elements i instruments per a l'observació, anàlisi i reflexió de la pràctica educativa.
- Utilitzar textos psicològics com a recurs teòric i eina per a complementar la formació.
- Desenvolupar i practicar una metodologia de treball i d'estudi pròpia de l'aprenentatge significatiu, progressivament autoregulat i autònom amb moments de treball en equip col·laboratiu.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

- Identifica les relacions que s'estableixen entre cultura, educació, aprenentatge i desenvolupament. (RA1)
- Identifica els trets principals del desenvolupament dels alumnes durant l'adolescència en els àmbits físic, cognitiu, social i emocional. (RA2)
- Analitza i dissenya activitats que promouen el desenvolupament de les persones adolescents. (RA3)
- Resol de manera teòricament justificada casos i situacions reals de la tasca professional. (RA4)
- Reflexiona sobre els processos instructius atenent a diferents criteris psicoeducatius. (RA5)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.

#### Específiques

- Conèixer els processos de transmissió de coneixement propis de cada matèria i valorar la contribució d'aquest a la consecució dels objectius i competències pròpies de l'etapa o etapes educatives en què s'ha d'impartir docència i dels continguts curriculars de les matèries relatives a l'especialització docent corresponent.
- Conèixer i utilitzar els mitjans i institucions per a la formació permanent, recerca i innovació educativa, valorant-les com una necessitat inherent a l'exercici professional.
- Conèixer les característiques del canvi evolutiu (físic, cognitiu, emocional, social i de la personalitat) durant l'etapa de l'adolescència.
- Desenvolupar l'acció tutorial col·laborant amb altres docents i agents d'intervenció socioeducativa per afavorir el desenvolupament emocional, la coeducació i respecte als drets humans de tots els estudiants.
- Exercir la tutoria individual i grupal dels alumnes col·laborant amb altres docents i professionals per coordinar les intervencions pel seguiment i orientació del progrés acadèmic de l'alumnat amb característiques específiques.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge, mitjançant recursos i estratègies per l'aprenentatge (sistemes multinivell, agrupacions flexibles i treball cooperatiu).
- Saber analitzar el grup familiar, la seva influència i adquirir estratègies de cooperació.
- Saber analitzar el grup i conèixer estratègies de dinàmica de grup per a la dinamització i el desenvolupament satisfactori del grup.

### **Bàsiques**

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

### **Transversals**

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

## **CONTINGUTS**

---

### **Unitat 1. Elements per a una caracterització contextual i interaccionista del desenvolupament humà**

1. Desenvolupament, aprenentatge i desenvolupament psicològic
2. Jean Piaget: teoria genètica del desenvolupament i l'aprenentatge
3. Lev S. Vygotski i el desenvolupament de les funcions psicològiques superiors
4. La naturalesa social i la funció socialitzadora de l'educació escolar
5. Les concepcions sobre les diferències individuals i les estratègies de resposta educativa a la diversitat

### **Unitat 2. Elements per a una caracterització constructivista dels processos d'ensenyament i aprenentatge**

1. La concepció constructivista dels processos d'ensenyament i aprenentatge escolars
2. Les característiques individuals dels alumnes: factors psicològics implicats en l'aprenentatge
3. Crear zones de desenvolupament proper i intervenir-hi: ensenyar

### **Unitat 3. Ensenyar i aprendre en el context de l'aula**

1. Ensenyar i aprendre en el context de l'aula
2. L'observació com a instrument per a l'anàlisi i la reflexió de la pràctica educativa
3. Proposta de pauta d'observació i anàlisi de processos instruccionals

### **Unitat 4. Desenvolupament a l'adolescència**

1. Desenvolupament adolescent en l'àmbit físic i psicomotor
2. Desenvolupament adolescent en l'àmbit cognitiu
3. Desenvolupament adolescent en l'àmbit afectiu i emocional
4. Desenvolupament adolescent en l'àmbit social

## **AVALUACIÓ**

---

### **Avaluació de procés**

D'acord amb els objectius, els continguts i el funcionament proposat, l'assignatura exigeix la implicació personal i permanent de l'estudiantat en les activitats programades i en el control i regulació de l'aprenentatge individual i de grup quan escaigui. Des de la perspectiva de l'avaluació, és necessari controlar la implicació responsable de l'estudiantat en la proposta de treball i, en conseqüència, la seva assistència obligatòria i regular a les sessions presencials (mínim del 75 %).

L'avaluació de procés consta de les tasques i procediments següents:

1. Activitats d'ensenyament i aprenentatge. Són proposades d'activitats i tasques breus que cal resoldre individualment en el termini

establert al pla de treball que consta a la Guia didàctica. No es qualifiquen, ja que la finalitat és la preparació de l'estudiant per poder participar en activitats grupals posteriors i la identificació d'incomprensions sobre els continguts de l'assignatura. El termini de presentació és improrrogable. El no lliurament implica no poder ser qualificat del treball en equip desenvolupat posteriorment i no són tasques recuperables.

2. Activitats d'avaluació. Per a cadascuna de les unitats temàtiques es proposa una activitat d'avaluació. Són tasques de resolució de casos, posicionament teòricament justificat i reflexions. La finalitat és que els estudiants puguin demostrar fins a quin grau han assolit els continguts de l'assignatura. Es resolen en equips i s'han de lliurar dins del termini establert i anunciat a l'inici de l'assignatura. Els terminis no són prorrogables. Aquestes activitats es qualifiquen. Durant part del desenvolupament d'aquestes activitats, es disposa del suport i la guia del professorat a l'aula.

Si no s'acompleix aquest requisit, la qualificació de l'assignatura és de suspens. Si s'acompleix aquest requisit, la puntuació global de l'assignatura s'estableix entre 0 i 10 punts i és el resultat de la suma obtinguda en les diferents activitats d'avaluació proposades.

### **Avaluació de resultats**

- Activitats d'avaluació 1 i 2 en equip: 70 %, recuperables i qualificades a través de rúbrica d'heteroavaluació.
- Activitat d'avaluació 3 en equip: 30 %, no recuperable i qualificada a través de rúbrica d'heteroavaluació.

L'aplicació de les ponderacions de cada element segueix els criteris següents:

1. Cal que cadascuna de les activitats (i subactivitats) es presentin en el termini establert.
2. Cal que cadascuna de les activitats estiguin aprovades amb una qualificació mínima de 5 (aprovat).
3. En cas de suspendre una activitat que sigui recuperable, cal tornar-la a lliurar segons les indicacions de la professora, en el termini indicat o en el període de recuperació de l'assignatura (vegeu calendari a la Guia didàctica). Si s'aprova en la recuperació, s'obté una qualificació màxima de 5 (aprovat) independentment del resultat obtingut a partir de l'aprovat.
4. L'assistència a les sessions presencials és necessària i obligatòria per desenvolupar el treball en equip que es proposa en l'assignatura i garantir la semipresencialitat dels estudis (assistència del 75 %).

### **METODOLOGIA**

---

La metodologia emprada en l'assignatura està basada en els principis de l'aprenentatge actiu de l'estudiant i en el valor educatiu del treball col·laboratiu en equip. El desenvolupament de l'assignatura s'estructura al voltant dels continguts de les quatre unitats presentades en apartats anteriors i de les activitats organitzades al voltant de cadascuna d'aquestes unitats de continguts.

Les activitats de cada unitat estan dirigides a:

- Potenciar la relació entre la teoria i l'aplicació.
- Facilitar l'aplicació dels coneixements psicològics de base constructivista a l'anàlisi de casos i a la solució de dificultats habituals en contextos d'ensenyament i aprenentatge específics.
- Afavorir el domini d'un procés d'aprenentatge individual i en equip progressivament autònom i autoregulat.

El desenvolupament de cadascuna de les unitats de l'assignatura inclou moments de treball autònom, juntament amb sessions de treball presencial a l'aula ordinària amb tot el grup classe.

Les unitats de l'assignatura inclouen el treball dels alumnes organitzat en situacions i activitats sota la direcció del professor o professora responsable de l'assignatura, en casos i en solució de problemes prototípics de la pràctica educativa. Entre les situacions i activitats d'aprenentatge que l'assignatura té previst desenvolupar per ajudar a l'alumne a adquirir els objectius educatius destaquen les següents:

- Lectura dels mòduls d'apunts per a les diferents unitats
- Lectura de textos científics de característiques diverses amb l'ajut de pautes de lectura que guien i orienten la lectura i la identificació dels continguts clau necessaris per a l'assoliment dels objectius plantejats a l'assignatura
- Debats en grup virtuals a través de l'aula Moodle al voltant de temàtiques vinculades amb continguts de l'assignatura
- Exposicions del professor o professora a la classe a les sessions presencials, així com seguiment i suport en els treballs d'equip
- Activitats d'ensenyament i aprenentatge autocorrectives i activitats d'avaluació que inclouen: anàlisi de casos; solució de problemes; elaboració de documents individuals i de grup en formats diversos (informes de progrés de l'aprenentatge, resums de continguts treballats; mapes conceptuals, etc.)
- Tutories programades, en cas que siguin necessàries

En tractar-se d'estudis que es cursen en modalitat semipresencial, s'espera autonomia en l'estudiant i responsabilitat en el desenvolupament del seu procés formatiu. La Guia didàctica conté una proposta de pla de treball per fer suport en la organització i bon desenvolupament de l'assignatura. L'estudiantat pot fer servir diferents canals comunicatius al seu abast, per disposar de seguiment docent, com el fòrum de dubtes de l'aula virtual.

### **BIBLIOGRAFIA Bàsica**

---

- Berger, K.S. (2004). *Psicología del desarrollo: Infancia y adolescencia*. Panamericana.
- Castillo, G. (2009). *El adolescente y sus retos: la aventura de hacerse mayor*. Pirámide.
- Coll, C., Palacios, J., & Marchesi, A. (2001). *Desarrollo psicológico y educación*. Vol. II. *Psicología de la educación escolar*. Alianza.
- Palacios, J.; Marchesi, A. & Coll, C. (2002). *Desarrollo psicológico y educación*. Vol. I. *Psicología del Desarrollo*. Alianza.
- Shaffer, D. (2007). *Psicología del desarrollo: infancia y adolescencia*. International Thomson.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---



El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Atenció a la Diversitat, Inclusió i Funció Tutorial

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 4,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, semipresencial, matí	català	Josep Castillo Adrián
G12, semipresencial, tarda	català	David Suriñach Fernández
G13, semipresencial, tarda	català	David Suriñach Fernández
G14, semipresencial, matí	català	Josep Castillo Adrián

### OBJECTIUS

Els reptes de l'educació de secundària requereixen fer una atenció especial a la formació tutorial i a l'atenció a la diversitat dels professors i professores que exerciran en aquesta etapa de l'ensenyament. L'objectiu d'aquesta assignatura és fer una aproximació a la complexitat de la feina i reflexionar sobre la importància que té la mirada inclusiva en l'establiment d'una cultura de centres i d'un clima a l'aula que faci possible l'educació bàsica i obligatòria per a tots i totes.

#### Objectius

- Proporcionar els coneixements bàsics per a analitzar, interpretar i valorar les realitats actuals en l'atenció a la diversitat de l'alumnat en els entorns escolars i educatius en general.
- Aportar elements per a la reflexió crítica al voltant dels processos d'atenció a l'alumnat en el marc educatiu actual i en el d'un centre inclusiu.
- Proporcionar els coneixements i destreses fonamentals per organitzar, planificar i desenvolupar l'activitat professional en el context d'un centre obert a la diversitat de tot l'alumnat.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Mostra els coneixements bàsics per analitzar, interpretar i valorar les realitats actuals en l'atenció a la diversitat de l'alumnat en els entorns escolars i educatius en general.
- Fa una reflexió crítica a l'entorn dels processos d'atenció a l'alumnat en el marc educatiu actual i en el d'un centre inclusiu.
- Organitza, planifica i desenvolupa l'activitat professional en el context d'un centre obert a la diversitat de tot l'alumnat.
- Coneix i exercita les habilitats i capacitats necessàries per al desenvolupament de la tasca tutorial.

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.

#### Específiques

- Adquirir habilitats per a impulsar programes de participació al centre educatiu, el treball en equip en una institució i desenvolupar una actitud reflexiva davant la pràctica professional.
- Analitzar la pràctica docent i orientadora en les condicions institucionals que l'emmarquen.
- Conèixer experiències educatives (Plans d'Entorn i altres) de vinculació entre institucions i territori, així com l'oferta educativa d'institucions de l'entorn.
- Conèixer i aplicar els processos d'interacció i comunicació a l'aula i dominar les habilitats socials necessàries per fomentar un clima d'aula que faciliti l'aprenentatge i la convivència.
- Desenvolupar l'acció tutorial col·laborant amb altres docents i agents d'intervenció socioeducativa per afavorir el desenvolupament emocional, la coeducació i respecte als drets humans de tots els estudiants.
- Exercir la tutoria individual i grupal dels alumnes col·laborant amb altres docents i professionals per coordinar les intervencions pel seguiment i orientació del progrés acadèmic de l'alumnat amb característiques específiques.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afecten a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge i abordar i resoldre problemes de disciplina i altres aspectes de gestió de l'aula (resolució de conflictes i mediació).
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge, mitjançant recursos i estratègies per l'aprenentatge (sistemes multinivell, agrupacions flexibles i treball cooperatiu).

- Relacionar l'educació amb l'entorn i comprendre la funció educadora de la família i comunitat.
- Saber analitzar el grup familiar, la seva influència i adquirir estratègies de cooperació.
- Saber analitzar el grup i conèixer estratègies de dinàmica de grup per a la dinamització i el desenvolupament satisfactori del grup.

### **Bàsiques**

- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

### **CONTINGUTS**

---

1. L'atenció a la diversitat de l'alumnat i la funció tutorial des d'un enfocament inclusiu
  - 1.1. Perspectives d'anàlisi de les diferències individuals
  - 1.2. Models d'atenció a la diversitat: model selectiu i model inclusiu
  - 1.3. Política educativa i atenció a la diversitat
2. La tutoria a l'ESO
  - 2.1. La funció tutorial a l'ESO
  - 2.2. Relacions amb els alumnes
  - 2.3. Relació amb famílies i entorn
  - 2.4. Gestió i coordinació de l'acció tutorial en equip
3. Aspectes pràctics per a l'atenció a la diversitat de l'alumnat
  - 3.1. Principis bàsics i programes per a l'atenció a la diversitat de l'alumnat
  - 3.2. L'atenció educativa a l'alumnat amb alguna discapacitat
  - 3.3. L'atenció a la diversitat a nivell de sector i de centre
  - 3.4. L'atenció a la diversitat a nivell d'aula

### **AVALUACIÓ**

---

S'avaluen i han d'estar aprovats tots els treballs individuals i col·lectius que es facin al llarg de l'assignatura:

- Productes i activitats de seguiment (40 % de la nota)
- Treball pràctic i de cas (60 % de la nota)

L'assistència i participació a les sessions presencials és obligatòria (mínim 80 %). Es fa seguiment de l'assistència i del lliurament puntual de les tasques. Sense aquest requisit no s'avalua l'assignatura.

### **METODOLOGIA**

---

L'assignatura es desenvolupa a partir de sessions presencials i de treball personal de l'alumnat.

Les activitats de l'aula consten de sessions explicatives dels conceptes i temes claus de la tasca docent i d'activitats i dinàmiques encarades a assolir les capacitats, habilitats i coneixements necessaris per a la capacitació dels futurs professors de secundària.

Per les característiques de la matèria cal una implicació i seguiment habitual de les activitats de l'aula, així com la participació en els treballs i debats que es van plantejant al llarg del curs.

Les hores de treball personal que cal fer fora de les sessions presencials s'adrecen a l'organització de la informació obtinguda al llarg de les diferents sessions, lectura de documents o visionat d'imatges recomanades, investigació/ampliació de continguts i treball individual i grupal establert pel professorat sobre continguts del temari.

La planificació de les sessions, del treball personal (individual o en grup) i de les activitats d'avaluació es concreten en el pla de treball que s'organitza per a cada bloc temàtic.

### **BIBLIOGRAFIA Bàsica**

---

- Domínguez, J., Feito, R. (2007). *Finalidades de la educación en una sociedad democrática: Alternativas para un sistema escolar democrático*. Octaedro.
- Feito, R. (2010). *Sociología de la educación secundaria*. Graó.
- Imbernon, F. (coord) (2012). *Procesos y contextos educativos: Enseñar en las instituciones de educación secundaria*. Graó.
- Martínez, M., Jolonch, A. (2019). *Les paradoxes de la innovació educativa*. Horsori.
- Martínez-Celorrío, X. (2017). *Innovació i equitat educativa*. Octaedro.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Pràctica Docent i Organització en els Centres d'Educació Secundària

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 4,0

**Semestre:** 1r o 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, semipresencial, matí	català	Josep Castillo Adrián
G12, semipresencial, tarda	català	Clàudia Bassagaña Rico Josep Castillo Adrián
G13, semipresencial, tarda	català	Clàudia Bassagaña Rico Josep Castillo Adrián
G14, semipresencial, matí	català	Josep Castillo Adrián

### OBJECTIUS

- Aprofundir en la reflexió sobre la pràctica docent i el sentit i la direcció de la institució escolar i la pràctica professional del professorat de secundària.
- Conèixer i reflexionar sobre els elements interns i externs que conformen el marc pedagògic, l'estructura, el funcionament i la vida d'un centre escolar de secundària.
- Aprofundir en el coneixement de l'estructura sistèmica de l'escola, dels seus elements i dels agents amb els quals s'interrelaciona.
- Reconèixer i analitzar indicadors de l'estructura organitzativa i de presa de decisions dels centres de secundària.
- Resoldre els dubtes i neguits dels futurs professors de secundària i respondre, a l'avançada, a alguns dels reptes que la docència a secundària planteja en l'actualitat.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Fonamenta la pràctica docent i reflexiona sobre el sentit i la direcció de la institució escolar i la practica professional del professorat d'educació secundària i la millora de la qualitat
- Coneix i reflexiona sobre els elements interns i externs que conformen el marc pedagògic i de desplegament curricular, l'estructura, el funcionament i la vida d'un centre escolar de secundària.
- Fonamenta en una visió sistèmica de l'escola, els diferents elements i els agents amb els quals s'interrelaciona a l'hora de fer anàlisis, interpretacions i prendre decisions educatives.
- Reconeix i analitza els indicadors de l'estructura organitzativa dels centres per poder prendre decisions de millora en el seu funcionament.
- Reflexiona sobre alguns dels reptes que la docència de la secundària planteja en l'actualitat.

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixen a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.

#### Específiques

- Adquirir habilitats per a impulsar programes de participació al centre educatiu, el treball en equip en una institució i desenvolupar una actitud reflexiva davant la pràctica professional.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat de l'ensenyament d'educació secundària.
- Participar en la definició del projecte educatiu i en les activitats generals del centre, atenent a criteris de gestió de qualitat, atenció a la diversitat, prevenció de problemes d'aprenentatge i promoció de la convivència i els drets humans.

#### Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autòdirigida o autònoma.

## CONTINGUTS

---

1. Finalitat de l'educació
  - Com aprenem?
  - Funció de l'educació
  - Funció docent i competències professionals
  - Identitat i habilitats docents
2. Relació educativa
  - Comunicació educativa
  - Relació professor/a-alumne/a
  - Pedagogia sistèmica
3. Organitzar la classe
  - Clima d'aula
  - Nocions d'organització sistèmica de l'aula
  - Didàctiques i metodologies d'aula
  - Relació professor/alumne
4. Organització de centres
  - Marc normatiu
  - Organització d'un centre
  - Eines i documents de gestió

## AVALUACIÓ

---

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Per a les diferents tasques es fa èmfasi en el procés de desenvolupament i de revisió.

Els elements d'avaluació dels resultats són els següents:

- Productes i activitats de seguiment (20 %)
- Projecte interdisciplinari (60 %)
- Avaluació de procés (20 %)

La nota final de l'assignatura és el resultat d'aplicar els percentatges que s'indiquen de les activitats avaluable, sempre que la nota de cada activitat sigui igual o superior a 5. El termini de lliurament de les activitats és improrrogable.

## METODOLOGIA

---

Les sessions es desenvolupen de forma participativa per part dels estudiants i els docents. A les sessions presencials es combinen explicacions del professorat, *feedback* del treball virtual, espais de treball grupals i reflexions amb el grup classe. És obligatori entrar al Campus Virtual amb regularitat i fer les tasques proposades durant el termini de temps estipulat.

L'assistència a les sessions presencials es considera imprescindible per al seguiment de l'assignatura. No s'avalua l'assignatura si l'estudiant no ha assistit al 70 % de les sessions, ja siguin presencials o *online* sincròniques.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Carda, R.; Larrosa, F. (2007). *La organización del centro educativo: Manual para maestros*. Club Universitario.
- Gairín, J. (1999). *La organización escolar: Contexto y texto de actuación* (2 ed.). La Muralla.
- Ruiz, H. (2020). *¿Cómo aprendemos?: Una aproximación científica al aprendizaje y la enseñanza*. Graó.
- Santos Guerra, M.A. (2013). *Las feromonas de la manzana: El valor educativo de la dirección escolar*. Graó.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Societat, Família i Educació: Evolució i Contextos d'Intervenció

**Tipologia:** Obligatòria (OB)

**Crèdits:** 3,0

**Semestre:** 2n

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, semipresencial, matí	català	Karine Rivas Guzman
G12, semipresencial, tarda	català	Xavier Tornafoch Yuste
G13, semipresencial, tarda	català	Xavier Tornafoch Yuste
G14, semipresencial, matí	català	Karine Rivas Guzman

### OBJECTIUS

Els canvis en la societat, les famílies i els centres docents reclamen una nova perspectiva educativa més vinculada a propostes globals en les quals «tot educa» i «cal tot un poble per educar un infant». En els darrers anys, molts instituts estan intentant dur a la pràctica un model de centre obert i participatiu que té en compte les famílies, l'entorn, la comunitat i el territori. En aquesta assignatura es presenten els fonaments teòrics que sustenten aquesta perspectiva educativa, així com els projectes i experiències pràctiques que permeten extreure pistes sobre com fer un bon treball educatiu compartit de l'institut amb les famílies i l'entorn.

#### Objectius

- Relacionar l'educació amb l'entorn i comprendre la funció educadora de la família i la comunitat.
- Reflexionar sobre les funcions educatives atribuïdes al centre escolar, la família i el professorat.
- Conèixer i reflexionar sobre les relacions sistèmiques que s'estableixen entre el centre escolar, la família i l'entorn.
- Adquirir estratègies de col·laboració amb la família. Conèixer els canals establerts en les interaccions entre centre escolar, professorat i famílies.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Analitza el grup familiar, els diferents models i mostra estratègies de cooperació i actituds de respecte.
- Analitza la pràctica docent i orientadora en les diferents condicions en les quals s'emmarca.
- Mostra habilitats per impulsar programes de participació en el centre educatiu i per al treball en equip i multiprofessional en una institució.
- Identifica mesures de promoció i de coordinació de la relació entre família i escola en l'etapa de secundària.
- Actua amb capacitat reflexiva davant de la pràctica professional.
- Relaciona l'educació amb l'entorn i comprèn la funció educadora de la família i de la comunitat.
- Identifica les diferents experiències educatives actuals i de vinculació al territori (projectes educatius de ciutat, plans educatius d'entorn) i l'oferta educativa institucional de l'entorn.
- Utilitza adequadament tècniques pròpies de la investigació i la innovació relacionades amb l'escola, la família i l'educació en general.

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.

#### Específiques

- Conèixer experiències educatives (Plans d'Entorn i altres) de vinculació entre institucions i territori, així com l'oferta educativa d'institucions de l'entorn.
- Conèixer les característiques del canvi evolutiu (físic, cognitiu, emocional, social i de la personalitat) durant l'etapa de l'adolescència.
- Relacionar l'educació amb l'entorn i comprendre la funció educadora de la família i comunitat.
- Saber analitzar el grup familiar, la seva influència i adquirir estratègies de cooperació.
- Saber analitzar el grup i conèixer estratègies de dinàmica de grup per a la dinamització i el desenvolupament satisfactori del grup.

#### Bàsiques

- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

### **Transversals**

- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.
- Mostrar habilitats per a l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos, en coordinació amb equips de treball en xarxa, ja sigui en entorns presencials o virtuals, mitjançant l'ús informàtic i informacional de les TIC.

## **CONTINGUTS**

---

1. Les societats avui
  - Característiques de les societats: multiculturalitat, pluralitat, complexitat, globalització
  - Els diferents contextos d'educació
  - L'educació al llarg de la vida
2. L'educació secundària
  - L'educació secundària en el context de la societat actual
    - L'escola com a eina social
    - Problemes i debats sobre l'educació secundària
  - Principis i finalitats de l'educació secundària
3. La família, context de vida i d'educació
  - Què és la família
  - La transformació social de les famílies en la societat contemporània: models de família
  - Funcions familiars
  - Estils educatius familiars
4. La família i la institució escolar
  - Principis i objectius de la interacció família - centre educatiu
  - La comunicació família - centre educatiu
  - Comunicació escola-famílies en l'espai de tutories
5. De la institució al territori
  - Centres educatius i entorn social
  - Treball i aprenentatge en xarxa
  - L'aprenentatge de la ciutadania. La participació
  - El municipi

## **AVALUACIÓ**

---

Es duu a terme una avaluació a partir de la realització de les activitats plantejades o dels debats a classe. S'han de presentar totes les activitats d'avaluació en els terminis adequats d'acord amb les orientacions facilitades en el programa de l'assignatura, el pla de treball i les indicacions del professorat. Cal haver superat tots els instruments d'avaluació i també és necessari un 75 % d'assistència a les classes presencials per poder aprovar l'assignatura. El sistema d'avaluació inclou:

- Redacció d'un breu assaig escrit de caràcter individual (40 %). Recuperable
- Elaboració d'un projecte escrit de caràcter col·lectiu (60 %). No recuperable

A l'inici de les sessions de l'assignatura s'especifiquen els requisits, els formats i les característiques de les produccions, individual i col·lectiva, esmentades.

## **METODOLOGIA**

---

### **Sessions amb el grup classe (SGC)**

- S'organitzen al voltant dels conceptes i idees clau de cada tema amb la intenció de dur a terme una construcció de coneixement.
- S'hi utilitzen explicacions de la professora, plantejament de casos i situacions, debats i reflexions col·lectives i anàlisi crítica de documents escrits i/o audiovisuals.

### **Sessions de treball dirigit (STD)**

- Estan destinades bàsicament al treball en grups de les pràctiques plantejades que versen sobre aspectes del temari.

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Albaigés, B., Subirats, J. (2006). *Educació i comunitat. Reflexions a l'entorn del treball integrat dels agents educatius*. Fundació Bofill.
- Beck, U., Gernsheim, E (2003). *La reinvençió de la família: en busca de nuevas formas de convivencia*. Paidós.
- Collet, J (2013). *¿Cómo y para qué educan las familias hoy? Los nuevos procesos de socialización familiar*. Icaria.
- Collet, J., Tort, A (2011). *Famílies, escola i èxit. Millorar els vincles entre escoles, famílies i entorn per millorar els resultats acadèmics*. Fundació Bofill.
- Tort, A., Collet, J. (2017). *Escola, famílies i comunitat. La perspectiva imprescindible per educar avui*. Octaedro.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.



# ASSIGNATURES D'ESPECIALITATS

## Adquisició de les Habilitats Lingüístiques en L1, L2 i L3

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 3,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G12, semipresencial, tarda	català	Ángel Custodio Raluy Alonso
G13, semipresencial, tarda	català	Ángel Custodio Raluy Alonso

### OBJECTIUS

L'objectiu principal d'aquesta assignatura és proporcionar als estudiants els coneixements necessaris sobre els processos d'adquisició de les L1, L2 i L3.

El programa acadèmic abasta qüestions com els diferents mecanismes implicats en l'adquisició del primer idioma (L1) i posterior (L2, L3), les similituds i les diferències entre els dos processos, el paper que tenen variables com l'edat, la motivació, el context d'aprenentatge i el paper que juguen les metodologies d'ensenyament en les diferents etapes de l'adquisició d'una llengua (etapes inicials, de desenvolupament i assoliment final), entre altres qüestions.

#### Objectius específics

- Entendre els processos d'adquisició de la L1, L2 i L3.
- Desenvolupar un coneixement profund d'una o més subàrees en els estudis d'adquisició d'idiomes (L1, L2 i L3) i dels conceptes teòrics bàsics de cada àrea.
- Establir vincles entre el coneixement, l'adquisició de llengües i els processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Dissenyar i dur a terme treballs experimentals per a l'adquisició d'un component específic (fonològic, morfosintàctic, lèxic o pragmàtic) en un idioma determinat o en qualsevol aspecte de l'ensenyament o aprenentatge de llengües.
- Avaluat, comparar i contrastar diferents perspectives teòriques sobre un aspecte específic en l'adquisició d'idiomes o en l'ensenyament i l'aprenentatge d'idiomes.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Coneix els fonaments teoricopràctics dels processos d'adquisició de la L1, L2 i L3.
- Coneix les bases de l'enfocament comunicatiu.
- Coneix variables que determinen l'adquisició de la llengua (edat, aptitud, motivació...).
- Reflexiona sobre la transferència lingüística i el rol de la interllengua.
- Coneix els trets fonamentals d'un bon aprenent de llengües.

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

#### Específiques

- Analitzar la pràctica docent en general i el valor formatiu de les matèries de l'especialitat, les condicions institucionals que l'emmarquen i la seva relació amb l'entorn i comprendre els processos educatius i d'aprenentatge a l'aula i fora d'ella relatius al període de l'educació secundària.
- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge, mitjançant recursos i estratègies per l'aprenentatge (sistemes multinivell, agrupacions flexibles i treball cooperatiu).

#### Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.

#### Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

## **CONTINGUTS**

---

1. L'enfocament comunicatiu i els processos d'adquisició d'una segona llengua
2. Variables en l'adquisició d'una segona llengua (EFL): el factor edat, l'aptitud, la motivació
3. L'adquisició de l'espanyol com a L2. La realitat a l'aula
4. El bon aprenent de llengües
5. Anàlisi contrastiva i d'errors (L1, L3) i la transferència lingüística (català/castellà-anglès)

## **AVALUACIÓ**

---

Tenint en compte el component teoricopràctic de l'assignatura i els resultats d'aprenentatge a què s'aspira, l'avaluació es basa en una carpeta d'aprenentatge en la qual l'alumnat ha de lliurar quatre tasques relacionades amb els temes tractats a l'aula.

- Tasca 1. Enfocament comunicatiu: 20 %
- Tasca 2. Variables en l'adquisició d'una llengua: 40 %
- Tasca 3. La llengua espanyola a l'aula de secundària: 20 %
- Tasca 4. L'aprenent de llengües: 20 %

Per aprovar l'assignatura cal aprovar totes les tasques. Totes les tasques són recuperables. Les tasques són individuals.

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Cook, V. (2008). *Second Language Learning and Teaching* (4 ed.). Hodder Education.
- Lightbown, P. & Spada, N. (2006). *How languages are learned* (4 ed.). Oxford Handbooks for Language Teachers.
- Richards, J. C. & Rodgers, T. (2001). *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Anglès en l'Educació Secundària

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 5,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G13, semipresencial, tarda	anglès	Marta Martí Freixa Núria Medina Casanovas

### OBJECTIUS

Aquesta assignatura presenta els conceptes i enfocaments clau en què es basen els currículums de llengües estrangeres a secundària i batxillerat, així com la seva implantació en els diferents àmbits escolars.

El mòdul també pretén introduir alguns conceptes de lingüística aplicada a l'àmbit de l'adquisició de llengües estrangeres. S'exploren diferents enfocaments d'ensenyament de llengües estrangeres i s'analitzen i discuteixen les seves implicacions didàctiques.

Els objectius generals són:

- Conèixer l'organització de l'institut de secundària.
- Familiaritzar-se amb els conceptes clau de l'ensenyament de l'anglès com a llengua estrangera (EFL).
- Analitzar el marc curricular de l'EFL en el nostre context escolar.
- Conèixer els conceptes de competència lingüística i intercultural.
- Explorar l'aprenentatge integrat de continguts i llengües (AICLE/CLIL)
- Reflexionar sobre el vincle entre les teories del llenguatge i la seva implementació a classe.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Coneix alguns conceptes fonamentals del currículum i la seva correlació amb les competències clau.
- Analitza diferents metodologies docents, i materials i recursos innovadors.
- Desenvolupa estratègies per aplicar aquestes metodologies en la planificació de projectes en llengua estrangera.
- Adquireix coneixements científics per adaptar el pla d'estudis als projectes de l'aula d'EFL.

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

#### Específiques

- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.
- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.
- Intervenir en la planificació i el desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i instruments d'elaboració del mateix.
- Utilitzar el conjunt de coneixements didàctics existent entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge de la matèria o matèries propis de l'especialització docent corresponent, per transformar els currículums en programes d'activitats.

#### Bàsiques

- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

#### Transversals

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Mostrar habilitats per a l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos, en coordinació amb equips de treball en xarxa, ja sigui en entorns presencials o virtuals, mitjançant l'ús informàtic i informacional de les TIC.

## **CONTINGUTS**

---

- El currículum lingüístic en l'educació secundària i batxillerat
- Antecedents: documents, polítiques i decrets educatius
- El temari d'anglès com a llengua estrangera (EFL): El nou currículum
- Context de l'escola secundària
- Resolució de problemes escolars
- Enfocaments i metodologies per a l'ensenyament de l'anglès com a llengua estrangera
- Aprenentatge integrat de continguts i llengües (AICLE/CLIL)
- Competència intercultural
- Innovació en l'ensenyament de l'anglès com a llengua estrangera
- Pautes per a la planificació de continguts curriculars: creació d'activitats d'aprenentatge

## **AVALUACIÓ**

---

- Tasca 1. El currículum de llengües estrangeres: 30 %
- Tasca 2. Enfocaments i metodologies per a l'ensenyament de llengües. Aprenentatge integrat de continguts i llengües: 20 %
- Tasca 3. Resolució de problemes escolars: 10 %
- Tasca 4. Planificació d'un escenari d'aprenentatge a l'aula de llengua estrangera: 40 %. Aquesta és una tasca conjunta amb l'assignatura Didàctica de l'Anglès.

L'assignatura segueix una metodologia d'avaluació formativa. Per aprovar-la es tenen en compte el procés d'aprenentatge i els resultats. És indispensable presentar totes les tasques i seguir les pautes.

Els alumnes han d'aprovar totes les tasques amb una nota mínima de 5.

Per aprovar l'assignatura cal assistir a un 80 % de les classes.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Avaluació i Atenció a la Diversitat en l'Ensenyament de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 5,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G12, semipresencial, tarda	català	Josep Maria Sucarrats Vilà

### OBJECTIUS

L'assignatura Avaluació i Atenció a la Diversitat en l'Ensenyament de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana (de 2n semestre) forma part del bloc d'optativitat de l'especialitat de Llengua i Literatura Catalana i Castellana i està vinculada a les altres dues assignatures de didàctiques específiques: Didàctica de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana (de 1r semestre, 5 ECTS) i Les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana en l'Educació Secundària (de 1r semestre).

Els objectius específics són presentar les exigències i necessitats que requereix l'avaluació de l'aprenentatge de les llengües, fet que abasta des de la selecció, valoració i temporització dels continguts de llengües fins al disseny d'activitats d'aprenentatge i avaluació, correcció i comunicació de l'avaluació. Alhora, l'assignatura pretén proporcionar a l'alumnat estratègies per escollir, usar i elaborar recursos i materials didàctics pertinents per a tot tipus d'alumnat. L'assignatura inclou una aproximació especial a la mirada a la diversitat, com a possibilitat educativa per a tot tipus d'alumnat i com a camí per adquirir l'educació secundària obligatòria amb els continguts, competències i habilitats que implica.

#### Objectius específics

- Proporcionar els coneixements necessaris per conèixer i per reflexionar sobre el sistema d'avaluació a l'educació secundària obligatòria (ESO).
- Proporcionar els coneixements bàsics per analitzar, interpretar i valorar les realitats actuals en l'atenció a la diversitat de l'alumnat en els entorns escolars i educatius en general.
- Elaborar i seleccionar activitats d'avaluació d'acord amb l'avaluació formativa.
- Aportar elements per a la reflexió crítica al voltant dels processos d'avaluació i d'atenció a l'alumnat en el marc educatiu actual i en el d'un centre inclusiu.
- Proporcionar els coneixements i destreses fonamentals per organitzar, planificar i desenvolupar l'activitat d'avaluació oberta a la diversitat de tot l'alumnat en el context d'un centre.
- Dotar de consciència sobre el servei comunitari i el projecte de diversificació curricular com a valors educatius a través de la distribució de tasques socials, inclusives i formadores.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

- Valora i critica les programacions fetes, les proves competencials i les tasques d'avaluació, així com els informes i comentaris que contenen.
- Analitza les proves d'avaluació i els mètodes tradicionals, així com els alternatius.
- Disseny una rúbrica, un barem i una prova amb els coneixements adquirits de l'avaluació formativa.
- Genera adaptacions curriculars, proves i rúbriques que tinguin en compte la diversitat de l'aula.
- Reflexiona sobre el propi procés d'aprenentatge a partir d'instruments d'observació compartits i contrastats amb els companys durant les estades en el centre educatiu.
- Genera cultura de centre i participa de manera activa en les activitats d'avaluació i d'atenció a la diversitat del centre educatiu.

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

#### Específiques

- Analitzar la pràctica docent en general i el valor formatiu de les matèries de l'especialitat, les condicions institucionals que l'emmarquen i la seva relació amb l'entorn i comprendre els processos educatius i d'aprenentatge a l'aula i fora d'ella relatius al període de l'educació secundària.
- Analitzar la pràctica docent i orientadora en les condicions institucionals que l'emmarquen.
- Conèixer els processos de transmissió de coneixement propis de cada matèria i valorar la contribució d'aquest a la consecució dels objectius i competències pròpies de l'etapa o etapes educatives en què s'ha d'impartir docència i dels continguts curriculars de les matèries relatives a l'especialització docent corresponent.
- Conèixer estratègies i tècniques d'avaluació i entendre i utilitzar l'avaluació com un instrument de regulació de l'ensenyament i de l'aprenentatge.
- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat de l'ensenyament d'educació secundària.
- Desenvolupar l'acció tutorial col·laborant amb altres docents i agents d'intervenció socioeducativa per afavorir el desenvolupament emocional, la coeducació i respecte als drets humans de tots els estudiants.
- Identificar el valor cultural i formatiu dels conceptes i procediments fonamentals de les matèries en el context escolar.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afecten a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge i abordar i resoldre problemes de disciplina i altres aspectes de gestió de l'aula (resolució de conflictes i mediació).
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge, mitjançant recursos i estratègies per l'aprenentatge (sistemes multinivell, agrupacions flexibles i treball cooperatiu).
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge.
- Relacionar els continguts de l'àrea o matèria propis amb els d'altres, amb la finalitat de desenvolupar experiències interdisciplinars.
- Relacionar l'educació amb l'entorn i comprendre la funció educadora de la família i comunitat.
- Saber analitzar el grup familiar, la seva influència i adquirir estratègies de cooperació.
- Saber analitzar el grup i conèixer estratègies de dinàmica de grup per a la dinamització i el desenvolupament satisfactori del grup.

### Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autòdrida o autònoma.

### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i viure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Exercir la ciutadania activa i la responsabilitat individual amb compromís amb els valors democràtics, de sostenibilitat i de disseny universal, a partir de pràctiques basades en l'aprenentatge i servei i en la inclusió social.

## CONTINGUTS

---

### Tema 1

- L'avaluació com a moment privilegiat per a l'alumne, per al professor i per a la família
- Estat actual de l'avaluació en l'ensenyament
- Valor social, cultural i jurídic de l'avaluació
- Contextualització de l'alumne i de la família. Tipus d'ensenyaments. *Slow education?*
- L'avaluació i la funció del tutor en el seguiment de l'alumne, de la família i en la junta d'avaluació

### Tema 2

- Avaluació formativa i formadora
- Conceptes bàsics de l'avaluació
- L'avaluació com a base de la programació. Criteris per a la programació i la seqüenciació dels continguts
- Les competències bàsiques i els *non cognitive skills*
- L'errorologia i el biaix del professorat

### Tema 3

- Fases i etapes de l'avaluació
- Avaluació oral i escrita
- Planificació, construcció i experimentació
- Tècniques per al disseny d'activitats d'avaluació. Enunciat, sistemes de puntuació, mecanismes de correcció; format del text i presentació, etc. Disseny d'activitats d'aprenentatge a partir de textos
- Criteris de validació. Assignació de puntuació i valoració
- El *feedback* i la comunicació interna i externa. Correccions. El butlletí i el consell orientador

#### Tema 4

- Atenció a la diversitat: criteris per a la detecció i el tractament de les dificultats d'aprenentatge
- Mètode sistèmic: aula oberta, PDC, reforços i vetlladors
- Estratègies i recursos per planificar actuacions de reforç

### AVALUACIÓ

---

L'avaluació és formativa i formadora. La nota final de l'assignatura és el resultat d'aplicar els percentatges que s'indiquen, sempre que la nota de cada procés d'avaluació sigui igual o superior a 5. Convé tenir en compte que:

- Qualsevol activitat escrita que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció, no s'avalua de contingut.
- En les activitats orals es tenen en compte els criteris de correcció propis de l'estàndard oral.

Els pesos són els següents:

- **Avaluació de procés: 40 %**
  - Assistència i participació a classe
  - Exercicis d'aula i presentacions: anàlisi crítica de diferents mètodes d'avaluació
  - Seguiment dels debats i línies obertes de l'assignatura, tant en l'espai presencial com en l'espai de la xarxa
  - Lectura d'articles, esquemes conceptuals i resums
- **Avaluació de resultats: 60 %**
  - Treballs sobre els aspectes treballats a classe o en el fòrum
  - Treball en parelles: resolució d'un cas pràctic transversal. Elaboració dels continguts, competències i de l'avaluació en la situació plantejada

### BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Camps, A. (coord.) (2011). *Didàctica de la llengua i la literatura*. Graó. Col·lecció Formació de Professorat.
- Consell Superior d'Avaluació del Sistema Educatiu (2019). *Avaluació de quart d'ESO*. Recuperat de [http://csda.gencat.cat/ca/arees\\_d\\_actuacio/avaluacions-consell/avaluacio-quart-eso/](http://csda.gencat.cat/ca/arees_d_actuacio/avaluacions-consell/avaluacio-quart-eso/)
- Fumagalli, M. (2019). *Silencio, se enseña*. Plataforma Editorial.
- Sanmartí, N. (2010). *Avaluar per aprendre: L'avaluació per millorar els aprenentatges de l'alumnat en el marc del currículum per competències*. Recuperat de [http://xtec.gencat.cat/web/.content/alfresco/d/d/workspace/SpacesStore/0024/fc53024f-626e-423b-877a-932148c56075/avaluar\\_per\\_aprendre.pdf](http://xtec.gencat.cat/web/.content/alfresco/d/d/workspace/SpacesStore/0024/fc53024f-626e-423b-877a-932148c56075/avaluar_per_aprendre.pdf)
- Vittadini, G. (coord.) (2017). *Far crescere la persona: La scuola di fronte al mondo che cambia*. Fondazione per la Sussidiarietà.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Avaluació i Atenció a la Diversitat en la Docència en Anglès

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 5,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G13, semipresencial, tarda	anglès	Mireia Canals Botines Àngel Custodio Raluy Alonso

### OBJECTIUS

- Comprendre els principis que guien les pràctiques d'avaluació d'una segona llengua.
- Entendre la distinció entre avaluació directa i indirecta i els usos de cadascun d'aquests tipus d'avaluació.
- Ser capaç d'analitzar de manera crítica diferents tipus de proves i de mètodes d'avaluació.
- Sensibilitzar sobre tres grans reptes de l'avaluació: el nivell lingüístic, la retroalimentació i la interpretació de les puntuacions.
- Comprendre els components de l'avaluació *formativa*.
- Sensibilitzar sobre els tipus d'avaluació alternatius per a l'aula de llengües.
- Debatre sobre l'atenció a la diversitat a l'aula de llengües estrangeres.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Comprèn els principis bàsics de l'avaluació de llengües estrangeres.
- És conscient dels avantatges i desavantatges de l'avaluació directa.
- És conscient dels avantatges i desavantatges de l'avaluació indirecta.
- És capaç d'analitzar de manera crítica diferents tipus de proves i de mètodes d'avaluació (tradicionals i alternatius).
- Entén les rúbriques i és capaç de dissenyar-ne una.
- És capaç d'elaborar un pla d'avaluació formativa que tingui en compte la diversitat a l'aula.

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

#### Específiques

- Conèixer estratègies i tècniques d'avaluació i entendre i utilitzar l'avaluació com un instrument de regulació de l'ensenyament i de l'aprenentatge.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.

#### Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

### CONTINGUTS

- Unitat 1. Principis de l'avaluació de llengües
- Unitat 2. Avaluació directa i indirecta
- Unitat 3. Avaluació formativa i avaluacions alternatives

### AVALUACIÓ

L'avaluació és contínua en tota l'assignatura. La nota final és la suma del percentatge ponderat de les parts següents:

- Tasques de reflexió: 30 %
- Estudi de cas: 60 %



— Participació activa a classe: 10 %

Els criteris d'avaluació de cada part es donen en el transcurs de l'assignatura.

En cas que l'estudiant no superi l'avaluació contínua, se li permet tornar a fer les tasques en què no hagi arribat a un 5/10.

### **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Abeywickrama, P., & Brown, H. D. (2010). *Language assessment: Principles and classroom practices*. Pearson Longman.
- Alderson, C.J. (2005). *Diagnosing Foreign Language Proficiency: The Interface Between Learning and Assessment Continuum*. A&C Black.
- Bachman, L., & Palmer, A. S. (1996). *Language Testing in Practice*. Oxford University Press.
- Fulcher, G. & Davidson, F. (2007). *Language Testing and Assessment: An Advanced Resource Book*. Routledge.
- Hughes, A. (2003). *Testing for Language Teachers* (2 ed.). Cambridge University Press.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Avaluació i Atenció a la Diversitat en les Sessions d'Educació Física

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 5,0

**Grup**

G11, semipresencial, matí

**Llengua d'impartició**

català

**Professorat**

Pere Vila Valldeoriola

### OBJECTIUS

Aquesta assignatura té com a propòsit genèric ampliar les competències professionals dels futurs docents d'educació física i incidir preferentment en l'avaluació formativa i dialogada entre les persones que participen en el procés d'ensenyament-aprenentatge. Tanmateix, també pretén aprofundir en la valoració, reflexió i contrast de la pròpia pràctica docent basada en les competències professionals de l'actual sistema educatiu.

#### Objectius d'aprenentatge

- Elaborar una proposta de millora de la pròpia intervenció educativa tenint en compte principalment l'avaluació des d'un punt de vista formatiu i compartit.
- Elaborar i seleccionar activitats d'avaluació d'acord amb l'avaluació formativa.
- Sensibilitzar-se sobre aspectes clau del procés d'ensenyament-aprenentatge, principalment des del punt de vista de l'avaluació i de l'atenció a la diversitat, a partir de casos pràctics, experiències pròpies, lectures, vídeos o qualsevol altre recurs que permeti fer aquest procés reflexiu.
- Conèixer diferents tipus i instruments d'avaluació per poder-los portar a la pràctica de forma intencionada.
- Reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge a partir d'activitats i instruments compartits que fomentin el diàleg, el debat, la indagació i el contrast d'idees.
- Identificar els trets característics de la inclusió i l'atenció a la diversitat en el context actual i proposar una intervenció educativa basada en un cas real o fictici.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Dissenyar i portar a la pràctica una unitat didàctica amb avaluació formativa i dialogada en un centre educatiu.
- Elaborar i seleccionar activitats d'avaluació d'acord amb l'avaluació formativa.
- Gestionar i s'adapta a les activitats que porta a terme en el centre educatiu de manera participativa, amb una èmfasi especial en les activitats d'avaluació.
- Dissenyar i compartir rúbriques d'avaluació formativa partint dels criteris i indicadors d'avaluació.
- Reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge a partir d'instruments i d'observacions compartits i contrastats amb els companys durant les estades al centre educatiu.

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

#### Específiques

- Conèixer els processos de transmissió de coneixement propis de cada matèria i valorar la contribució d'aquest a la consecució dels objectius i competències pròpies de l'etapa o etapes educatives en què s'ha d'impartir docència i dels continguts curriculars de les matèries relatives a l'especialització docent corresponent.
- Conèixer estratègies i tècniques d'avaluació i entendre i utilitzar l'avaluació com un instrument de regulació de l'ensenyament i de l'aprenentatge.
- Conèixer i aplicar els processos d'interacció i comunicació a l'aula i dominar les habilitats socials necessàries per fomentar un clima d'aula que faciliti l'aprenentatge i la convivència.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afecten a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge i abordar i resoldre problemes de disciplina i altres aspectes de gestió de l'aula (resolució de conflictes i mediació).
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge, mitjançant recursos i estratègies per l'aprenentatge (sistemes multinivell, agrupacions flexibles i treball cooperatiu).

- Utilitzar el conjunt de coneixements didàctics existent entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge de la matèria o matèries propis de l'especialització docent corresponent, per transformar els currículums en programes d'activitats.

## CONTINGUTS

---

Els continguts giren entorn a l'avaluació formativa i dialogada:

- L'enfocament de la situació d'aprenentatge o unitat formativa d'acord amb el model d'avaluació formativa
- Elaboració d'instruments d'avaluació (rúbrica per al professor o professora, per al centre i rúbrica per a la situació d'aprenentatge al centre)
- Disseny de tasques d'avaluació competencials
- El tractament i posada en pràctica dels criteris d'avaluació
- Elaboració d'indicadors d'avaluació d'acord amb el procés d'ensenyament i aprenentatge

## AVALUACIÓ

---

L'avaluació és formativa, compartida i dialogada per fomentar i posar en pràctica l'autoregulació dels estudiants. La qualificació final surt dels **elements d'avaluació** següents:

- **Activitat d'avaluació 1.** Reformulació de la proposta d'avaluació de la situació d'aprenentatge o unitat formativa portada a terme durant el període de pràctiques. Activitat individual (30 %)
  - Heteroavaluació amb escala de valoració (30 %). Durant el procés d'elaboració es posa en pràctica l'avaluació formativa.
- **Activitat d'avaluació 2.** Elaboració d'una proposta educativa que atengui la diversitat de tot l'alumnat (no recuperable). Activitat grupal (30 %)
  - Exposició oral de la resolució dels casos assignats a partir de la tècnica d'estudi de casos. Coavaluació amb rúbrica (10 %), heteroavaluació amb rúbrica (10 %) i autoavaluació amb diana (10 %)
- **Activitat d'avaluació 3.** Creació d'un mapa conceptual que aglutini les idees principals extretes durant el període d'ensenyament-aprenentatge (no recuperable). Activitat grupal (20 %)
  - Coavaluació intragrupal, mitjançant un formulari digital, del producte final (10 %)
  - Coavaluació intergrupala, mitjançant un formulari digital, del procés d'elaboració del producte final entre els membres del grup cooperatiu (10 %)
- **Activitat d'avaluació 4.** Participació de forma activa en els processos reflexius que s'esdevinguin tant en les sessions presencials com a partir de la lectura d'articles i/o visionat de vídeos (no recuperable). Activitat individual (20 %)
  - **Activitat d'avaluació 4.1.** Reflexió a partir de lectures i vídeos relacionats amb el contingut de l'assignatura. Autoavaluació amb llista de control (10 %)
  - **Activitat d'avaluació 4.2.** Elaboració i seguiment del diari d'aprenentatge d'aula. Autoavaluació amb llista de control (10 %)

Les ponderacions es poden modificar en funció dels acords presos amb el grup classe. Els **requisits per poder optar a l'avaluació** són:

- Assistir a un mínim del 75 % de classes presencials sense possibilitat de justificar absències.
- Haver lliurat totes les tasques d'avaluació en els terminis establerts.
- Tenir avaluació positiva en totes les activitats avaluables.

### Reavaluació

- Durant el període de recuperació es pot optar a millorar les activitats recuperables que no estiguin assolides.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Arumí, J., Camps, I., López, X., Torres, G. (2019). *Educa'ls per cooperar*. Eumo.
- Blázquez, D. (2017). *Cómo evaluar bien Educación Física: El enfoque de la evaluación formativa*. Inde.
- Sanmartí, N. (2007). *10 ideas clave. Evaluar para aprender*. Graó.
- Sanmartí, N. (2020). *Avaluar és aprendre: L'avaluació per millorar els aprenentatges de l'alumnat en el marc del currículum per competències*. Generalitat de Catalunya, Departament d'Educació.
- VVAA (2015). *De l'escola inclusiva al sistema inclusiu: Una escola per tothom, un projecte per a cadascú*. Generalitat de Catalunya, Departament d'Educació.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Avaluació i Inclusió en Música

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 5,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G14, presencial, matí	català	Mercè Carrera Peruga

### OBJECTIUS

La finalitat que guia aquesta assignatura és explorar les idees i les concepcions que defensen la manera com tot l'alumnat pot progressar a l'aula de música. Amb la reflexió conjunta s'analitza com portar a terme les pràctiques musicals i la seva avaluació de manera que es puguin identificar quines condicions i factors són els més afavoridors per a la inclusió de tothom.

#### Objectius

- Reflexionar sobre el concepte de l'avaluació i el d'inclusió a l'aula de música de secundària, les seves interrelacions i condicionants.
- Analitzar diverses estratègies d'avaluació, de forma crítica i reflexiva, que permetin a l'alumnat a posicionar-se sobre la seva pròpia tasca d'avaluació.
- Analitzar diferents pràctiques educatives musicals i identificar els elements significatius i afavoridors per a una aula de música inclusiva.
- Dissenyar propostes de pràctiques musicals per a tothom dins del context d'aula.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

- Segueix processos d'avaluació sobre la pròpia pràctica de forma crítica.
- Analitza situacions educatives des d'un enfocament inclusiu.
- Dissenyar activitats educatives musicals per respondre a la diversitat de l'aula.
- Reflexiona i dissenya activitats per a l'avaluació dels alumnes que responguin al seu procés educatiu.
- Aplica diferents estratègies per a l'aprenentatge i la gestió de l'aula.

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

#### Específiques

- Aplicar criteris i habilitats vinculades als coneixements científics i didàctics i al valor formatiu de les matèries de l'especialitat per a la selecció o elaboració de recursos didàctics.
- Conèixer estratègies i tècniques d'avaluació i entendre i utilitzar l'avaluació com un instrument de regulació de l'ensenyament i de l'aprenentatge.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.
- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge.
- Intervenir en la planificació i el desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i instruments d'elaboració del mateix.
- Utilitzar el conjunt de coneixements didàctics existent entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge de la matèria o matèries propis de l'especialització docent corresponent, per transformar els currículums en programes d'activitats.

#### Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

### Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

## CONTINGUTS

---

- Eines, estratègies i recursos musicals a l'aula
- El paper del professorat de música a l'aula i al centre
- L'avaluació dels processos d'ensenyament-aprenentatge
- Música i inclusió

## AVALUACIÓ

---

L'avaluació de l'assignatura es basa en l'avaluació formativa i compartida a partir dels requisits següents:

- Assistència obligatòria al 75 % de les sessions pràctiques (les absències s'han de justificar)
- Participació activa a totes les sessions, tant presencials, com virtuals
- Lliurament de totes les tasques en el termini fixat
- Assoliment del compromís de treball en grup

Els elements d'avaluació es basen en els 3 elements següents:

- Activitats individuals i proves: 30 %
- Treballs grupals (recuperables): 30 %
- Propostes pràctiques d'intervenció educativa: 40 %

Reavaluació: les tasques no presentades no poden optar a la reavaluació.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Alsina, P., De las Cuevas, C., Díaz, M., Flores, S., Galán, M. Á., Garamendi, B., Pedrera, S. (2010). *Música. Investigación, innovación y buenas prácticas*. (vol. 3). Ministerio de Educación.
- Burnard, P., Dillon, S., Rusinek, G., Saether, E. (2008) (2008). *Inclusive pedagogies in music education: A comparative study of music teachers' perspectives from four countries*. *International Journal of Music Education*, 26 (2), 109-126. Recuperat de <https://eprints.qut.edu.au/8591/1/8591a.pdf>
- Giráldez, A. (2014). *Didáctica de la música en primaria*. Síntesis.
- Webster, P. R. (2011) (2011). *Construction of music learning*. *MENC handbook of research on music learning*, 1, 35-83 . Recuperat de <http://www.peterrwebster.com/pubs/constructionism.pdf>
- Zaragoza, J. L. (2009). *Didáctica de la música en la educación secundaria: Competencias docentes y aprendizaje*. Graó.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Competències Digitals en l'Educació Física I

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 3,0

**Grup**

G11, semipresencial, matí

**Llengua d'impartició**

català

**Professorat**

Oriol Dalmau Quer

Gil Pla Campas

### OBJECTIUS

Els reptes educatius als quals s'enfronta l'educació secundària són diversos i l'educació física no en queda al marge. Aquesta assignatura n'afronta dos. Per una banda, aborda la digitalització creixent de la societat que canvia els paradigmes de relació entre persones. I, per l'altra, aborda els canvis en les circumstàncies educatives que concorren en l'alumnat a causa de la irrupció tan intensa dels entorns digitals a l'aula.

#### Objectius

- Enfortir l'alfabetització digital de l'estudiant per promoure el seu empoderament professional present i futur.
- Descobrir recursos i estratègies digitals que promoguin millores en les metodologies docents.
- Conèixer i implementar propostes docents digitals en l'àrea de l'educació física a secundària.

L'assoliment d'aquests objectius es vehicula a través del desenvolupament de la competència digital docent (CDD) dels estudiants, d'acord amb el Marc de referència de la competència digital docent definit per la Generalitat de Catalunya.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Planifica, desenvolupa i avalua l'activitat docent de l'àrea d'educació física emprant diferents recursos digitals. (RA1)
- Utilitza plataformes digitals de difusió i xarxes socials digitals per a relacionar-se amb coneixement nou, per formar-se constantment i relacionar-se amb altres professionals de l'educació física. (RA2)
- Reflexiona sobre les capacitats personals i professionals pròpies en relació amb els diferents àmbits de la pràctica professional. (RA3)
- Reconeix el valor i les problemàtiques de les xarxes socials en l'etapa d'educació secundària i les utilitza com a estratègia didàctica de suport en l'àrea d'educació física. (RA4)
- Utilitza estratègies digitals i xarxes socials per relacionar-se educativament amb l'alumnat i és capaç, a través d'aquest ús, d'acompanyar a l'alumnat de secundària a utilitzar-les de manera positiva. (RA5)

### CONTINGUTS

1. Informació i cultura digital
2. Reptes educatius del segle XXI i competència digital
3. Bases didàctiques d'inclusió de les TIC
4. Xarxes socials, intercanvi i cooperació

### AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura es fa mitjançant quatre evidències d'aprenentatge. Cadascuna d'aquestes evidències està lligada amb una de les tres unitats en què es divideix l'aula Moodle, vinculada a una de les àrees del Marc de referència de la competència digital docent i promou l'assoliment d'uns resultats d'aprenentatge (RA) determinats:

- Evidència 1. Unitat 1. Disseny d'una proposta educativa: 30 % (Àrea 3 del marc de referència. RA1, RA4 i RA5)
- Evidència 2. Unitat 2. Elaboració d'un portafolis formatiu i professional: 30 % (Àrea 5. RA2 i RA3)
- Evidència 3. Unitat 3. Participació en xarxes socials digitals: 20 % (Àrea 6. RA2, RA4 i RA5)
- Evidència 4. Unitat 3. Accions formatives al llarg del semestre: 20 % (Àrea 2. RA1, RA4 i RA5)

Per superar l'assignatura cal tenir en compte les consideracions següents:

- Consideració 1. Per aprovar l'assignatura és criteri indispensable haver assistit al 75 % de les classes de l'assignatura.
- Consideració 2. Per superar l'assignatura no és criteri indispensable aprovar totes les evidències d'aprenentatge. Només cal que la nota mitjana ponderada del conjunt d'evidències sigui igual o superior a 5.
- Consideració 3. A causa del caràcter finalista de les evidències 1, 2 i 4, en cas que se suspengui l'assignatura es pot optar a fer una recuperació en els terminis que s'indiquen al llarg del curs. En aquest cas, la màxima nota que es pot obtenir és la d'assoliment positiu. Per contra, a causa de la naturalesa processual de l'evidència 3, la nota obtinguda no és millorable.

### BIBLIOGRAFIA BÀSICA

- Casey, A., Goodyear, V.A. & Armour, K.A. (2017). *Digital technologies and learning in physical education: pedagogical cases*. Routledge.
- Generalitat de Catalunya. Departament d'Ensenyament (2022). *Marc de referència de la competència digital docent*. Recuperat de <https://educacio.gencat.cat/web/.content/home/departament/publicacions/colleccions/pla-educacio-digital/marc-referencia-competencia-digital-docent/marc-referencia-cdd.pdf>

- Koekoek, J. & van Hilvoorde, I. (eds.) (2018). *Digital technology in physical education: global perspectives*. Routledge.
- Palau, R. & Mogas, J. (2022). *La competència digital docent al Màster de formació del professorat de les universitats de Catalunya*. Octaedro.
- VVAA (2016). *Tándem. Didáctica de la educación física: Monografía. Competencia digital en la educación física (núm. 53)*. Graó.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Creació Musical per a l'Aula Inclusiva

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 3,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G14, presencial, matí	català	Lluís Solé Salas

### OBJECTIUS

Aquesta assignatura està enfocada a conèixer i saber aplicar els elements de creació musical i d'arranjament, que permeten elaborar materials adaptats a entorns reals. S'hi treballen aspectes de coneixement, d'execució, combinació i pràctiques instrumentals amb finalitat didàctica, preparació de materials per a conjunt instrumental, improvisació i arranjaments, gestió i direcció de grups. Tot plegat amb l'objectiu de donar eines i estratègies des d'un enfocament inclusiu i integrador.

#### Objectius

- Conèixer, valorar i saber transmetre els valors de la pràctica musical del grup.
- Conèixer les diferents opcions de pràctica instrumental a l'aula i els enfocaments didàctics associats.
- Aprofundir en la preparació de pràctiques instrumentals per a formacions flexibles i multinivell i dels materials que requereixen.
- Adquirir competència en la gestió de grups musicals.
- Improvisar i arranjament peces per a instruments diversos.
- Conèixer i saber utilitzar les aplicacions de les eines TIC en la preparació d'arranjaments musicals.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Analitza les capacitats personals i professionals pròpies en relació amb diferents àmbits de la pràctica professional.
- Es desenvolupa correctament en l'ús general de les TIC aplicades a la música.
- Coneix els element organitzatius dels centres educatius orientats a la promoció de projectes artístics musicals.
- Utilitza la pràctica reflexiva com a element imprescindible de l'acció docent a nivell musical.
- Identifica els aspectes pedagògics importants per poder aplicar diferents estratègies per al desenvolupament musical satisfactori del grup.

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

#### Específiques

- Aprofundir en el coneixement dels elements de context relacionats amb la matèria i el valor formatiu de les assignatures de l'especialitat rellevants per a l'ensenyament-aprenentatge escolar de les mateixes.
- Conèixer dels processos de transmissió de coneixement i adquisició de les habilitats i procediments propis de les matèries.
- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Identificar el valor cultural i formatiu dels conceptes i procediments fonamentals de les matèries en el context escolar.

#### Transversals

- Mostrar habilitats per a l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos, en coordinació amb equips de treball en xarxa, ja sigui en entorns presencials o virtuals, mitjançant l'ús informàtic i informacional de les TIC.



- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

## **CONTINGUTS**

---

- Eines per al professor de composició i creació de materials musicals accessibles
- Aproximacions a l'accessibilitat musical. Propostes
- Exercicis i exemples pràctics de creació musical a l'aula

## **AVALUACIÓ**

---

L'avaluació de l'assignatura és formativa i compartida, basada en els requisits següents:

- Assistència obligatòria al 75 % de les sessions pràctiques (les absències s'han de justificar)
- Participació activa a totes les sessions, tant presencials, com virtuals
- Lliurament de totes les tasques en el termini fixat
- Assoliment del compromís de treball en grup

L'avaluació es basa en aquests 3 elements:

- Activitats individuals i proves: 30 %
- Treballs grupals (recuperable): 30 %
- Propostes pràctiques d'intervenció educativa: 40 %

Reavaluació: les tasques no presentades no poden optar a la reavaluació.

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Hpink, B. (2014). *Musical Instrument Design* (8 ed.). See Sharp Press.
- McCord, K.A. (2017). *Teaching the postsecondary music student with disabilities*. Oxford University Press.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Currículum de l'Educació Física en l'Ensenyament Obligatori

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 5,0

**Grup**

G11, semipresencial, matí

**Llengua d'impartició**

català

**Professorat**

Núria Martínez Molist

### OBJECTIUS

---

Aquesta assignatura permet fer una reflexió profunda sobre les competències que ha de tenir un professor o professora d'educació física a l'aula per donar resposta a les demandes curriculars i socials actuals. A la vegada s'analitzen i s'utilitzen els documents oficials (currículum, desplegaments, orientacions...) per crear propostes innovadores, globalitzades i interdisciplinàries que donin resposta als plantejaments competencials actuals en els quals l'alumne o alumna en sigui el protagonista.

#### Objectius

- Reflexionar sobre les competències del professor d'educació física i estratègies per millorar-les.
- Reflexionar sobre els principals objectius, principis pedagògics i finalitats que planteja el decret d'ordenació dels ensenyaments de l'educació bàsica.
- Analitzar el decret d'ordenació dels ensenyaments de l'educació bàsica, posant especial atenció al desplegament i orientacions de la matèria d'educació física per afavorir el desenvolupament de competències.
- Entendre la transversalitat i la interdisciplinarietat com una peça clau per al desenvolupament integral de l'alumne o alumna i crear propostes concretes per a l'aula d'educació física.
- Comprendre els principals models pedagògics per a l'ensenyament de l'educació física i aplicar-los en el disseny de propostes innovadores.
- Dissenyar una situació d'aprenentatge, entenent la finalitat, estructura i la relació dels elements que hi intervenen.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Fa una reflexió crítica sobre les competències que ha de tenir el professor d'educació física, sobre com millorar-les i aplicar-les a l'aula adequadament.
- Comprèn, valora i té en compte els elements del marc pedagògic i el desplegament curricular actuals per fer les seves propostes.
- Reconeix i analitza els models pedagògics per a l'ensenyament de l'educació física, és capaç de reflexionar sobre els aspectes més essencials de cadascun d'ells i aplicar-los a les seves propostes d'aula.
- Organitza i planifica diferents propostes, activitats i unitats didàctiques d'acord amb els documents i orientacions oficials.

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

#### Específiques

- Adquirir habilitats per a impulsar programes de participació al centre educatiu, el treball en equip en una institució i desenvolupar una actitud reflexiva davant la pràctica professional.
- Aplicar criteris i habilitats vinculades als coneixements científics i didàctics i al valor formatiu de les matèries de l'especialitat per a la selecció o elaboració de recursos didàctics.
- Conèixer els recursos educatius, amb especial atenció als relacionats amb les TIC, i la seva utilització com a recolzament a les activitats d'ensenyament i aprenentatge.

- Conèixer experiències educatives (Plans d'Entorn i altres) de vinculació entre institucions i territori, així com l'oferta educativa d'institucions de l'entorn.
- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.
- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.
- Intervenir en la planificació i el desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i instruments d'elaboració del mateix.
- Relacionar els continguts de l'àrea o matèria propis amb els d'altres, amb la finalitat de desenvolupar experiències interdisciplinars.

### **Bàsiques**

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

### **Transversals**

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

## **CONTINGUTS**

---

- Les competències professionals del professor d'educació física
  - Els aspectes personals
  - La capacitat d'organització i planificació de l'ensenyament i l'aprenentatge
  - Els elements de dinamització i gestió de l'aula
  - La relació amb l'alumnat
  - La relació amb el centre, el professorat, les famílies i l'entorn
- Planificació a l'aula
  - Les disposicions generals, els principis pedagògics bàsics i els objectius generals del Decret d'ordenació dels ensenyaments de l'educació bàsica
  - La importància dels sis vectors i com tenir-los en compte al centre i a l'aula
  - Les competències clau i el perfil competencial de sortida
  - La programació anual de la matèria d'educació física
  - La planificació de situacions d'aprenentatge contextualitzades, significatives, globalitzades i funcionals
- Models pedagògics per a l'ensenyament de l'educació física
  - Models d'ensenyament bàsics
  - Models d'ensenyament emergents
  - Models en vies de consolidació
  - Hibridació de models

## **AVALUACIÓ**

---

S'avaluen i han d'estar aprovats tots els treballs individuals i col·lectius que es facin al llarg de l'assignatura:

- Tasques de seguiment: 30 %
- Planificació d'una situació d'aprenentatge: 40 %
- Diari d'aprenentatge i participació: 30 %

L'assistència i participació a les sessions és obligatòria (mínim del 75 %).

S'han de lliurar les tasques en els terminis establerts.

Les ponderacions es poden modificar en funció dels acords presos amb el grup classe.

## **BIBLIOGRAFIA Bàsica**

---

- Blázquez, D. (2013). *Diez competencias docentes para ser mejor profesor de educación física*. INDE.
- Blázquez, D. (2016). *Métodos de enseñanza en educación física. Enfoques innovadores para la enseñanza de competencias*. INDE.
- Furman, M (2022). *Enseñar distinto: Guía para innovar sin perderse en el camino*. CLAVE INTELECTUAL.
- Lorente-Catalán, E., Martos-García, D. (2018). *Educación Física y pedagogía crítica. Propuestas para la transformación personal y social*. Publicacions de la Universitat de València.
- Sebastiani, E.M., Campos-rius, J. (2019). *Gamificación en Educación Física: Reflexiones y propuestas para sorprender a tu alumnado*. INDE.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Didàctica de l'Anglès

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 5,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G13, semipresencial, tarda	anglès	Anna Maria Vallbona González Núria Camps Casals

### OBJECTIUS

L'objectiu general del programa és proporcionar una base per al desenvolupament de les competències acadèmiques i professionals necessàries per a l'ensenyament de l'anglès en diferents contextos d'ensenyament-aprenentatge: en l'educació secundària obligatòria, en el batxillerat, en la formació professional i en escoles d'idiomes. Es tracta d'enriquir la pràctica professional amb coneixements actuals i altres perspectives sobre la naturalesa de l'ensenyament i l'aprenentatge de llengües estrangeres, i també d'adquirir coneixements sobre els recursos i les habilitats pràctiques necessàries per ensenyar l'anglès com a llengua estrangera.

#### Objectius específics

- Proporcionar una comprensió integral del paper del docent d'anglès en l'ensenyament obligatori i postobligatori i a les escoles oficials d'idiomes.
- Desenvolupar estratègies per a l'ensenyament de llengües estrangeres tenint en compte la recerca actual sobre l'aprenentatge de llengües, les necessitats dels estudiants i el context d'aprenentatge.
- Adaptar noves idees i estratègies a les diferents situacions de l'aula.
- Provar i valorar noves tècniques d'ensenyament a les aules.
- Dissenyar, seleccionar i adaptar materials, activitats i plans docents adequats per als aprenents, d'acord amb el Marc europeu comú de referència per a les llengües (MECR) i amb els principis del currículum de llengua estrangera a Catalunya.
- Aplicar els coneixements i habilitats adquirits en el programa en un procés continuat de millora de la pròpia docència.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

- Coneix les bases teòriques que sustenten els enfocaments actuals per a l'ensenyament de l'anglès com a llengua estrangera.
- Mostra coneixements suficients per aplicar les bases teòriques a situacions pràctiques d'ensenyament i aprenentatge a la classe d'anglès com a llengua estrangera (EFL).
- És capaç d'identificar problemes i reptes relacionats amb l'ensenyament de l'anglès com a llengua estrangera i d'aportar solucions.
- És capaç d'entendre i interpretar les necessitats dels estudiants d'EFL.
- Transforma les directrius del currículum en seqüències didàctiques i activitats d'aprenentatge efectives.
- És capaç d'utilitzar criteris didàctics per seleccionar, utilitzar i desenvolupar materials per a les classes d'anglès.

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

#### Específiques

- Actualitzar els coneixements científics de cada un dels blocs de continguts de les matèries.
- Adquirir habilitats per a impulsar programes de participació al centre educatiu, el treball en equip en una institució i desenvolupar una actitud reflexiva davant la pràctica professional.
- Conèixer dels processos de transmissió de coneixement i adquisició de les habilitats i procediments propis de les matèries.
- Conèixer i aplicar els processos d'interacció i comunicació a l'aula i dominar les habilitats socials necessàries per fomentar un clima d'aula que faciliti l'aprenentatge i la convivència.
- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Conèixer les estratègies comunicatives per adequar l'ús oral i escrit de la llengua estrangera a la comunicació docent.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afecten a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge i abordar i resoldre problemes de disciplina i altres aspectes de gestió de l'aula (resolució de conflictes i mediació).

- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge, mitjançant recursos i estratègies per l'aprenentatge (sistemes multinivell, agrupacions flexibles i treball cooperatiu).

### **Bàsiques**

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

### **Transversals**

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conviure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Mostrar habilitats per a l'exercici professional en entorns multidisciplinaris i complexos, en coordinació amb equips de treball en xarxa, ja sigui en entorns presencials o virtuals, mitjançant l'ús informàtic i informacional de les TIC.

## **CONTINGUTS**

---

1. Desenvolupar les habilitats lingüístiques a l'aula
  - 1.1. Ensenyar habilitats de comprensió oral
  - 1.2. Ensenyar habilitats de comprensió lectora
  - 1.3. Ensenyar habilitats de producció escrita
  - 1.4. Ensenyar habilitats de producció oral
2. Desenvolupar el vocabulari, la gramàtica i la pronunciació
  - 2.1. Vocabulari
    - 2.1.1. Què s'ha d'ensenyar a les classes de vocabulari
    - 2.1.2. Estratègies per a l'aprenentatge del vocabulari
    - 2.1.3. El component de vocabulari d'un curs d'idiomes
  - 2.2. Gramàtica
    - 2.2.1. Què s'ha d'ensenyar a les classes de gramàtica
    - 2.2.2. Disseny d'activitats gramaticals
  - 2.3. Tractament de la pronunciació en el context de l'EFL
3. Materials i recursos d'EFL: disseny, creació, adaptació i avaluació
4. Disseny, implementació i avaluació de seqüències didàctiques. Planificació a curt i llarg termini

- El mòdul 1 analitza en detall els enfocaments per a l'ensenyament de les habilitats de comprensió oral, escrita i producció escrita en l'ensenyament d'anglès, així com l'ensenyament del vocabulari i la gramàtica. Es presenten opinions actuals basades en investigacions recents sobre aquestes habilitats, així com una sèrie d'activitats pràctiques a l'aula i tècniques d'ensenyament per desenvolupar l'ús de la llengua per part dels aprenents.
- El mòdul 2 presenta i explora els principis de l'ensenyament i l'aprenentatge de la gramàtica, el vocabulari i la pronunciació des de diferents perspectives.
- El mòdul 3 inclou una anàlisi de materials d'EFL (llibres de text i materials complementaris) que s'utilitzen actualment en la professió i explora els seus punts forts i febles en relació amb les característiques del context i dels plans d'estudis. S'identifiquen i prioritzen els principis d'avaluació dels materials. També es destaca el procés de disseny, creació, assaig, adaptació i revisió de materials per a contextos docents concrets.

## **AVALUACIÓ**

---

L'avaluació es fa a partir de la puntuació obtinguda en cadascuna de les tasques d'avaluació. Per aprovar l'assignatura, cal aprovar cadascuna de les tasques (amb una nota mínima de 5).

- Tasca 1. Tasca individual: habilitats receptives (20 %)
- Tasca 2. Tasca per parelles: habilitats productives (20 %)
- Tasca 3. Tasca de grup: Tasca amb TIC (20 %)
- Tasca 4. Tasca individual o en parella (40 %). Aquesta tasca és conjunta amb l'assignatura Didàctica de l'Anglès. La nota obtinguda en aquesta tasca suposa el 40 % de la nota final d'ambdues assignatures.

Els estudiants poden reescriure una tasca una vegada, en cas que el primer lliurament no obtingui la qualificació mínima d'aprovat, que és d'un 5 sobre 10.

El professor explica les tasques de cada mòdul i els criteris d'avaluació. La nota final de l'assignatura és la mitjana ponderada obtinguda de totes les tasques d'avaluació de l'assignatura. Nota mínima en totes les tasques: 5.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Didàctica de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 5,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G12, semipresencial, tarda	català	Eusebi Alerm De Buen Joan Brussosa Bassas

### OBJECTIUS

L'assignatura Didàctica de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana (de 1r semestre, 5 ECTS) forma part del bloc d'optativitat de l'especialitat de Llengua i Literatura Catalana i Castellana i està vinculada a les altres dues assignatures de didàctiques específiques: Les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana en l'Educació Secundària (de 1r semestre) i Avaluació i Atenció a la Diversitat en l'Ensenyament de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana (de 2n semestre).

L'objectiu general d'aquesta assignatura és concretar, en la pràctica docent, el marc teòric que, paral·lelament, proporciona l'assignatura Les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana en l'Educació Secundària. Els objectius específics són presentar les exigències i necessitats que requereix l'ensenyament-aprenentatge de les llengües, que abasta des de la selecció i temporització dels continguts fins al disseny d'activitats d'aprenentatge, passant per l'ús i l'aplicació de les TIC. Alhora, l'assignatura pretén proporcionar a l'alumnat estratègies per escollir, usar i elaborar recursos i materials didàctics pertinents.

#### Concreció dels objectius

- Saber seleccionar i seqüenciar els continguts de l'àmbit lingüístic de les diferents etapes educatives a secundària.
- Saber analitzar i dissenyar activitats d'aprenentatge de l'àmbit lingüístic de les diferents etapes educatives a secundària.
- Conèixer i aplicar metodologies i estratègies per a la implementació del treball de llengua a l'aula.
- Conèixer i aplicar les TIC en l'ensenyament-aprenentatge de la llengua.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Desenvolupa processos metacognitius i de reflexió crítica en relació amb el desenvolupament personal i l'exercici de la professió. (RA1)
- Avalua pràctiques professionals en contextos emergents i globals i proposa línies d'intervenció ajustades a les diferents realitats. (RA2)
- Aplica els seus coneixements en la resolució de problemes en entorns nous, que inclouen contextos de caràcter multidisciplinari en l'àmbit de les llengües. (RA3)
- Analitza críticament situacions educatives des d'un enfocament inclusiu. (RA5)
- Mostra capacitat per utilitzar els recursos i materials adequats per a l'ensenyament de les llengües i de la literatura en projectes innovadors integrats. (RA7)
- Planifica i porta a terme una intervenció innovadora basada en diferents estratègies d'ensenyament per implicar els alumnes en el procés d'aprenentatge de la llengua i de la literatura. (RA8)

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

#### Específiques

- Aplicar criteris i habilitats vinculades als coneixements científics i didàctics i al valor formatiu de les matèries de l'especialitat per a la selecció o elaboració de recursos didàctics.
- Conèixer els recursos educatius, amb especial atenció als relacionats amb les TIC, i la seva utilització com a recolzament a les activitats d'ensenyament i aprenentatge.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.
- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.

- Utilitzar el conjunt de coneixements didàctics existent entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge de la matèria o matèries propis de l'especialització docent corresponent, per transformar els currículums en programes d'activitats.

## CONTINGUTS

---

1. La intervenció didàctica en l'àmbit lingüístic
  - 1.1. Criteris per a la selecció de continguts
  - 1.2. Criteris per a la seqüenciació (temporització) de continguts
2. Orientació per a la selecció, elaboració i ús de recursos i materials didàctics
  - 2.1. Anàlisi i disseny d'activitats d'aprenentatge
  - 2.2. Metodologies i estratègies per la implementació del treball de llengua a l'aula
3. Aplicació de les TIC en l'ensenyament-aprenentatge de la llengua

## AVALUACIÓ

---

D'acord amb la Normativa acadèmica de la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya, cal diferenciar entre l' **avaluació del procés** i l'**avaluació dels resultats**.

### Avaluació de procés

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Al llarg del semestre l'alumnat fa diverses activitats orals i escrites, individuals i grupals, que, d'acord amb el pla de treball, li permeten anar assolint els continguts de l'assignatura. El professorat en fa el seguiment a través de l'aula virtual i de les sessions presencials.

Convé tenir en compte que:

- Qualsevol activitat escrita que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció, no s'avalua de contingut.
- En les activitats orals es tenen en compte els criteris de correcció propis de l'estàndard oral.
- L'assistència a les sessions presencials es considera imprescindible per al seguiment de l'assignatura. No s'avalua l'assignatura si l'estudiant no ha assistit al 80 % de les sessions presencials, és a dir, a un mínim de set de les nou sessions presencials.

### Avaluació de resultats

La nota final de l'assignatura és el resultat d'aplicar els percentatges que s'indiquen de les quatre activitats avaluable següents i dos exercicis també avaluables, sempre que la nota de cada activitat sigui igual o superior a 5. Totes les activitats són recuperables llevat de l'activitat 2 i dels dos exercicis. El termini de lliurament de cada activitat és improrrogable. (Per més detalls, vegeu el pla de treball.)

- Activitat 1. Disseny d'una activitat per conèixer i usar un recurs lingüístic en línia (20 %)
- Activitat 2. Debat presencial sobre un tema d'ensenyament-aprenentatge de la llengua (20 %)
- Activitat 3. Anàlisi d'una producció escrita d'un estudiant de secundària i disseny d'una proposta de millora per a l'ensenyament-aprenentatge de l'escriptura (25 %)
- Activitat 4. Elaboració d'un decàleg de bones pràctiques del docent de llengua a secundària (25 %)
- Exercicis (10 %)

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Camps, A. (2011). *Didàctica de la llengua i la literatura*. Graó. Col·lecció Formació de Professorat.
- Cassany, D. (2016). *La correcció dels escrits. Del vermell al núvol: Articles de Didàctica de la Llengua i la Literatura*, 68, pp 38-43 . Graó.
- Castellà, J.M. i Vilà, M. (coords.) (2016). *Pensar abans de parlar: Monogràfic d'Articles de Didàctica de la Llengua i la Literatura*, num. 70. Graó.
- Castellà, J.M., Comellas, S., Cros, A., Vilà, M. (2007). *Entendre(s) a classe. Les estratègies comunicatives dels docents ben valorats*. Graó.
- Codina, F. (2016). *La formació lingüística del professorat i la formació específica del professorat de llengua*. Dins N. Camps, M. Casas, L. Comajoan i T. Puntí (coords): *L'ensenyament del català als territoris de parla catalana. Estat de la qüestió i perspectives de futur*. Eumo Editorial.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.



## El Tractament Curricular de la Música de l'Educació Secundària

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 5,0

**Grup**

G14, presencial, matí

**Llengua d'impartició**

català

**Professorat**

Elisabet Pujol Mayans

### OBJECTIUS

Conèixer el currículum i el seu desplegament en l'àmbit musical és una condició necessària perquè el professorat de música pugui considerar el marc educatiu en què ha de desenvolupar les pràctiques musicals. En aquesta assignatura s'exploraran les diferents estratègies i activitats que es poden aplicar a l'aula tenint en compte diferents situacions, contextos i posant atenció a tot el procés d'ensenyament-aprenentatge per poder dissenyar i desenvolupar propostes educatives musicals.

#### Objectius

- Conèixer i analitzar el currículum de l'educació secundària de l'àmbit musical.
- Adquirir estratègies per a un desplegament curricular que contempli el progrés i participació de totes i tots.
- Reflexionar críticament sobre el paper del professorat de música a l'ESO contemplant les aportacions i evidències epistemològiques de la recerca.
- Analitzar els processos d'ensenyament-aprenentatge musicals en diferents entorns i ésser capaç de contextualitzar i/o adaptar-ne la idoneïtat.
- Dissenyar i desenvolupar propostes educatives musicals a l'aula de secundària que donin resposta a tot l'alumnat.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Utilitza el seu coneixement didacticoartístic per planificar pràctiques educatives a l'aula.
- Aplica diferents estratègies docents i d'organització per atendre les diferents necessitats de l'alumnat.
- Planifica activitats i projectes musicals interdisciplinaris en els quals es fomenta el bon clima d'aula.
- Aplica processos d'avaluació sobre la seva pròpia pràctica.

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

#### Específiques

- Aplicar criteris i habilitats vinculades als coneixements científics i didàctics i al valor formatiu de les matèries de l'especialitat per a la selecció o elaboració de recursos didàctics.
- Conèixer els processos de transmissió de coneixement propis de cada matèria i valorar la contribució d'aquest a la consecució dels objectius i competències pròpies de l'etapa o etapes educatives en què s'ha d'impartir docència i dels continguts curriculars de les matèries relatives a l'especialització docent corresponent.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.
- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.
- Intervenir en la planificació i el desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i instruments d'elaboració del mateix.
- Utilitzar el conjunt de coneixements didàctics existent entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge de la matèria o matèries propis de l'especialització docent corresponent, per transformar els currículums en programes d'activitats.

#### Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.

- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

### **Transversals**

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

### **CONTINGUTS**

---

- Anàlisi i àmbit del currículum musical en l'ensenyament secundari. Competències i objectius. Característiques específiques
- Metodologies i pedagogies implicades. Aplicacions procedimentals
- Camins per diversificar la concreció del currículum
- Aspectes actitudinals en el currículum musical
- Eines, estratègies i recursos musicals a l'aula. El paper del professorat a l'aula

### **AVALUACIÓ**

---

L'avaluació de l'assignatura és formativa i compartida, basada en els requisits següents:

- Assistència obligatòria al 75 % de les sessions presencials (les absències s'han de justificar)
- Participació activa a totes les sessions
- Lliurament de totes les tasques en el termini fixat. Al començament de l'assignatura es publica el calendari de lliurament i retroacció de totes les tasques de l'assignatura
- Assoliment del compromís de treball en grup

L'avaluació es basa en els elements següents:

- Programació escrita d'una unitat didàctica (individual): 40 %
- Presentació pràctica d'una unitat didàctica (grup): 20 %
- Implicació a classe (individual i en interacció amb el grup): 20 %
- Portafolis reflexiu cada dues sessions (individual): 20 %

Reavaluació: les tasques no presentades a temps no poden optar a la reavaluació.

### **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Generalitat de Catalunya. Departament d'Educació (2019). *Currículum educació secundària obligatòria*. Recuperat de <https://educacio.gencat.cat/web/.content/home/departament/publicacions/colleccions/curriculum/curriculum-eso.pdf>
- Generalitat de Catalunya. Departament d'Educació (2020). *Programar per competències a l'educació secundària obligatòria*. Recuperat de <https://educacio.gencat.cat/ca/departament/publicacions/colleccions/competencies-basiques/eso/programar-eso/>
- Generalitat de Catalunya. Departament d'Ensenyament (2016). *Competències bàsiques de l'àmbit artístic: Música*. Recuperat de <https://educacio.gencat.cat/web/.content/home/departament/publicacions/colleccions/competencies-basiques/eso/ambit-artistic.pdf>
- Zaragoza, J. L. (2009). *Didáctica de la música en la educación secundaria: Competencias docentes y aprendizaje*. Graó.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Estratègies Comunicatives per a l'Ús de l'Anglès en la Docència

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 3,0

**Grup**

G13, semipresencial, tarda

**Llengua d'impartició**

anglès

**Professorat**

Sarah Umbrene Khan

### OBJECTIUS

---

Els objectius de l'assignatura són els següents:

- Identificar i analitzar les característiques de les activitats comunicatives per a l'aula d'anglès.
- Comprendre els processos d'interacció i comunicació a l'aula per afavorir la comunicació en anglès.
- Conèixer i desenvolupar un entorn personal d'aprenentatge (PLE) i una xarxa personal d'aprenentatge (PLN).
- Identificar i adaptar eines digitals que fomentin la comunicació oral en anglès.
- Utilitzar els coneixements lingüístics i pedagògics per redactar o adaptar material didàctic comunicatiu.
- Avaluar l'ensenyament en anglès propi i aliè, identificar-ne els punts forts i febles i suggerir millores.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Identifica i analitza les característiques de les activitats comunicatives per a l'aula d'anglès. (RA1)
- Comprèn els processos d'interacció i comunicació a l'aula per afavorir la comunicació en anglès. (RA2)
- Utilitza els coneixements lingüístics i pedagògics per redactar o adaptar material didàctic comunicatiu. (RA3)
- Avalua l'ensenyament en anglès propi i d'altres, n'identifica els punts forts i febles i suggereix millores. (RA4)
- Identifica i adapta eines digitals que fomenten la comunicació oral en anglès. (RA5)
- Coneix i desenvolupa un entorn personal d'aprenentatge (PLE) i una xarxa personal d'aprenentatge (PLN). (RA6)

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.

#### Específiques

- Conèixer i aplicar els processos d'interacció i comunicació a l'aula i dominar les habilitats socials necessàries per fomentar un clima d'aula que faciliti l'aprenentatge i la convivència.
- Conèixer les estratègies comunicatives per adequar l'ús oral i escrit de la llengua estrangera a la comunicació docent.

#### Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

### CONTINGUTS

---

Aquesta assignatura es distribueix en les dues unitats següents:

1. Estratègies de comunicació
2. Entorn personal d'aprenentatge (PLE)

### AVALUACIÓ

---

L'avaluació de l'assignatura està relacionada amb els continguts de les unitats 1 i 2. S'avalua els alumnes en funció de la seva participació activa a classe, de la col·laboració amb altres estudiants a classe i de la participació en línia. També s'avalua mitjançant un treball escrit i la presentació a classe d'una activitat comunicativa al final del curs. L'activitat comunicativa es presenta per parelles

i l'avaluen tant el professor com els companys. El treball escrit l'avalua el professorat, i si la qualificació no és satisfactòria, es permet presentar-lo una altra cop. Els terminis de lliurament es negocien a l'inici del curs i s'han de respectar.

- Tasques d'estratègies comunicatives: 85 %
- Tasca relacionada amb el PLE: 15 %

### **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Ellis, R. (2018). *Reflections on Task-Based Language Teaching*. Multilingual Matters.
- Klippel, F (2013). *Keep talking: Communicative fluency activities for language teaching: (Cam-bridge handbooks for language teachers)*. Cambridge University Press.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Experiències Artístico-Educatives Aplicades a l'Ensenyament

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 3,0

**Grup**

G14, presencial, matí

**Llengua d'impartició**

català

**Professorat**

Albert Fontelles Ramonet

### OBJECTIUS

---

Aquesta assignatura està orientada a aprofundir en el coneixement de diferents experiències d'interdisciplinarietat de l'àmbit artístic i explorar les possibilitats educatives en la seva aplicabilitat a l'aula de música i també al centre de secundària en la seva globalitat. Es traca d'explorar, analitzar i generar projectes amb algun component musical juntament amb altres àrees del coneixement, de manera que l'alumnat experimenti l'ensenyament-aprenentatge més enllà dels límits que estableixen les diferents àrees del saber.

#### Objectius

- Explorar experiències artístiques interdisciplinàries del món educatiu.
- Analitzar amb pautes educatives aquestes experiències interdisciplinàries.
- Reflexionar sobre les aportacions educatives dels projectes artístics.
- Dissenyar projectes de música d'aula i/o de centre relacionats amb altres àrees del coneixement.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Planteja intervencions adequades a diferents contextos i considera diferents variables (socials, normatives...) que les condicionen.
- Proposa activitats artístiques adequades a l'educació secundària a partir de l'anàlisi de projectes artístics.
- Coneix experiències artisticoeducatives actuals i n'extreu conclusions.
- Reflexiona sobre com desenvolupar la capacitat creativa durant l'etapa de secundària.
- Proposa diferents processos d'ensenyament-aprenentatge per donar resposta a les necessitats de l'alumnat i a la seva avaluació.
- Utilitza diferents manifestacions artístiques i els seus diferents recursos per expressar els continguts de l'àmbit.

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

#### Específiques

- Actualitzar els coneixements científics de cada un dels blocs de continguts de les matèries.
- Aprofundir en el coneixement dels elements de context relacionats amb la matèria i el valor formatiu de les assignatures de l'especialitat rellevants per a l'ensenyament-aprenentatge escolar de les mateixes.
- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Identificar el valor cultural i formatiu dels conceptes i procediments fonamentals de les matèries en el context escolar.

#### Transversals

- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### CONTINGUTS

---

- Experiències artisticoeducatives aplicades a l'ensenyament
- Experiències teoricopràctiques de professorat de secundària

- Experiències educatives innovadores
- Projectes per al currículum de música
- El perfil del professorat de música de secundària

## **AVALUACIÓ**

---

L'avaluació de l'assignatura és formativa i compartida, basada en els requisits següents:

- Assistència obligatòria al 75 % de les sessions pràctiques (les absències s'han de justificar)
- Participació activa a totes les sessions, tant presencials, com virtuals
- Lliurament de totes les tasques en el termini fixat
- Assoliment del compromís de treball en grup

L'avaluació es basa en els 3 elements següents:

- Activitats individuals: 40 %
- Treballs grupals: 60 %

Reavaluació: les tasques no presentades no poden optar a la reavaluació.

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Abreu, J. A. (2000). *Música para la paz. El contrato global. Encuentro Internacional sobre Cultura de Paz*. Fundación Cultura de Paz.
- Departament d'Educació. Generalitat de Catalunya (2020). *MAGNET*. Recuperat de <https://magnet.cat/>
- Fernández-Carrión, M. (2011). *Proyectos musicales inclusivos. Tendencias pedagógicas*, 17, 74-82. Recuperat de <file:///C:/Users/250785/Downloads/Dialnet-ProyectosMusicalesInclusivos-3653720.pdf>
- Gustems-Carnicer, J., & Calderón-Garrido, D. (2016). *Proyectos musicales, ciudadanía y desarrollo humano: una mirada desde la psicología positiva. Cuadernos de Música, Artes Visuales y Artes Escénicas*, 11(2). Recuperat de <file:///C:/Users/250785/Downloads/12748-Texto%20del%20art%C3%ADculo-66094-1-10-20170119.pdf>
- Zaragoza, J. L. (2009). *Didáctica de la música en la educación secundaria: Competencias docentes y aprendizaje*. Graó.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Expressió Corporal i Adolescència

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 3,0

**Grup**

G11, semipresencial, matí

**Llengua d'impartició**

català

**Professorat**

Margarita Tió Codina

### OBJECTIUS

---

Aquesta assignatura vol ser un espai creatiu que permeti a l'estudiant adquirir consciència d'ell mateix en relació amb els altres a través del joc i de tècniques dramàtiques que alhora li permetin viure la seva futura professió a partir del cos, l'expressió i l'art.

Els objectius són:

- Prendre consciència de la necessitat del treball d'expressió corporal i de dramatització com a element vehicular per arribar al coneixement d'un mateix i dels altres.
- Desenvolupar estratègies i habilitats socials i comunicatives per arribar a l'alumnat a través d'un coixí emocional.
- Consolidar la importància del treball en equip per al coneixement d'un mateix en relació amb els altres.
- Conèixer la tècnica Alexander per a una bona escolta i readuació corporal.
- Millorar en la concentració i l'escolta.
- Adquirir una visió constructiva de l'etapa adolescent en el context educatiu de secundària.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

---

- Analitza les capacitats personals i professionals pròpies en relació amb diferents àmbits de la pràctica professional.
- Mostra sensibilitat artística per les diferents formes d'expressió.
- Domina les tècniques i possibilitats del cos i utilitza el llenguatge corporal per expressar-se i comunicar-se.

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.

#### Específiques

- Conèixer les característiques del canvi evolutiu (físic, cognitiu, emocional, social i de la personalitat) durant l'etapa de l'adolescència.
- Saber analitzar el grup i conèixer estratègies de dinàmica de grup per a la dinamització i el desenvolupament satisfactori del grup.

#### Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

### CONTINGUTS

---

- Aprenentatge reflexiu a través del debat
- Tècnica Alexander
- Tècniques de joc teatral i dramatització
- Treball cooperatiu
- Observació del cos fora de l'aula

### AVALUACIÓ

---

L'assistència i el seguiment de l'assignatura són obligatoris.

Cal elaborar un diari de cada sessió per deixar constància de l'aprenentatge reflexiu al llarg de l'assignatura.

### BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Bertheart, T. (2020). *El cuerpo tiene sus razones: Autocura y antigimnasia* (3 ed.). Paidós.
- Mascarell, M. (2021). *Corporitzar el pensament*. Institut del teatre edicions.
- Reguant, G. (2020). *Olora i parlaràs millor*. Publicacions de l'Abadia de Montserrat.

— Siegel, D. (2013). *Tormenta cerebral: El poder y el propósito del cerebro adolescente* (7 ed.). Alba.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.



## Formació Literària, Lectura i Educació

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 3,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G12, semipresencial, tarda	català	Rosa Maria Güell Devesa

### OBJECTIUS

Cal una predisposició a fer arribar la literatura als joves per part d'un professorat competent i ben preparat. És per això que en aquesta assignatura ens hem proposat aportar un gavadal d'informació en forma de recursos, experiències, materials i reflexions amb l'objectiu d'acompanyar, complementar i ampliar tot allò que fa referència a l'ensenyament de la literatura tant a ESO com a Batxillerat. Ens hem proposat assolir els objectius següents:

- Conèixer l'estat de la qüestió de la literatura en els currículums d'educació secundària obligatòria i batxillerat, formació professional i ensenyament d'idiomes.
- Entendre el valor instrumental, formatiu i cultural de la literatura en el currículum d'educació secundària i batxillerat.
- Conèixer i aplicar propostes i recursos docents innovadors en l'àmbit de la literatura.
- Elaborar activitats literàries i conèixer els espais més adequats per desenvolupar-les.
- Conèixer i analitzar recursos (llibres, antologies, manuals, webs, blogs, etc.) per programar activitats a partir de textos literaris.
- Conèixer les possibilitats didàctiques de les sortides culturals i territorials per a l'ensenyament-aprenentatge de la literatura.
- Adquirir estratègies per motivar l'alumnat envers el coneixement literari i l'hàbit lector.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Té integrats els currículums d'educació secundària obligatòria i batxillerat, formació professional i ensenyament d'idiomes, segons el cas, de cara a la docència.
- Sap aplicar propostes i recursos docents innovadors en l'àmbit de la literatura.
- Demostra que sap elaborar activitats literàries i que coneix els espais més adequats per desenvolupar-les.
- Sap analitzar recursos (llibres, antologies, manuals, webs, blogs, etc.) per programar activitats a partir de textos literaris.
- Inclou les possibilitats didàctiques de les sortides culturals i territorials per a l'ensenyament-aprenentatge de la literatura en el pla de treball.
- Demostra que té estratègies per motivar l'alumnat envers el coneixement literari i l'hàbit lector.

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.

#### Específiques

- Aprofundir en el coneixement dels elements de context relacionats amb la matèria i el valor formatiu de les assignatures de l'especialitat rellevants per a l'ensenyament-aprenentatge escolar de les mateixes.
- Conèixer els processos de transmissió de coneixement propis de cada matèria i valorar la contribució d'aquest a la consecució dels objectius i competències pròpies de l'etapa o etapes educatives en què s'ha d'impartir docència i dels continguts curriculars de les matèries relatives a l'especialització docent corresponent.
- Conèixer els recursos educatius, amb especial atenció als relacionats amb les TIC, i la seva utilització com a recolzament a les activitats d'ensenyament i aprenentatge.
- Conèixer experiències educatives (Plans d'Entorn i altres) de vinculació entre institucions i territori, així com l'oferta educativa d'institucions de l'entorn.
- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Conèixer i utilitzar els mitjans i institucions per a la formació permanent, recerca i innovació educativa, valorant-les com una necessitat inherent a l'exercici professional.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.
- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.
- Identificar el valor cultural i formatiu dels conceptes i procediments fonamentals de les matèries en el context escolar.
- Iniciar-se en l'ús de les tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general,
- Relacionar els continguts de l'àrea o matèria propis amb els d'altres, amb la finalitat de desenvolupar experiències interdisciplinars.
- Saber analitzar el grup i conèixer estratègies de dinàmica de grup per a la dinamització i el desenvolupament satisfactori del grup.
- Utilitzar tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general.

#### Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i viure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

## CONTINGUTS

---

- Literatura i educació
  - La dimensió literària al currículum
  - Formació literària: cànon/no-cànon
- Literatura i interdisciplinarietat
  - Recursos digitals. Exemples concrets
  - Literatura, art, música, ciència, geografia: les sortides i les rutes literàries
- Literatura a l'aula
  - Anàlisi de materials
  - Creació literària: tallers
  - Dinamització de la lectura: biblioteca d'aula, club de lectura...

## AVALUACIÓ

---

### Avaluació de procés

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Al llarg del semestre, per valorar el grau d'assimilació de les competències associades a la matèria, l'alumnat és avaluat a partir dels procediments següents: reflexions al fòrum, individual (I); disseny i aplicació de projectes, individual (I) i grupal (G). La primera i l'última activitat són recuperables (R).

Cal tenir en compte que qualsevol activitat avaluativa que presenti deficiències formals, de normativa, d'expressió i de presentació no s'avalua de contingut. Quant a les tasques escrites en llengua catalana, s'hi han d'incorporar els retocs inclosos a l'*Ortografia catalana* (2017) i els criteris de la GIEC.

Una tasca o un projecte d'avaluació que suposi còpia o plagi de material escrit o electrònic es tradueix en un 0 a la nota final de l'assignatura.

### Avaluació de resultats

L'assignatura té una única convocatòria oficial. Tant a la tasca 1 com a la 2 l'estudiantat ha d'escollir una de les dues opcions proposades. Es pot canviar la tasca individual per grupal o a la inversa si el context ho demana. La qualificació final és el resultat de les notes obtingudes en els percentatges que s'indiquen a continuació:

- Proposta didàctica a la manera del Projecte Magrana o del web Viu la poesia o disseny/aplicació d'una ruta literària: 50 % (I)
- Disseny d'un *booktrailer* o d'una activitat del taller d'escriptura: 35 % (G, R)
- Presentació a l'aula de la pràctica 1 i 2, a les últimes sessions presencials: 15 % (I o G, R)

L'assistència és obligatòria. No s'avalua si l'alumnat no ha assistit, com a mínim, al 80 % de les classes.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Ballester, J. (2007). *L'educació literària*. Universitat de València.
- Bordons, G. i Díaz-Paja, A (coord.) (2004). *Ensenyar literatura a secundària. La formació de lectors crítics, motivats i cultes*. Graó.
- Lluch, G.; Valriu, C. (2013). *La literatura per a infants i joves en català. Anàlisi, gèneres i història*. Bromera.
- Manresa, M. (2013). *L'univers lector adolescent. Dels hàbits de lectura a la intervenció educativa*. Rosa Sensat.
- Teixidor, E. (2007). *La lectura i la vida*. Columna.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Innovació i Recerca Educativa de les Llengües i les Literatures

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 4,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G12, semipresencial, tarda	català	Llorenç Comajoan Colomé
G13, semipresencial, tarda	anglès	Sílvia Garriga Galobardes

### OBJECTIUS

- Conèixer les principals tendències en recerca en didàctica de la llengua i la literatura.
- Conèixer les tendències actuals en innovació educativa.
- Buscar i avaluar fonts per dur a terme un projecte d'innovació i de recerca en didàctica de la llengua i la literatura.
- Conèixer i implementar el procés d'elaboració d'una recerca en didàctica de la llengua i la literatura.
- Conèixer i implementar les metodologies de recerca en didàctica de la llengua i la literatura.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Resol problemes i situacions pròpies de la tasca professional amb actitud emprenedora i innovadora.
- Adquireix coneixements avançats i mostra una comprensió fonamentada dels aspectes teòrics i pràctics i de la metodologia de treball en l'àmbit de la didàctica de les llengües i la literatura.
- Desenvolupa estratègies, recursos i materials en projectes d'innovació en l'àmbit de la didàctica de les llengües i la literatura.
- Empra diferents instruments de disseny i avaluació en projectes innovadors en didàctica de les llengües i la literatura.

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.

#### Específiques

- Conèixer i utilitzar els mitjans i institucions per a la formació permanent, recerca i innovació educativa, valorant-les com una necessitat inherent a l'exercici professional.
- Iniciar-se en l'ús de les tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general,

#### Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.
- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### CONTINGUTS

1. La didàctica de la llengua i la literatura
  - 1.1. Definició de la disciplina
  - 1.2. Àmbits de la disciplina
2. La innovació en didàctica de la llengua i la literatura
  - 2.1. La innovació educativa al segle XXI
  - 2.2. Projectes d'innovació en didàctica de la llengua i la literatura
3. Metodologia de la recerca qualitativa, quantitativa i mixta

- 3.1. Fases de la recerca
- 3.2. Mètodes de recollida de dades
- 3.3. Eines de recollida de dades

## **AVALUACIÓ**

---

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Per a les diferents tasques es fa èmfasi en el procés de desenvolupament i de revisió.

- Tasca avaluable 1. Interessos de recerca en didàctica de la llengua i la literatura: 25 % (recuperable)
- Tasca avaluable 2. Metodologia de la proposta de TFM: 25 % (recuperable)
- Tasca avaluable 3. Proposta d'investigació per al TFM 35 % (no recuperable)
- Participació activa a l'aula (activitats en línia i presencials): 15 %

Totes les tasques avaluables s'han d'aprovar amb un 5 com a mínim. Qualsevol activitat escrita en llengua catalana, castellana o anglesa que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció, no s'avalua.

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Bisquerra, R. et al. (2016). *Metodología de la investigación educativa* (5 ed.). La Muralla.
- Blaxter, L., Hughes, C., Tight, M. (2011). *Cómo se investiga*. Graó.
- Camps, A. et al. (2000). *Recerca i formació en didàctica de la llengua*. Graó.
- Martínez, M., Jolonch, A. (coords.) (2019). *Les paradoxes de la innovació educativa*. Horsori.
- Zayas, F. (Coord.) (2012). *Didáctica de la lengua y la literatura*. Recuperat de <https://rieoei.org/RIE/issue/view/38>

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Innovació i Recerca Educativa en Educació Física

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 4,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G11, semipresencial, matí	català	Montserrat Martín Horcajo

### OBJECTIUS

Els objectius d'aquesta assignatura són:

- Reflexionar sobre la necessitat de la investigació i la innovació com a tasques essencials per a la millora docent continuada.
- Ser conscient dels diferents paradigmes i creences que existeixen en recerca i aplicar-los a l'educació física en particular.
- Entendre cadascuna de les etapes que formen el procés d'una recerca.
- Conèixer el procés d'elaboració i concreció d'un projecte educatiu innovador.
- Treballar respostes rigoroses i fonamentades a les necessitats de canvis educatius.
- Desenvolupar un esperit crític constructiu de la tasca docent actual.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Reflexiona sobre la necessitat d'investigar i innovar en la recerca de l'excel·lència educativa.
- Coneix els diferents paradigmes i creences que existeixen sobre l'educació, en general, i l'educació física, en particular.
- Elabora un projecte de recerca seguint les fases del mètode científic.
- Coneix el procés d'elaboració i concreció d'un projecte educatiu interdisciplinari.
- Entoma els dilemes que el procés de recerca sovint comporta.
- Desenvolupa un esperit crític constructiu de la tasca docent actual.

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

#### Específiques

- Conèixer i utilitzar els mitjans i institucions per a la formació permanent, recerca i innovació educativa, valorant-les com una necessitat inherent a l'exercici professional.
- Iniciar-se en l'ús de les tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general,

#### Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autòdrida o autònoma.

#### Transversals

- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

## CONTINGUTS

---

1. Introducció a la recerca i la innovació
  - 1.1. Què és recerca? Què és innovació? Diferències
  - 1.2. Relació entre la recerca educativa i les pràctiques docents en un centre educatiu
  - 1.3. Paradigmes en la recerca. Què són? Com ens ajuden en el nostre projecte de recerca?
2. Fases de la recerca educativa
  - 2.1. Anàlisi de les fases I (la pregunta inicial), II (l'exploració)
  - 2.2. Anàlisi de la fase III (la problemàtica), objectius i hipòtesis
  - 2.3. Anàlisi de la fase IV (el model d'anàlisi)
  - 2.4. Anàlisi de la fase V (les metodologies)
  - 2.5. Anàlisi de les fases VI (els resultats) i VII (les conclusions)
3. Innovació en educació física a secundària
  - 3.1. Tipus d'innovació
  - 3.2. Elaboració d'un projecte d'innovació
4. El Treball de Fi de Màster
  - 4.1. Components del TFM: el mètode científic
  - 4.2. La proposta del TFM
  - 4.3. Una problemàtica de recerca educativa
    - Les violències en l'entorn educatiu: de gènere, d'orientació sexual, de raça, de religió, etc.
    - L'acció tutorial
    - La relació amb les famílies
    - La inclusió d'altres ètnies i religions

## AVALUACIÓ

---

Les activitats avaluables són:

- Anàlisi dels punts de partida i enfocaments de qui fa la recerca (recuperable): 15 %
- Anàlisi de les tres primeres fases + objectius de la recerca en dos articles de recerca en revista especialitzada (com a mínim un article ha de ser en anglès): 20 %
- Comparativa de la metodologia (qualitativa/quantitativa) i dels resultats de quatre articles en revista especialitzada (com a mínim dos articles han de ser en anglès): 15 %
- Comparació de dos exemples d'innovació docent en educació física a secundària (un puntual i l'altre estructural, no recuperables): 10 %
- Proposta d'un projecte d'innovació relacionat amb un dels centres de pràctiques (recuperable): 15 %
- Proposta de recerca educativa d'una problemàtica educativa (recuperable): 25 %

Per aprovar l'assignatura no cal aprovar totes les activitats. Al final de l'assignatura es valora si l'assignatura està aprovada (5). Si no ho està, es poden recuperar les activitats recuperables que no estiguin aprovades.

\*Si se suspèn alguna activitat per motius de plagi, se suspèn tota l'assignatura sense opció a recuperació.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Markula, P., Silk, M. (2011). *Qualitative Research for Physical Culture*. Palgrave Macmillan.
- Quivy, R. i Campenhout, L.V. (1997). *Manual de recerca en ciències socials*. Herder.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Innovació i Recerca Educativa en Música

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 4,0

**Grup**

G14, presencial, matí

**Llengua d'impartició**

català

**Professorat**

Albert Fontelles Ramonet

### OBJECTIUS

---

Des d'aquesta assignatura es pretén conèixer i tractar les recerques en innovació educativa musical més rellevants implicades en l'ensenyament-aprenentatge de la música en entorns d'ensenyament obligatoris. També es presenten els principals paradigmes i visions en l'àmbit de l'ensenyament musical per poder portar a terme una recerca en aquest camp.

Els objectius són:

- Reflexionar sobre la necessitat d'investigar sobre l'ensenyament de la música.
- Conèixer i entendre els processos d'una recerca educativa.
- Analitzar i avaluar els projectes innovadors de centres educatius en pràctiques musicals.
- Argumentar i vincular una innovació amb les necessitats de millora de l'educació musical per a tothom en les comunitats educatives.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Reflexiona sobre la necessitat d'investigar en la recerca educativa per tal d'aportar millores que puguin incidir a l'aula de música.
- Coneix els principals paradigmes i visions que existeixen sobre l'educació, en general, i l'educació musical, en particular.
- Resol problemes apareguts en els diferents moments de la investigació.
- Desenvolupa un esperit crític constructiu de l'actual tasca docent.

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

#### Específiques

- Conèixer i utilitzar els mitjans i institucions per a la formació permanent, recerca i innovació educativa, valorant-les com una necessitat inherent a l'exercici professional.
- Iniciar-se en l'ús de les tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general,

#### Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

#### Transversals

- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### CONTINGUTS

---

- Recerca i innovació educatives
- El procés de la recerca
- Metodologia de la recerca
  - Fases de la recerca
  - Eines de recollida i anàlisi de dades
- Els elements del TFM

## AVALUACIÓ

---

L'avaluació de l'assignatura es basa en l'avaluació formativa i compartida basada en els requisits següents:

- Assistència obligatòria al 75 % de les sessions pràctiques (les absències s'han de justificar)
- Participació activa a totes les sessions, tant presencials, com virtuals
- Lliurament de totes les tasques en el termini establert
- Assoliment del compromís de treball en grup

Els elements d'avaluació es basen en:

- Qüestionaris, ressenyes i activitats: 90 %
- Participació a l'aula: 10 %

Reavaluació: les tasques no presentades no poden optar a la reavaluació.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Burnard, P., Dillon, S., Rusinek, G. i Saether, E. (2008). *Pedagogies inclusives en educació musical: un estudi comparatiu de les perspectives dels professors de música de quatre països*. *Revista internacional d'educació musical*, 26 (2), 109-126. Recuperat de <https://eprints.qut.edu.au/8591/1/8591a.pdf>
- Bresler, L., Mabry, L., Stake, R (1991). *Customs and Cherishin: Arts Education in the United States*. CRME.
- Cardona, M.C. (2002). *Introducción a los métodos de investigación en educación*. EOS.
- Coll, C., Onrubia, J. (1998). *L'anàlisi de les pràctiques educatives escolars: paradigmes, teories i models*. Dins Coll(coord) *Observació i anàlisi de les pràctiques d'educació escolar*. UOC.
- Stake, R.E. (1998). *Recerca amb estudi de casos*. Ediciones Morata.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.



## L'Ensenyament Estètic i Pràctic de la Música

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 5,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G14, presencial, matí	català	Lluís Solé Salas Albert Fontelles Ramonet

### OBJECTIUS

- Conèixer, analitzar, valorar la potencialitat de totes les manifestacions sonores i musicals en l'educació secundària.
- Experimentar, crear materials i ser capaç d'implementar aproximacions musicals contextualitzades a diferent estils o èpoques.
- Desenvolupar l'escolta activa i significativa de manifestacions sonores i musicals i generar propostes concretes d'intervenció.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

- Fa processos d'avaluació sobre la pròpia pràctica i la dels altres de manera crítica i responsable.
- Aplica els seus coneixements a la resolució de problemes en entorns nous, que inclouen contextos de caràcter multidisciplinari en l'àmbit de la música.
- Analitza críticament situacions educatives des d'un enfocament inclusiu.
- Aplica diferents estratègies docents i d'organització que responen a les diferents necessitats de l'alumnat per fomentar un bon ambient d'aprenentatge musical.
- Dissenyar diferents activitats musicals que atenen la diversitat de l'alumnat.

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

#### Específiques

- Adquirir habilitats per a impulsar programes de participació al centre educatiu, el treball en equip en una institució i desenvolupar una actitud reflexiva davant la pràctica professional.
- Analitzar la pràctica docent i orientadora en les condicions institucionals que l'emmarquen.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge, mitjançant recursos i estratègies per l'aprenentatge (sistemes multinivell, agrupacions flexibles i treball cooperatiu).
- Participar en la definició del projecte educatiu i en les activitats generals del centre, atenent a criteris de gestió de qualitat, atenció a la diversitat, prevenció de problemes d'aprenentatge i promoció de la convivència i els drets humans.
- Saber analitzar el grup i conèixer estratègies de dinàmica de grup per a la dinamització i el desenvolupament satisfactori del grup.

#### Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

#### Transversals

- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.

## CONTINGUTS

---

- Opcions alternatives en multiculturalitat i noves músiques
- Camins i vies per diversificar la concreció del currículum
- Eines generals i recursos musicals a l'aula
- El rol del professor
- Recursos per a l'educació estètica de la música: l'audició, el gran repertori, músiques del món i multiculturalitat
- La música pràctica cantada i instrumental
- El professor com a dinamitzador
- Recursos per a la flexibilitat a l'aula
- El valor inclusiu de les aproximacions d'accessibilitat a la música

## AVALUACIÓ

---

L'avaluació de l'assignatura es basa en l'avaluació formativa i compartida basada en els requisits següents:

- Assistència obligatòria al 75 % de les sessions pràctiques (les absències s'han de justificar)
- Participació activa a totes les sessions, tant presencials, com virtuals
- Lliurament de totes les tasques en el termini establert
- Assoliment del compromís de treball en grup

Els elements d'avaluació es basen en:

- Activitats individuals i proves: 30 %
- Treballs grupals (recuperable): 30 %
- Propostes pràctiques d'intervenció educativa: 40 %

Reavaluació: les tasques no presentades no poden optar a la reavaluació.

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Andres, R. (2008) (2008). *El Mundo en el oído: El nacimiento de la música en la Cultura*. Acantilado.
- Blaking, J (1994). *Fins a quin punt l'home és músic?* Eumo.
- Hpk. B. 2008 (2014). *Musical Instrument Design* (8 ed.). See Sharp Press.
- Schafer, R. M. (2004). *El Rinoceronte en el Aula*. Ricordi Americana.
- Stravinsky, I (2008). *Poética Musical*. Accent.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana en l'Educació Secundària

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 5,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G12, semipresencial, tarda	català	Maria Teresa Puntí Jubany Maria Carme Vilà Comajoan

### OBJECTIUS

L'assignatura Les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana en l'Educació Secundària (de 1r semestre, 5 ECTS) forma part del bloc d'optativitat de l'especialitat de Llengua i Literatura Catalana i Castellana i està vinculada a les altres dues assignatures de didàctiques específiques: Didàctica de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana (de 1r semestre) i Avaluació i Atenció a la Diversitat en l'Ensenyament de les Llengües i la Literatura Catalana i Castellana (de 2n semestre).

L'objectiu general d'aquesta assignatura és presentar el marc legal, pedagògic i organitzatiu de l'ensenyament-aprenentatge de la llengua i literatura catalana i castellana a l'educació secundària per ajudar, així, a la construcció del perfil professional dels futurs docents.

Concreció dels objectius:

- Conèixer els continguts curriculars i els aspectes didàctics remarcables de les matèries de llengua catalana i llengua castellana (i també de la literatura respectiva).
- Conèixer la normativa i l'organització institucional del sistema educatiu i del funcionament dels centres d'educació secundària, aplicades sobretot a les matèries lingüístiques.
- Conèixer i aplicar estratègies per a la programació didàctica en l'àmbit lingüístic.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

RA1-Desenvolupa processos metacognitius i de reflexió crítica en relació al desenvolupament personal i a l'exercici de la professió.

RA5-Analitza críticament situacions educatives des d'un enfocament inclusiu.

RA6-Domina els programes de llengües integrades i aplica estratègies adequades a contextos multilingües.

RA7-Mostra capacitat en l'ús de recursos i materials adequats per a l'ensenyament de Llengües i de la Literatura en projectes innovadors integrats.

RA8-Planifica i porta a terme una intervenció innovadora en base a diferents estratègies d'ensenyament per implicar els alumnes en el procés d'aprenentatge de la Llengua i de la Literatura.

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.

#### Específiques

- Aplicar criteris i habilitats vinculades als coneixements científics i didàctics i al valor formatiu de les matèries de l'especialitat per a la selecció o elaboració de recursos didàctics.
- Conèixer els processos de transmissió de coneixement propis de cada matèria i valorar la contribució d'aquest a la consecució dels objectius i competències pròpies de l'etapa o etapes educatives en què s'ha d'impartir docència i dels continguts curriculars de les matèries relatives a l'especialització docent corresponent.
- Conèixer els recursos educatius, amb especial atenció als relacionats amb les TIC, i la seva utilització com a recolzament a les activitats d'ensenyament i aprenentatge.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge.

- Intervenir en la planificació i el desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i instruments d'elaboració del mateix.
- Relacionar els continguts de l'àrea o matèria propis amb els d'altres, amb la finalitat de desenvolupar experiències interdisciplinars.
- Utilitzar el conjunt de coneixements didàctics existent entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge de la matèria o matèries propis de l'especialització docent corresponent, per transformar els currículums en programes d'activitats.

### **Bàsiques**

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

### **Transversals**

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.

## **CONTINGUTS**

---

- El tractament curricular de la llengua i la literatura catalanes i castelleses en l'educació secundària
  - El marc legal vigent en l'educació secundària
  - Matèries i funcions que corresponen a un professor de llengua catalana o llengua castellana
  - Visió general dels continguts curriculars a l'ESO
  - Els continguts curriculars d'altres ensenyaments (sobretot CFA i EOI)
- El disseny curricular de les matèries de llengua catalana i llengua castellana (i de les literatures respectives) en l'etapa d'educació secundària
  - Els continguts curriculars de les matèries de l'àmbit lingüístic en l'educació secundària obligatòria i la seva vinculació amb les competències
  - Les competències pròpies de l'àmbit lingüístic en l'educació secundària obligatòria i la seva relació amb els sabers
  - El currículum competencial a l'aula (1)
- La programació didàctica
  - La programació des d'un plantejament competencial i de procés. Referents i característiques
  - Seqüències didàctiques, unitats i projectes
  - Programar de forma global en l'àmbit lingüístic: llengua i literatura catalanes i castelleses
  - El currículum competencial a l'aula (2)
- L'entorn d'un professor de les matèries de llengua catalana i llengua castellana en l'educació secundària
  - Ensenyaments en què el màster en Formació del Professorat és un requisit
  - Aspectes legals i d'organització bàsics dels centres d'educació secundària
  - Relació del professorat de llengües amb serveis de fora del centre
  - Enfocaments pedagògics més freqüents actualment en els centres d'educació secundària

## **AVALUACIÓ**

---

### **Avaluació del procés**

L'avaluació de l'assignatura és continuada. Al llarg del període de durada de l'assignatura, l'alumnat fa activitats individuals i grupals d'acord amb el pla de treball. Convé tenir en compte que:

- El termini de lliurament/execució de totes les activitats de l'avaluació és improrrogable.
- Qualsevol activitat escrita o oral que presenti deficiències formals, de normativa o de redacció, no s'avalua.
- Les tasques es fan en llengua catalana, però els estudiants de l'especialitat de llengua i literatura castelleses poden fer-les en castellà, si escau.
- L'assistència a les sessions presencials es considera imprescindible per al seguiment de l'assignatura. No s'avalua l'assignatura si l'estudiant no ha assistit al 80 % de les sessions presencials.

### **Avaluació de resultats**

La nota final de l'assignatura és el resultat d'aplicar els percentatges que s'indiquen més avall, sempre que la nota de cada tasca sigui igual o superior a 5.

Les participacions en les tutories i les tasques individuals i grupals són obligatòries. Totes les tasques són recuperables, sempre que es lliurin en els terminis establerts en el pla de treball. La qualificació màxima que poden obtenir les tasques recuperades és un 6. Les activitats no fetes equivalen a 0 punts.

- Unitat 1 (1 crèdit ECTS): 1 tasca individual (20 %)
- Unitat 2 (1 crèdit ECTS): 1 tasca grupal (20 %)
- Unitat 3 (2 crèdits ECTS): 1 tasca grupal (20 %) i 1 tasca individual (20 %)
- Unitat 4 (1 crèdit ECTS): 2 tasques individuals/grupals (10 % cada tasca)

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- (2022). Decret 175/2022, de 27 de setembre, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació bàsica (DOGC núm. 8762, de 29.9.2022) . DOGC.
- Camps, A. (Coord.). (2011). *Llengua Catalana i Literatura: Investigació, innovació i bones pràctiques* . Graó.
- Generalitat de Catalunya (2018). *El currículum competencial a l'aula. Una eina per a la reflexió pedagògica i la programació a l'ESO* . Departament d'Ensenyament.
- Generalitat de Catalunya (2018). *El model lingüístic del sistema educatiu de Catalunya. L'aprenentatge i l'ús de les llengües en un context educatiu multilingüe i multicultural*. Departament d'Ensenyament.
- Ruiz, U. (2011). *Didáctica de la Lengua Castellana y Literatura* . Graó.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Multilingüisme, Plurilingüisme i Educació

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 3,0

Grup	Llengua d'impartició	Professorat
G12, semipresencial, tarda	català	Eva Tresserras Casals
G13, semipresencial, tarda	català	Eva Tresserras Casals

### OBJECTIUS

Aquesta assignatura se centra en el coneixement i la reflexió sobre pràctiques plurilingües i interculturals a l'aula, així com en les característiques principals que conformen la societat multilingüe actual.

Amb l'objectiu de tenir en compte tots els agents que participen en la creació d'espais plurilingües d'èxit a l'aula, partim de conceptes claus, metodologies i pràctiques d'èxit que ens permeten:

- Comprendre i analitzar la relació entre llengua, cultura i identitat.
- Analitzar la diversitat lingüística i cultural, i les seves relacions amb l'educació secundària obligatòria.
- Adquirir coneixements i metodologies que posin en valor la diversitat lingüística a l'aula, en benefici de tot l'alumnat.
- Conèixer propostes didàctiques que permeten partir de coneixements de primeres llengües i sistemes d'escriptures diferents per a l'adquisició de les segones llengües que s'estudien.
- Reflexionar sobre els agents que participen en la creació de models lingüístics a l'aula.

### RESULTATS D'APRENTATGE

- Coneix models i mètodes didàctics d'ensenyament de llengües aplicats a diferents contextos educatius.
- Examina metodologies d'aprenentatge de llengües.
- Comprèn i analitza la relació entre llengua, cultura i identitat.
- Reconeix i comprèn la diversitat lingüística i cultural, i les seves relacions amb l'educació secundària obligatòria.
- Analitza i reflexiona en relació amb pràctiques plurilingües i interculturals.

### COMPETÈNCIES

#### Generals

- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

#### Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.
- Tenir les habilitats d'aprenentatge que permetin continuar estudiant d'una manera en gran mesura autodirigida o autònoma.

#### Transversals

- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### CONTINGUTS

1. Diversitat lingüística al món i a l'aula
  - 1.1. Contacte de llengües i situació lingüística a Catalunya
  - 1.2. Mètodes, models i programes de gestió lingüística
  - 1.3. Educació plurilingüe intercultural
2. L'aprenentatge de les llengües a l'aula plurilingüe
  - 2.1. Agents implicats en l'aprenentatge: alumnat, professorat, famílies i context
  - 2.2. La influència de la L1 en l'aprenentatge de llengües a l'aula
  - 2.3. Metodologies en l'adquisició i aprenentatge de llengües addicionals
  - 2.4. Pràctiques educatives i educació plurilingüe en l'educació secundària obligatòria

### AVALUACIÓ

L'avaluació és continuada.

L'avaluació final és el resultat de la combinació de diferents tasques formatives:

- Activitats d'aula presencial i virtual (40 %). No recuperables.
- Tasca individual d'anàlisi crítica i reflexió (30 %). Recuperable.
- Tasca en petit grup (30 %). Recuperable.

A més, per poder superar l'assignatura cal assistir al 80 % de les classes presencials.

### Revaluació

En el cas que una o diverses tasques no hagin estat superades, es poden recuperar en segona convocatòria. La nota final és la mitjana de les diferents tasques d'avaluació.

### BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Bretxa, V., Comajoan-Colomé, L., Vila, X. (2017). *Les veus del professorat. L'ensenyament i la gestió de les llengües a secundària*. Horsori.
- Canagarajah, Blackledge, A., i Creese, A. (2017). *The Routledge handbook of migration and language*. Routledge, Taylor & Francis Group.
- Martín Rojo, L., Pujolar, J. (2020). *Claves para entender el multilingüismo contemporáneo*. Editorial UOC.
- Pereña, M. (Coord.) (2017). *Ensenyar i aprendre llengües en un model educatiu plurilingüe: Metodologies i estratègies per al desenvolupament de projectes educatius i per a la pràctica docent*. Horsori.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Pràctiques en el Centre de l'Especialitat en Educació Física

**Tipologia:** Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

**Crèdits:** 12,0

### PROFESSORAT RESPONSABLE

---

— Joan Arumí Prat

### OBJECTIUS

---

- Observar i conèixer els elements fonamentals de l'organització del centre docent, els projectes del centre que li donen identitat i les tasques fonamentals que desenvolupa el professorat.
- Identificar els trets bàsics del model de pràctica educativa del centre, dels serveis que li donen suport (centre de recursos, equip d'assessorament educatiu...) i dels serveis de l'entorn.
- Conèixer el context social i educatiu en el qual es troba el centre.
- Conèixer i participar en el funcionament quotidià del centre i en les actuacions que corresponen als docents.
- Col·laborar amb el professor o professora del centre de l'àrea d'especialitat triada, preferentment amb qui exerceixi de tutor o tutora, i portar a terme actuacions puntuals sota la seva tutela (explicacions, treball individual amb alguns alumnes, correcció d'exercicis, reunions de coordinació docent, atenció a famílies, tutories individuals amb els alumnes, tutories de grup, etc.).

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Dissenyar i aplicar unitats didàctiques seleccionant les competències i objectius d'aprenentatge, l'organització de les activitats d'aprenentatge i d'avaluació, els materials i els recursos didàctics de forma adequada.
- Planifica alguna innovació educativa o didàctica i l'aplica i avalua en la seva unitat didàctica i, si escau, en altres unitats didàctiques o espais educatius.
- Assisteix i participa activament en les activitats en les quals intervé el seu mentor o mentora com a professional docent i analitza conjuntament amb ell o ella les decisions educatives que s'hi adopten.
- Es comunica de manera adequada tant amb els alumnes com amb la resta de professionals amb els quals interactua.
- Analitza els resultats de l'avaluació i dels aprenentatges de l'alumnat en la unitat didàctica desenvolupada i reflexiona sobre les propostes de millora que cal introduir-hi.
- Recull i sistematitza informacions i materials de les activitats del període, i descriu i reflexiona sobre el procés seguit i els aprenentatges obtinguts.
- Mostra una actitud responsable i de compromís amb la tasca personal i professional.

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

#### Específiques

- Analitzar la pràctica docent en general i el valor formatiu de les matèries de l'especialitat, les condicions institucionals que l'emmarquen i la seva relació amb l'entorn i comprendre els processos educatius i d'aprenentatge a l'aula i fora d'ella relatius al període de l'educació secundària.



- Conèixer i aplicar els processos d'interacció i comunicació a l'aula i dominar les habilitats socials necessàries per fomentar un clima d'aula que faciliti l'aprenentatge i la convivència.
- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afecten a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge i abordar i resoldre problemes de disciplina i altres aspectes de gestió de l'aula (resolució de conflictes i mediació).

### **Bàsiques**

- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

### **Transversals**

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

## **CONTINGUTS**

---

- El significat d'ensenyar i aprendre en l'educació secundària, en el batxillerat i en els cicles formatius
- El procés educatiu i la seva vinculació amb el context escolar, familiar i social
- Disseny, planificació i avaluació de l'activitat docent i de l'aprenentatge a l'aula
- Processos d'interacció i comunicació a l'aula i gestió de l'aula: dinàmiques, materials, espai i temps. Tècniques d'expressió i comunicació
- Estratègies d'observació i anàlisi en contextos educatius
- Estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica

## **AVALUACIÓ**

---

L'avaluació de l'assignatura de Pràctiques als centres és responsabilitat del tutor o tutora de la UVic i s'efectua a partir de quatre elements. Per poder aprovar les pràctiques s'han d'aprovar tots els elements per separat:

- L'estada al centre de pràctiques avaluada pel tutor o tutora de la Universitat de Vic a partir dels informes d'avaluació i de les entrevistes amb el mentor o la mentora del centre (40 %). El mentor o mentora del centre de pràctiques té una participació molt important en l'avaluació de les competències de l'estudiant de pràctiques. En la seva triple vessant de professional de l'educació en un centre docent, de mentor o mentora i de docent d'educació física, posseeix una experiència i una formació que li confereixen la capacitat de donar suport i també d'avaluar l'alumnat de pràctiques. Per fer aquesta tasca utilitza un informe d'avaluació de les pràctiques en el centre.
- El seguiment de les pràctiques (tutories, lliurament de documents, acompliment dels terminis, etc.) (10 %). S'avalua el compromís, la responsabilitat i l'interès mostrat per l'estudiant al llarg de les pràctiques.
- El portafolis digital de pràctiques (40 %). El portafolis es va elaborant progressivament al llarg dels tres períodes de pràctiques amb el suport del mentor o mentora del centre i la supervisió del tutor o tutora de la universitat, que justifiquen l'assoliment de tots els objectius. L'estudiant escull el format del portafolis a partir de les propostes treballades en l'optativa Jocs i Esports amb el Suport de les TIC I. No es pot elaborar la memòria en format paper.
- Defensa oral de les pràctiques (10 %)

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya (2015). *DECRET 187/2015, de 25 d'agost, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació secundària obligatòria*. Recuperat de <http://portaldogc.gencat.cat/utillsEADOP/PDF/6945/1441278.pdf>
- Generalitat de Catalunya. departament d'ensenyament (2008). *Currículum batxillerat*. Recuperat de [http://xtec.gencat.cat/web/.content/alfresco/d/d/workspace/SpacesStore/0028/f2989dc7-8a2c-4b2f-86e8-4d5929f43fd7/PUBL-curriculum\\_batxillerat.pdf](http://xtec.gencat.cat/web/.content/alfresco/d/d/workspace/SpacesStore/0028/f2989dc7-8a2c-4b2f-86e8-4d5929f43fd7/PUBL-curriculum_batxillerat.pdf)
- González, C.; Lleixà, T. (2010). *Educación Física: Investigación, innovación y buenas prácticas*. Graó.

**Tipologia:** Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

**Crèdits:** 12,0

### PROFESSORAT RESPONSABLE

---

— Núria Medina Casanovas

### OBJECTIUS

---

- Observar i conèixer els elements fonamentals de l'organització del centre docent, els projectes del centre que li donen identitat i les tasques fonamentals que desenvolupa el professorat.
- Identificar els trets bàsics del model de pràctica educativa del centre, dels serveis que li donen suport (centre de recursos, equip d'assessorament educatiu...) i dels serveis de l'entorn.
- Conèixer el context social i educatiu en el qual es troba el centre.
- Conèixer i participar en el funcionament quotidià del centre i en les actuacions que corresponen als docents.
- Col·laborar amb el professor o professora del centre de l'àrea d'especialitat triada, preferentment amb qui exerceixi de tutor o tutora, i portar a terme actuacions puntuals sota la seva tutela (explicacions, treball individual amb alguns alumnes, correcció d'exercicis, reunions de coordinació docent, atenció a famílies, tutories individuals amb els alumnes, tutories de grup, etc.).

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Dissenyar i aplicar unitats didàctiques seleccionant les competències i objectius d'aprenentatge, l'organització de les activitats d'aprenentatge i d'avaluació, els materials i els recursos didàctics de forma adequada.
- Planifica alguna innovació educativa o didàctica i l'aplica i avalua en la seva unitat didàctica i, si escau, en altres unitats didàctiques o espais educatius.
- Assisteix i participa activament en les activitats en les quals intervé el seu mentor o mentora com a professional docent i analitza conjuntament amb ell o ella les decisions educatives que s'hi adopten.
- Es comunica de manera adequada tant amb els alumnes com amb la resta de professionals amb els quals interactua.
- Analitza els resultats de l'avaluació i dels aprenentatges de l'alumnat en la unitat didàctica desenvolupada i reflexiona sobre les propostes de millora que cal introduir-hi.
- Recull i sistematitza informacions i materials de les activitats del període, i descriu i reflexiona sobre el procés seguit i els aprenentatges obtinguts.
- Segueix i avalua la unitat didàctica d'un company del pràcticum, i crea i utilitza els registres d'avaluació pertinents.
- Mostra una actitud responsable i de compromís amb la tasca personal i professional.

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.

#### Específiques

- Aplicar criteris i habilitats vinculades als coneixements científics i didàctics i al valor formatiu de les matèries de l'especialitat per a la selecció o elaboració de recursos didàctics.
- Conèixer els recursos educatius, amb especial atenció als relacionats amb les TIC, i la seva utilització com a recolzament a les activitats d'ensenyament i aprenentatge.
- Conèixer estratègies i tècniques d'avaluació i entendre i utilitzar l'avaluació com un instrument de regulació de l'ensenyament i de l'aprenentatge.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.
- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.
- Intervenir en la planificació i el desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i instruments d'elaboració del mateix.
- Relacionar els continguts de l'àrea o matèria propis amb els d'altres, amb la finalitat de desenvolupar experiències interdisciplinars.

#### Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### CONTINGUTS

---

- El significat d'ensenyar i aprendre en l'educació secundària, en el batxillerat i en els cicles formatius
- El procés educatiu i la seva vinculació amb el context escolar, familiar i social
- Disseny, planificació i avaluació de l'activitat docent i de l'aprenentatge a l'aula
- Processos d'interacció i comunicació a l'aula i gestió de l'aula: dinàmiques, materials, espai i temps. Tècniques d'expressió i comunicació
- Estratègies d'observació i anàlisi en contextos educatius
- Estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica

### AVALUACIÓ

---

L'avaluació de l'assignatura de Pràctiques als centres és responsabilitat del tutor o tutora de la UVic i s'efectua a partir de quatre elements. Per poder aprovar les pràctiques s'han d'aprovar tots els elements per separat:

- L'estada al centre de pràctiques avaluada pel tutor o tutora de la Universitat de Vic a partir dels informes d'avaluació i de les entrevistes amb el mentor o la mentora del centre (40 %). El mentor o mentora del centre de pràctiques té una participació molt important en l'avaluació de les competències de l'estudiant de pràctiques. En la seva triple vessant de professional de l'educació en un centre docent, de mentor o mentora i de docent de llengua i literatura catalanes i castellanes, posseeix una experiència i una formació que li confereixen la capacitat de donar suport i també d'avaluar l'alumnat de pràctiques. Per fer aquesta tasca utilitza un informe d'avaluació de les pràctiques en el centre.
- El seguiment de les pràctiques (tutories, lliurament de documents, acompliment dels terminis, etc.) (10 %). S'avalua el compromís, la responsabilitat i l'interès mostrat per l'estudiant al llarg de les pràctiques.
- El portafolis digital de pràctiques (40 %). El portafolis es va elaborant progressivament al llarg dels tres períodes de pràctiques amb el suport del mentor o mentora del centre i la supervisió del tutor o tutora de la universitat, que justifiquen l'assoliment de tots els objectius. L'estudiant escull el format del portafolis. No es pot elaborar la memòria en format paper.
- Defensa oral de les pràctiques (10 %)

### BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Generalitat de Catalunya. Departament d'ensenyament . (2008). *Currículum batxillerat*. Recuperat de [http://xtec.gencat.cat/web/.content/alfresco/d/d/workspace/SpacesStore/0028/f2989dc7-8a2c-4b2f-86e8-4d5929f43fd7/PUBL-curriculum\\_batxillerat.pdf](http://xtec.gencat.cat/web/.content/alfresco/d/d/workspace/SpacesStore/0028/f2989dc7-8a2c-4b2f-86e8-4d5929f43fd7/PUBL-curriculum_batxillerat.pdf)
- Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya. (2015). *DECRET 187/2015, de 25 d'agost, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació secundària obligatòria*. Recuperat de <http://portaldogc.gencat.cat/utillsEADOP/PDF/6945/1441278.pdf>.
- Sanahuja, D. (2021). *El que vaig aprendre a secundària: Reflexions d'una professora* . Eumo.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Pràctiques en el Centre de l'Especialitat en Música

**Tipologia:** Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

**Crèdits:** 12,0

### PROFESSORAT RESPONSABLE

---

— Mercè Carrera Peruga

### OBJECTIUS

---

- Observar i conèixer els elements fonamentals de l'organització del centre docent, els projectes del centre que li donen identitat i les tasques fonamentals que desenvolupa el professorat.
- Identificar els trets bàsics del model de pràctica educativa del centre, dels serveis que li donen suport (centre de recursos, equip d'assessorament educatiu...) i dels serveis de l'entorn.
- Conèixer el context social i educatiu en el qual es troba el centre.
- Conèixer i participar en el funcionament quotidià del centre i en les actuacions que corresponen als docents.
- Col·laborar amb el professor o professora del centre de l'àrea d'especialitat triada, preferentment amb qui exerceixi de tutor o tutora, i portar a terme actuacions puntuals sota la seva tutela (explicacions, treball individual amb alguns alumnes, correcció d'exercicis, reunions de coordinació docent, atenció a famílies, tutories individuals amb els alumnes, tutories de grup, etc.).

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Dissenyar i aplicar unitats didàctiques seleccionant les competències i objectius d'aprenentatge, l'organització de les activitats d'aprenentatge i d'avaluació, els materials i els recursos didàctics de forma adequada.
- Planifica alguna innovació educativa o didàctica i l'aplica i avalua en la seva unitat didàctica i, si escau, en altres unitats didàctiques o espais educatius.
- Assisteix i participa activament en les activitats en les quals intervé el seu mentor o mentora com a professional docent i analitza conjuntament amb ell o ella les decisions educatives que s'hi adopten.
- Es comunica de manera adequada tant amb els alumnes com amb la resta de professionals amb els quals interactua.
- Analitza els resultats de l'avaluació i dels aprenentatges de l'alumnat en la unitat didàctica desenvolupada i reflexiona sobre les propostes de millora que cal introduir-hi.
- Recull i sistematitza informacions i materials de les activitats del període, i descriu i reflexiona sobre el procés seguit i els aprenentatges obtinguts.
- Segueix i avalua la unitat didàctica d'un company del pràcticum, i crea i utilitza els registres d'avaluació pertinents.
- Mostra una actitud responsable i de compromís amb la tasca personal i professional.

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques, tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a la especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i la formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.

#### Específiques

- Analitzar la pràctica docent en general i el valor formatiu de les matèries de l'especialitat, les condicions institucionals que l'emmarquen i la seva relació amb l'entorn i comprendre els processos educatius i d'aprenentatge a l'aula i fora d'ella relatius al període de l'educació secundària.
- Analitzar la pràctica docent i orientadora en les condicions institucionals que l'emmarquen.
- Conèixer i aplicar els processos d'interacció i comunicació a l'aula i dominar les habilitats socials necessàries per fomentar un clima d'aula que faciliti l'aprenentatge i la convivència.
- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afectin a estudiants amb diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge, mitjançant recursos i estratègies per l'aprenentatge (sistemes multinivell, agrupacions flexibles i treball cooperatiu).

### **Bàsiques**

- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

### **Transversals**

- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.

## **CONTINGUTS**

---

- El significat d'ensenyar i aprendre en l'educació secundària, en el batxillerat i en els cicles formatius
- El procés educatiu i la seva vinculació amb el context escolar, familiar i social
- Disseny, planificació i avaluació de l'activitat docent i de l'aprenentatge a l'aula
- Processos d'interacció i comunicació a l'aula i gestió de l'aula: dinàmiques, materials, espai i temps. Tècniques d'expressió i comunicació
- Estratègies d'observació i anàlisi en contextos educatius
- Estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica

## **AVALUACIÓ**

---

L'avaluació de l'assignatura de Pràctiques als centres és responsabilitat del tutor o tutora de la UVic i s'efectua a partir de quatre elements. Per poder aprovar les pràctiques s'han d'aprovar tots els elements per separat:

- L'estada al centre de pràctiques avaluada pel tutor o tutora de la Universitat de Vic a partir dels informes d'avaluació i de les entrevistes amb el mentor o la mentora del centre (40 %). El mentor o mentora del centre de pràctiques té una participació molt important en l'avaluació de les competències de l'estudiant de pràctiques. En la seva triple vessant de professional de l'educació en un centre docent, de mentor o mentora i de docent d'educació musical, posseeix una experiència i una formació que li confereixen la capacitat de donar suport i també d'avaluar l'alumnat de pràctiques. Per fer aquesta tasca utilitza un informe d'avaluació de les pràctiques en el centre.
- El seguiment de les pràctiques (tutories, lliurament de documents, acompliment dels terminis, etc.) (10 %). S'avalua el compromís, la responsabilitat i l'interès mostrat per l'estudiant al llarg de les pràctiques.
- El portafolis digital de pràctiques (40 %). El portafolis es va elaborant progressivament al llarg dels tres períodes de pràctiques amb el suport del mentor o mentora del centre i la supervisió del tutor o tutora de la universitat, que justifiquen l'assoliment de tots els objectius. L'estudiant escull el format del portafolis a partir de les propostes que li ofereixen les diferents assignatures de música. No es pot elaborar la memòria en format paper.
- Defensa oral de les pràctiques (10 %)

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Coll, C., Onrubia, J. (1998). *L'anàlisi de les pràctiques educatives escolars: paradigmes, teories i models*. Dins C. Coll (coord.), *Observació i anàlisi de les pràctiques d'educació escolar*. UOC.
- Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya (2015). *DECRET 187/2015, de 25 d'agost, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació secundària obligatòria*. Recuperat de <http://portaldogc.gencat.cat/utillsEADOP/PDF/6945/1441278.pdf>
- Generalitat de Catalunya. departament d'ensenyament (2008). *Currículum batxillerat*. Recuperat de [http://xtec.gencat.cat/web/.content/alfresco/d/d/workspace/SpacesStore/0028/f2989dc7-8a2c-4b2f-86e8-4d5929f43fd7/PUBL-curriculum\\_batxillerat.pdf](http://xtec.gencat.cat/web/.content/alfresco/d/d/workspace/SpacesStore/0028/f2989dc7-8a2c-4b2f-86e8-4d5929f43fd7/PUBL-curriculum_batxillerat.pdf)

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Pràctiques en Escola en Anglès

**Tipologia:** Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

**Crèdits:** 12,0

### PROFESSORAT RESPONSABLE

---

— Núria Medina Casanovas

### OBJECTIUS

---

- Observar i conèixer els elements fonamentals de l'organització del centre docent, els projectes del centre que li donen identitat i les tasques fonamentals que desenvolupa el professorat.
- Identificar els trets bàsics del model de pràctica educativa del centre, dels serveis que li donen suport (centre de recursos, equip d'assessorament educatiu...) i del servei de l'entorn.
- Conèixer el context social i educatiu en el qual es troba el centre.
- Conèixer i participar en el funcionament quotidià del centre i en les actuacions que corresponen als docents.
- Col·laborar amb el professor o professora del centre de l'àrea d'especialitat triada, preferentment amb qui exerceixi de tutor o tutora, i portar a terme actuacions puntuals sota la seva tutela (explicacions, treball individual amb alguns alumnes, correcció d'exercicis, reunions de coordinació docent, atenció a famílies, tutories individuals amb els alumnes, tutories de grup, etc.).

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Disseny i aplica unitats didàctiques seleccionant les competències i objectius d'aprenentatge, l'organització de les activitats d'aprenentatge i d'avaluació, els materials i els recursos didàctics de forma adequada.
- Planifica alguna innovació educativa o didàctica i l'aplica i avalua en la seva unitat didàctica i, si escau, en altres unitats didàctiques o espais educatius.
- Assisteix i participa activament en les activitats en les quals intervé el seu mentor o mentora com a professional docent i analitza conjuntament amb ell o ella les decisions educatives que s'hi adopten.
- Es comunica de manera adequada tant amb els alumnes com amb la resta de professionals amb els quals interactua.
- Analitza els resultats de l'avaluació i dels aprenentatges de l'alumnat en la unitat didàctica desenvolupada i reflexiona sobre les propostes de millora que cal introduir-hi.
- Recull i sistematitza informacions i materials de les activitats del període, i descriu i reflexiona sobre el procés seguit i els aprenentatges obtinguts.
- Segueix i avalua la unitat didàctica d'un company del pràcticum, i crea i utilitza els registres d'avaluació pertinents.
- Mostra una actitud responsable i de compromís amb la tasca personal i professional.

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.

#### Específiques

- Aplicar criteris i habilitats vinculades als coneixements científics i didàctics i al valor formatiu de les matèries de l'especialitat per a la selecció o elaboració de recursos didàctics.
- Conèixer els recursos educatius, amb especial atenció als relacionats amb les TIC, i la seva utilització com a recolzament a les activitats d'ensenyament i aprenentatge.
- Conèixer estratègies i tècniques d'avaluació i entendre i utilitzar l'avaluació com un instrument de regulació de l'ensenyament i de l'aprenentatge.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.
- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.
- Intervenir en la planificació i el desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i instruments d'elaboració del mateix.
- Relacionar els continguts de l'àrea o matèria propis amb els d'altres, amb la finalitat de desenvolupar experiències interdisciplinars.

#### Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

### **Transversals**

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### **CONTINGUTS**

---

- El significat d'ensenyar i aprendre en l'educació secundària, en el batxillerat i en els cicles formatius
- El procés educatiu i la seva vinculació amb el context escolar, familiar i social
- Disseny, planificació i avaluació de l'activitat docent i de l'aprenentatge a l'aula
- Processos d'interacció i comunicació a l'aula i gestió de l'aula: dinàmiques, materials, espai i temps. Tècniques d'expressió i comunicació
- Estratègies d'observació i anàlisi en contextos educatius
- Estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica

### **AVALUACIÓ**

---

L'avaluació de l'assignatura de Pràctiques als centres és responsabilitat del tutor o tutora de la UVic i s'efectua a partir de quatre elements. Per poder aprovar les pràctiques s'han d'aprovar tots els elements per separat:

- L'estada al centre de pràctiques avaluada pel tutor o tutora de la Universitat de Vic a partir dels informes d'avaluació i de les entrevistes amb el mentor o la mentora del centre (40 %). El mentor o mentora del centre de pràctiques té una participació molt important en l'avaluació de les competències de l'estudiant de pràctiques. En la seva triple vessant de professional de l'educació en un centre docent, de mentor o mentora i de docent de llengua anglesa, posseeix una experiència i una formació que li confereixen la capacitat de donar suport i també d'avaluar l'alumnat de pràctiques. Per fer aquesta tasca utilitza un informe d'avaluació de les pràctiques en el centre.
- El seguiment de les pràctiques (tutories, lliurament de documents, acompliment dels terminis, etc.) (10 %). S'avalua el compromís, la responsabilitat i l'interès mostrat per l'estudiant al llarg de les pràctiques.
- El portafolis digital de pràctiques (40 %). El portafolis es va elaborant progressivament al llarg dels tres períodes de pràctiques amb el suport del mentor o mentora del centre i la supervisió del tutor o tutora de la universitat, que justifiquen l'assoliment de tots els objectius. L'estudiant escull el format del portafolis a partir de les propostes que li ofereixen les diferents assignatures de música. No es pot elaborar la memòria en format paper.
- Defensa oral de les pràctiques (10 %)

### **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Sanahuja, D. (2021). *El que vaig aprendre a secundària: Reflexions d'una professora*. Eumo.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Programació Didàctica en Educació Física

**Tipologia:** Optativa (OP)

**Crèdits:** 5,0

**Grup**

G11, semipresencial, matí

**Llengua d'impartició**

català

**Professorat**

Pere Vila Valldeoriola

### OBJECTIUS

---

Aquesta assignatura pretén situar l'alumne en un cicle reflexiu relacionat amb els coneixements i experiències prèvies amb la finalitat de millorar la pròpia pràctica docent. L'estudiant ha de ser capaç de traslladar del paper a l'aula allò que hagi planificat d'acord amb els models didàctics treballats en l'assignatura.

- Demostrar coneixement i comprensió dels documents oficials i dels diferents conceptes associats al desplegament curricular.
- Fonamentar teòricament i a partir d'experiències pròpies el marc metodològic d'actuació com a docent d'educació física d'acord a les directrius marcades pel marc normatiu.
- Reflexionar críticament sobre els models d'actuació pedagògica en relació amb la pràctica pròpia amb la finalitat de millorar-la.
- Dissenyar correctament una programació anual orientada a un nivell determinat.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Fonamenta i argumenta la pràctica docent i reflexiona sobre el sentit i la direcció de la intervenció a l'aula.
- Analitza i avalua l'adequació de les metodologies d'educació física mitjançant les diverses teories que sustenten en el marc teòric de la didàctica de l'EF.
- Entén i analitza les implicacions metodològiques per a la optimització de les tasques competencials en educació física.
- Reflexiona sobre el seu propi procés d'aprenentatge i redefineix la pràctica pròpia aplicant els coneixements adquirits i tenint en compte les experiències personals.
- Avalua de forma global els processos d'aprenentatge duts a terme d'acord amb les planificacions i objectius plantejats i estableix mesures de millora individual.
- Participa activament en l'assignatura: assisteix a classe amb regularitat, elabora les activitats i mostra una actitud positiva.
- Planifica de forma correcta una unitat didàctica d'una programació anual.

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge amb especial atenció a l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte als drets humans que facilitin la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribueixin a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on està ubicat; desenvolupar les funcions de tutoria i orientació dels estudiants de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, recerca i innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Informar i assessorar a les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels seus fills.

#### Específiques

- Aplicar criteris i habilitats vinculades als coneixements científics i didàctics i al valor formatiu de les matèries de l'especialitat per a la selecció o elaboració de recursos didàctics.
- Conèixer els recursos educatius, amb especial atenció als relacionats amb les TIC, i la seva utilització com a recolzament a les activitats d'ensenyament i aprenentatge.
- Conèixer estratègies i tècniques d'avaluació i entendre i utilitzar l'avaluació com un instrument de regulació de l'ensenyament i de l'aprenentatge.
- Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques que consideren la diversitat de l'alumnat, adaptant l'acció educativa i orientadora a les diferents característiques personals i col·lectives.
- Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, habilitats i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.
- Intervenir en la planificació i el desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i instruments d'elaboració del mateix.
- Relacionar els continguts de l'àrea o matèria propis amb els d'altres, amb la finalitat de desenvolupar experiències interdisciplinars.

#### Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.



- Ésser capaç d'integrar coneixements i enfrontar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, essent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels coneixements i judicis.

### **Transversals**

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### **CONTINGUTS**

---

- El cicle reflexiu
- L'educació física com a entorn d'aprenentatge i espai d'intervenció i de participació de l'alumnat
- El sistema educatiu i el currículum competencial
- Elements curriculars per a la programació en educació física
- La programació anual

### **AVALUACIÓ**

---

L'avaluació és formativa, compartida i dialogada per fomentar i posar en pràctica l'autoregulació dels estudiants. La qualificació final surt dels elements d'avaluació següents:

- Activitat d'avaluació 1. El cicle reflexiu (recuperable). Activitat individual (20 %)
- Activitat d'avaluació 2. Disseny d'una activitat d'aprenentatge competencial (recuperable). Activitat grupal (20 %)
- Activitat d'avaluació 3. Elaboració d'una programació anual (no recuperable). Activitat grupal (40 %)
- Activitat d'avaluació 4. Lliurament de tasques setmanals o d'aula (no recuperable). Activitat individual (20 %)

Les ponderacions es poden modificar en funció dels acords presos amb el grup classe. Els requisits per poder optar a l'avaluació són:

- Assistir a un mínim del 75 % de classes presencials sense possibilitat de justificar absències.
- Lliurar totes les tasques d'avaluació en els terminis establerts.
- Tenir avaluació positiva en totes les activitats avaluable.

### **Reavaluació**

- Durant el període de recuperació es pot optar a millorar la qualificació de les activitats recuperables que no estiguin assolides.

### **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- DOMINGO BLAZQUEZ SANCHEZ (2013). *DIEZ COMPETENCIAS DOCENTES PARA SER MEJOR PROFESOR DE EDUCACION FISICA*: e. Inde.
- Nicol, David J. Macfarlane-Dick, Debra (2006). *Formative assessment and self-regulated learning: a model and seven principles of good feedback practice*: e. e.
- Siedentop, D (1998). *Aprender a enseñar la Educación Física*. INDE.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Seminari de Pràctiques de l'Especialitat d'Educació Física

**Tipologia:** Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

**Crèdits:** 2,0

### PROFESSORAT RESPONSABLE

---

— Joan Arumí Prat

### OBJECTIUS

---

L'assignatura es planteja com a seminari per planificar, fer el seguiment i preparar l'avaluació del conjunt dels períodes de pràctiques.

Els objectius són:

- Conèixer l'organització i l'avaluació dels períodes de pràctiques en els centres.
- Aplicar estratègies d'observació i d'anàlisi en contextos educatius reals.
- Confeccionar un portafolis de pràctiques formatiu i significatiu per a l'estudiant.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Argumenta les decisions sobre el disseny, la planificació i l'avaluació de l'activitat docent i l'aprenentatge a l'aula.
- Coneix i aplica diferents estratègies d'observació i d'anàlisi en contextos educatius reals.
- Coneix i aplica diferents estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica per orientar-la a la millora.

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.

#### Específiques

- Analitzar la pràctica docent en general i el valor formatiu de les matèries de l'especialitat, les condicions institucionals que l'emmarquen i la seva relació amb l'entorn i comprendre els processos educatius i d'aprenentatge a l'aula i fora d'ella relatius al període de l'educació secundària.

#### Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### CONTINGUTS

---

1. Les pràctiques en l'educació física: concepte i objectius
2. Organització general de les pràctiques en el màster de la UVic-UCC
3. Estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica: el diari
4. La recerca en les pràctiques
5. Elaboració de les evidències digitals d'aprenentatge de les pràctiques

### AVALUACIÓ

---

L'avaluació de l'assignatura es planteja des d'una òptica formativa. És per això que destaca la importància tant de l'avaluació del procés com dels resultats. Per aprovar l'assignatura és imprescindible fer-ne un seguiment adequat, que consisteix a presentar les activitats i a complir les tasques organitzatives de les pràctiques. Per aprovar l'assignatura és indispensable assistir a un 75 % de les classes presencials de l'assignatura.

Només s'aprova l'assignatura si s'han fet adequadament totes les tasques i s'han aprovat per separat.

- Activitat 1. Les pràctiques a l'educació física (recuperable): 33 %
- Activitat 2. Objectius i tasques de les pràctiques i proposta d'unitat didàctica (recuperable): 33 %

— Activitat 3. El diari de pràctiques (recuperable): 33 %

### **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- González, C. i Lleixà, T. (2010). *Educación Física: Investigación, innovación y buenas prácticas*. Graó.
- Martínez, M. (2022). *Què vols ser?: Orientació amb joves*. Eumo Editorial.
- Sanahuja, D. (2021). *El que vaig aprendre a secundària : Reflexions d'una professora*. Eumo Editorial.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Seminari de Pràctiques de l'Especialitat en Llengua i Literatura Catalana i Castellana

**Tipologia:** Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

**Crèdits:** 2,0

### PROFESSORAT RESPONSABLE

---

— Núria Bover Jiménez

### OBJECTIUS

---

Aquesta matèria pretén planificar, desenvolupar i preparar l'avaluació de la pràctica docent.

Per tal d'aconseguir aquest objectiu, el seminari promou els processos reflexius que han de permetre integrar l'aprenentatge de la docència en les altres matèries del màster.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Argumenta les decisions sobre el disseny, la planificació i l'avaluació de l'activitat docent i l'aprenentatge a l'aula.
- Coneix i aplica diferents estratègies d'observació i d'anàlisi en contextos educatius reals.
- Coneix i aplica diferents estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica per orientar-la a la millora.

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.

#### Específiques

- Analitzar la pràctica docent en general i el valor formatiu de les matèries de l'especialitat, les condicions institucionals que l'emmarquen i la seva relació amb l'entorn i comprendre els processos educatius i d'aprenentatge a l'aula i fora d'ella relatius al període de l'educació secundària.
- Identificar el valor cultural i formatiu dels conceptes i procediments fonamentals de les matèries en el context escolar.
- Relacionar l'educació amb l'entorn i comprendre la funció educadora de la família i comunitat.

#### Bàsiques

- Aplicar els coneixements adquirits i la seva capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relatius al seu camp d'estudi.
- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### CONTINGUTS

---

1. Documentació oficial i normativa
2. Pràctiques
  - 2.1. Requisits de la UVic-UCC
  - 2.2. Contacte amb el centre escolar
  - 2.3. La redacció d'un diari d'aprenentatge
3. Programació: unitats didàctiques
  - 3.1. Competències
  - 3.2. Objectius
  - 3.3. Sabers

4. Observació i anàlisi del context educatiu
  - 4.1. Espais d'observació: classes, departaments, coordinacions, avaluacions, espais comuns i temps lliure
  - 4.2. Persones d'observació: grup d'aprenents, del claustre educatiu i del personal de serveis
  - 4.3. Materials d'observació: materials didàctics, material de suport, material d'avaluació
5. Eines i estratègies metodològiques d'ensenyament-aprenentatge
  - 5.1. Activació de coneixements previs
  - 5.2. Aprenentatge basat en projectes
  - 5.3. Treball cooperatiu
6. Avaluació
  - 6.1. Criteris d'avaluació
  - 6.2. Activitats d'avaluació
  - 6.3. Instruments d'avaluació

## **AVALUACIÓ**

---

La matèria implementa una avaluació formativa, per la qual cosa, per poder considerar assolides les competències i continguts del pla docent, es tenen en compte tant el procés d'aprenentatge com els resultats de les activitats, així com l'assistència a les classes (mínim un 80 % d'assistència). És imprescindible presentar totes les tasques en qualsevol de les dues llengües (català i castellà) i seguir les pautes ofertes.

L'alumnat ha d'assolir satisfactòriament totes les tasques següents:

- Tasca 1. Supòsit pràctic: 15 %
- Tasca 2. Diari d'aprenentatge: 35 %
- Tasca 3. Programació d'una unitat didàctica col·laborativa: 15 %
- Tasca 4. Programació d'una unitat didàctica: 35 %

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Bosque, I.; Gallego, A. (2016). *La aplicación de la gramática en el aula. Recursos didácticos clásicos y modernos para la enseñanza de la gramática*. Revista de Lingüística Teórica y Aplicada 54:2, 63-83.
- Departament d'Ensenyament (202). *Decret 175/2022, de 27 de setembre, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació bàsica*. Generalitat de Catalunya, Departament d'Ensenyament.
- Direcció General d'Educació Secundària Obligatòria i Batxillerat (2014). *La literatura a l'aula*. Generalitat de Catalunya, Departament d'Ensenyament.
- Ruiz, H. (2020). *¿Cómo aprendemos? Una aproximación científica al aprendizaje y la enseñanza*. Ed. Graó.
- Sanmartí, N. (2020). *Avaluar és aprendre. L'avaluació per millorar els aprenentatges de l'alumnat en el marc del currículum per competències*. Generalitat de Catalunya.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Seminari de Pràctiques de l'Especialitat en Música

**Tipologia:** Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

**Crèdits:** 2,0

### PROFESSORAT RESPONSABLE

---

— Mercè Carrera Peruga

### OBJECTIUS

---

L'assignatura es planteja com a seminari per planificar, fer el seguiment i preparar l'avaluació del conjunt dels períodes de pràctiques.

Els objectius són:

- Conèixer l'organització i l'avaluació dels períodes de pràctiques en els centres.
- Aplicar estratègies d'observació i d'anàlisi en contextos educatius reals.
- Confeccionar un portafolis de pràctiques formatiu i significatiu per a l'estudiant.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Argumenta les decisions sobre el disseny, la planificació i l'avaluació de l'activitat docent i l'aprenentatge a l'aula.
- Coneix i aplica diferents estratègies d'observació i d'anàlisi en contextos educatius reals.
- Coneix i aplica diferents estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica per orientar-la a la millora.

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.

#### Específiques

- Analitzar la pràctica docent en general i el valor formatiu de les matèries de l'especialitat, les condicions institucionals que l'emmarquen i la seva relació amb l'entorn i comprendre els processos educatius i d'aprenentatge a l'aula i fora d'ella relatius al període de l'educació secundària.

#### Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i conèixer en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### CONTINGUTS

---

1. Les pràctiques a l'aula de música: concepte i objectius
2. Organització general de les pràctiques en el màster de la UVic-UCC
3. Estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica: el diari
4. La recerca en les pràctiques
5. Elaboració de projectes educatius musicals a l'aula de secundària

### AVALUACIÓ

---

L'avaluació de l'assignatura es planteja des d'una òptica formativa. És per això que destaca la importància tant de l'avaluació del procés com dels resultats. Per aprovar l'assignatura és imprescindible fer-ne un seguiment adequat, que consisteix a presentar les activitats i a complir les tasques organitzatives de les pràctiques. Per aprovar l'assignatura és indispensable assistir a un 75 % de les classes presencials de l'assignatura.

Només s'aprova l'assignatura si s'han fet adequadament totes les tasques i s'han aprovat per separat.

- Activitat 1. Les pràctiques a l'aula de música (recuperable): 33 %
- Activitat 2. Objectius i tasques de les pràctiques i proposta d'unitat didàctica (recuperable): 33 %

— Activitat 3. El diari de pràctiques (recuperable): 33 %

### **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Alsina, P (2004). *Educación musical para una educación de calidad*. *Eufonía. Didáctica de la música*, 30, 23-37 . Graó.
- Coll, C., Onrubia, J. (1998). *L'anàlisi de les pràctiques educatives escolars: paradigmes, teories i models*. Dins C. Coll (coord.), *Observació i anàlisi de les pràctiques d'educació escolar*. UOC.
- Zaragoza, J. L. (2000). *La competencia afectiva del docente de música es un arma cargada de futuro*. *Eufonía*, 18, 63-69 . Graó.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Seminari de Pràctiques en Anglès

**Tipologia:** Pràctiques Acadèmiques Externes (PAE)

**Crèdits:** 2,0

### PROFESSORAT RESPONSABLE

---

— Núria Medina Casanovas

### OBJECTIUS

---

L'assignatura es planteja com a seminari per planificar, fer el seguiment i preparar l'avaluació del conjunt dels períodes de pràctiques.

Per tal d'aconseguir aquest objectiu, el seminari promou els processos reflexius que han de permetre integrar l'aprenentatge de la docència en les altres matèries del màster.

### RESULTATS D'APRENTATGE

---

- Argumenta les decisions sobre el disseny, la planificació i l'avaluació de l'activitat docent en l'aula de llengua estrangera.
- Coneix i aplica diferents estratègies d'observació i d'anàlisi en contextos educatius reals.
- Coneix i aplica diferents estratègies i instruments de reflexió sobre la pràctica per orientar-la a la millora.

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.

#### Específiques

- Analitzar la pràctica docent en general i el valor formatiu de les matèries de l'especialitat, les condicions institucionals que l'emmarquen i la seva relació amb l'entorn i comprendre els processos educatius i d'aprenentatge a l'aula i fora d'ella relatius al període de l'educació secundària.

#### Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Esdevenir l'actor principal del propi procés formatiu amb l'objectiu d'aconseguir una millora personal i professional i d'adquirir una formació integral que permeti aprendre i viure en un context respectuós amb la diversitat lingüística, amb realitats socials, culturals, de gènere i econòmiques diverses.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.

### CONTINGUTS

---

1. Llegir documents i reglaments oficials
2. Sol·licituds de places
3. Com s'escriu un diari escolar
4. Obtenir plaça a l'escola
5. Requisits de la UVic-UCC
6. Suport tècnic per redactar una sol·licitud de plaça
7. Fer de tutor
8. Producció d'evidències

### AVALUACIÓ

---

L'assignatura segueix el procés d'avaluació formativa. Per aprovar l'assignatura es tenen en compte tant el procés d'aprenentatge i com els resultats. És fonamental lliurar totes les tasques i seguir les directrius.

Cal aprovar totes les tasques amb una nota de 5.

- Tasca 1. Diari escolar: 33 %
- Tasca 2. Experiències escolars: 33 %
- Tasca 3. Sol·licitud de plaça a l'escola (primer esborrany): 34 %



## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

— Sanahuja, D. (2021). *El que vaig aprendre a secundària: Reflexions d'una professora* . Eumo.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Treball de Fi de Màster de l'Especialitat Educació Física

**Tipologia:** Treball de Fi de Màster (TFM)

**Crèdits:** 6,0

### PROFESSORAT RESPONSABLE

---

— Joan Arumí Prat

### OBJECTIUS

---

L'objectiu d'aquesta assignatura és elaborar, presentar i defensar en públic un treball de recerca i/o d'innovació educativa que integri bona part dels continguts i aprenentatges derivats de les diferents assignatures del màster aplicats a una determinada problemàtica relacionada amb l'educació física als centres de secundària.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

---

- Dissenyar, organitzar i desenvolupa un projecte d'intervenció o un pla d'actuació orientat a la recerca i a la innovació educativa.
- Comunicar de manera adequada els resultats obtinguts en els processos de recerca mitjançant el llenguatge oral, escrit i audiovisual.
- Mostrar una actitud innovadora i reflexiva tant en les fases de disseny com de desenvolupament del treball.
- Resoldre problemes derivats del procés seguit i avaluar els resultats obtinguts en relació amb els objectius inicials.
- Aplicar correctament procediments propis de la investigació científica en el desenvolupament d'una activitat formativa i professional.
- Interrelacionar continguts educatius de caràcter general i també específic per a la resolució i argumentació de situacions educatives.

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.

#### Específiques

- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequades a l'alumnat d'educació secundària.
- Utilitzar tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general.

#### Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítica davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### CONTINGUTS

---

Per elaborar el TFM cal passar per les següents fases del mètode científic:

- La pregunta inicial
- L'exploració
- La problemàtica
- La construcció del model d'anàlisi
- L'observació: la recollida sistemàtica d'informació
- L'anàlisi de les informacions
- L'informe d'investigació

## **AVALUACIÓ**

---

L'avaluació del Treball de Fi de Màster (TFM) es basa en tres elements:

- La memòria escrita
- El procés d'elaboració del treball
- La defensa oral i pública davant del tribunal qualificador

El TFM és una assignatura de convocatòria única, com la resta d'assignatures del màster. Com a requisit per aprovar l'assignatura cal aprovar la memòria i la defensa oral i pública davant del tribunal. L'estudiant ha de tenir en compte que no és recuperable cap dels tres elements.

El lliurament de la memòria dins del termini establert i la defensa en la data fixada són condicions inexcusables per aprovar l'assignatura. També és requisit indispensable presentar, durant els mesos de desembre i gener (la coordinació fixa els terminis), una proposta de TFM a través de l'aplicació informàtica en línia de la UVic-UCC. Per poder iniciar el procés d'elaboració del TFM, cal que aquesta proposta sigui acceptada.

Per fer el càlcul de la qualificació final, la ponderació dels tres elements és la següent:

- Procés d'elaboració del treball: 10 %
- Memòria escrita: 70 %
- Defensa oral: 20 %

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- del Rincón, D.; Arnal, J.; Latorre, A. i Sans, A. (1995). *Técnicas de investigación en ciencias sociales*. Dykinson.
- Heinemann, K. (2008). *Introducción a la metodología de la investigación empírica en las ciencias del deporte* (2 ed.). Paidotribo.
- Quivy, R. i Van Campenhoudt, L. (2001). *Manual de recerca en ciències socials* (2 ed.). Herder.

## Treball de Fi de Màster de l'Especialitat en Llengua i Literatura Catalana i Castellana

**Tipologia:** Treball de Fi de Màster (TFM)

**Crèdits:** 6,0

### PROFESSORAT RESPONSABLE

---

— Núria Medina Casanovas

### OBJECTIUS

---

L'objectiu d'aquesta assignatura és elaborar, presentar i defensar en públic un treball de recerca i/o d'innovació educativa que integri bona part dels continguts i aprenentatges derivats de les diferents assignatures del màster aplicats a una determinada problemàtica relacionada amb la llengua i literatura catalanes i castellanen als centres de secundària.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

---

- Dissenya, organitza i desenvolupa un projecte d'intervenció o un pla d'actuació orientat a la recerca i a la innovació educativa.
- Comunica de manera adequada els resultats obtinguts en els processos de recerca mitjançant el llenguatge oral, escrit i audiovisual.
- Mostra una actitud innovadora i reflexiva tant en les fases de disseny com de desenvolupament del treball.
- Resol problemes derivats del procés seguit i avalua els resultats obtinguts en relació amb els objectius inicials.
- Aplica correctament procediments propis de la investigació científica en el desenvolupament d'una activitat formativa i professional.
- Interrelaciona continguts educatius de caràcter general i també específic per a la resolució i argumentació de situacions educatives.

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.

#### Específiques

- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Utilitzar tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general.

#### Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### CONTINGUTS

---

Per elaborar el TFM cal passar per les següents fases del mètode científic:

- La pregunta inicial
- L'exploració
- La problemàtica
- La construcció del model d'anàlisi

- L'observació: la recollida sistemàtica d'informació
- L'anàlisi de les informacions
- L'informe d'investigació

## **AVALUACIÓ**

---

L'avaluació del Treball de Fi de Màster (TFM) es basa en tres elements:

- La memòria escrita
- El procés d'elaboració del treball
- La defensa oral i pública davant del tribunal qualificador

El TFM és una assignatura de convocatòria única, com la resta d'assignatures del màster. Com a requisit per aprovar l'assignatura cal aprovar la memòria i la defensa oral i pública davant del tribunal. L'estudiant ha de tenir en compte que no és recuperable cap dels tres elements.

El lliurament de la memòria dins del termini establert i la defensa en la data fixada són condicions inexcusables per aprovar l'assignatura. També és requisit indispensable presentar, durant els mesos de desembre i gener (la coordinació fixa els terminis), una proposta de TFM a través de l'aplicació informàtica en línia de la UVic-UCC. Per poder iniciar el procés d'elaboració del TFM, cal que aquesta proposta sigui acceptada.

Per fer el càlcul de la qualificació final, la ponderació dels tres elements és la següent:

- Procés d'elaboració del treball: 10 %
- Memòria escrita: 70 %
- Defensa oral: 20 %

## **BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

---

- Quivy, R.; Van Campenhout, L. (2002). *Manual de recerca en ciències socials* (2 ed.). Herder.
- Rincón, D. del; Arnal, J.; Latorre, A. i Sans, A. (1995). *Técnicas de investigación en ciencias sociales*. Dykinson.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA**

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Treball de Fi de Màster de l'Especialitat en Música

**Tipologia:** Treball de Fi de Màster (TFM)

**Crèdits:** 6,0

### PROFESSORAT RESPONSABLE

---

— Mercè Carrera Peruga

### OBJECTIUS

---

L'objectiu d'aquesta assignatura és elaborar, presentar i defensar en públic un treball de recerca i/o d'innovació educativa que integri bona part dels continguts i aprenentatges derivats de les diferents assignatures del màster aplicats a una determinada problemàtica relacionada amb l'àmbit de l'educació musical als centres de secundària.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

---

- Dissenya, organitza i desenvolupa un projecte d'intervenció o un pla d'actuació orientat a la recerca i a la innovació educativa.
- Comunica de manera adequada els resultats obtinguts en els processos de recerca mitjançant el llenguatge oral, escrit i audiovisual.
- Mostra una actitud innovadora i reflexiva tant en les fases de disseny com de desenvolupament del treball.
- Resol problemes derivats del procés seguit i avalua els resultats obtinguts en relació amb els objectius inicials.
- Aplica correctament procediments propis de la investigació científica en el desenvolupament d'una activitat formativa i professional.
- Interrelaciona continguts educatius de caràcter general i també específic per a la resolució i argumentació de situacions educatives.

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seva situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Conèixer la normativa i organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.

#### Específiques

- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Utilitzar tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general.

#### Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### CONTINGUTS

---

Per elaborar el TFM cal passar per les següents fases del mètode científic:

- La pregunta inicial
- L'exploració
- La problemàtica
- La construcció del model d'anàlisi
- L'observació: la recollida sistemàtica d'informació
- L'anàlisi de les informacions
- L'informe d'investigació

## AVALUACIÓ

---

L'avaluació del Treball de Fi de Màster (TFM) es basa en tres elements:

- La memòria escrita
- El procés d'elaboració del treball
- La defensa oral i pública davant del tribunal qualificador

El TFM és una assignatura de convocatòria única, com la resta d'assignatures del màster. Com a requisit per aprovar l'assignatura cal aprovar la memòria i la defensa oral i pública davant del tribunal. L'estudiant ha de tenir en compte que no és recuperable cap dels tres elements.

El lliurament de la memòria dins del termini establert i la defensa en la data fixada són condicions inexcusables per aprovar l'assignatura. També és requisit indispensable presentar, durant els mesos de desembre i gener (la coordinació fixa els terminis), una proposta de TFM a través de l'aplicació informàtica en línia de la UVic-UCC. Per poder iniciar el procés d'elaboració del TFM, cal que aquesta proposta sigui acceptada.

Per fer el càlcul de la qualificació final, la ponderació dels tres elements és la següent:

- Procés d'elaboració del treball: 10 %
- Memòria escrita: 70 %
- Defensa oral: 20 %

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Burnard, P., Dillon, S., Rusinek, G. i Saether, E. (2008). *Pedagogies inclusives en educació musical: un estudi comparatiu de les perspectives dels professors de música de quatre països*. *Revista internacional d'educació musical*, 26 (2), 109-126. Recuperat de <https://eprints.qut.edu.au/8591/1/8591a.pdf>
- Díaz, M. (2013). *Investigación cualitativa en educación musical (Vol. 298)*. Graó.
- Flores, J. I. R. (2021). *Investigación transformativa e inclusiva en el ámbito social y educativo:(Transformative and Inclusive Social and Educational Research)*. Ediciones Octaedro.
- Gómez, M. D., Hayes, A. G., Puerto, M. À. A., Plaza, J. L. A., Sanz, C. A., Bossuat, C., ... & de Ala, O. (2007). *Aportaciones teóricas y metodológicas a la educación musical: una selección de autores relevantes (Vol. 240)*. Graó.
- López-Cano, R; San Cristóbal Opazo, Ú (2013). *Investigación artística en música: Problemas, métodos, experiencias y modelos*. ESMUC.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA

---

El professorat facilitarà les referències de la bibliografia complementària i de lectura obligatòria al llarg del desenvolupament de l'assignatura i a través del Campus Virtual.

## Treball de Fi de Màster en Anglès

**Tipologia:** Treball de Fi de Màster (TFM)

**Crèdits:** 6,0

### OBJECTIUS

---

L'objectiu d'aquesta assignatura és elaborar, presentar i defensar en públic un treball de recerca i/o d'innovació educativa que integri bona part dels continguts i aprenentatges derivats de les diferents assignatures del màster aplicats a una determinada problemàtica relacionada amb l'ensenyament de la llengua anglesa als centres de secundària.

### RESULTATS D'APRENENTATGE

---

- Dissenya, organitza i desenvolupa un projecte d'intervenció o un pla d'actuació orientat a la recerca i a la innovació educativa.
- Comunica de manera adequada els resultats obtinguts en els processos de recerca mitjançant el llenguatge oral, escrit i audiovisual.
- Mostra una actitud innovadora i reflexiva tant en les fases de disseny com de desenvolupament del treball.
- Resol problemes derivats del procés seguit i avalua els resultats obtinguts en relació amb els objectius inicials.
- Aplica correctament procediments propis de la investigació científica en el desenvolupament d'una activitat formativa i professional.
- Interrelaciona continguts educatius de caràcter general i també específic per a la resolució i argumentació de situacions educatives.

### COMPETÈNCIES

---

#### Generals

- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per si mateix i cooperativament, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, confiança i iniciativa personal.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Conèixer els processos d'interacció i comunicació a l'aula, dominar habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.

#### Específiques

- Conèixer i aplicar experiències innovadores per la docència i els processos de transmissió dels coneixements de l'especialitat de la matèria, duent a terme projectes de creació i adaptació de material educatiu i utilitzant les tecnologies de la informació i comunicació adequada a l'alumnat d'educació secundària.
- Utilitzar tècniques pròpies de la recerca i innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i educació en general.

#### Bàsiques

- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Saber comunicar les conclusions —i els coneixements i raons últimes que les sustenten— a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.

#### Transversals

- Actuar amb esperit i reflexió crítics davant el coneixement en totes les seves dimensions. Mostrar inquietud intel·lectual, cultural i científica i compromís cap al rigor i la qualitat en l'exigència professional.
- Emprar diferents formes de comunicació, tant orals com escrites o audiovisuals, en la llengua pròpia i en llengües estrangeres, amb un alt grau de correcció en l'ús, la forma i el contingut.
- Interactuar en contextos globals i internacionals per identificar necessitats i noves realitats que permetin transferir el coneixement cap a àmbits de desenvolupament professional actuals o emergents, amb capacitat d'adaptació i d'autodirecció en els processos professionals i de recerca.
- Projectar els valors de l'emprenedoria i la innovació en l'exercici de la trajectòria personal acadèmica i professional, a través del contacte amb diferents realitats de la pràctica i amb motivació envers el desenvolupament professional.

### CONTINGUTS

---

Per elaborar el TFM cal passar per les següents fases del mètode científic:

- La pregunta inicial
- L'exploració
- La problemàtica
- La construcció del model d'anàlisi
- L'observació: la recollida sistemàtica d'informació
- L'anàlisi de les informacions
- L'informe d'investigació



## AVALUACIÓ

---

L'avaluació del Treball de Fi de Màster (TFM) es basa en tres elements:

- La memòria escrita
- El procés d'elaboració del treball
- La defensa oral i pública davant del tribunal qualificador

El TFM és una assignatura de convocatòria única, com la resta d'assignatures del màster. Com a requisit per aprovar l'assignatura cal aprovar la memòria i la defensa oral i pública davant del tribunal. L'estudiant ha de tenir en compte que no és recuperable cap dels tres elements.

El lliurament de la memòria dins del termini establert i la defensa en la data fixada són condicions inexcusables per aprovar l'assignatura. També és requisit indispensable presentar, durant els mesos de desembre i gener (la coordinació fixa els terminis), una proposta de TFM a través de l'aplicació informàtica en línia de la UVic-UCC. Per poder iniciar el procés d'elaboració del TFM, cal que aquesta proposta sigui acceptada.

Per fer el càlcul de la qualificació final, la ponderació dels tres elements és la següent:

- Procés d'elaboració del treball: 10 %
- Memòria escrita: 70 %
- Defensa oral: 20 %

## BIBLIOGRAFIA BÀSICA

---

- Quivy, R.; Van Campenhoudt, L. (2001). *Manual de recerca en ciències socials* (2 ed.). Herder.
- Rincón, D. del; Arnal, J.; Latorre, A. i Sans, A. (1995). *Técnicas de investigación en ciencias sociales*. Dykinson.

