núm. 89 / desembre 1999

CAMPUS

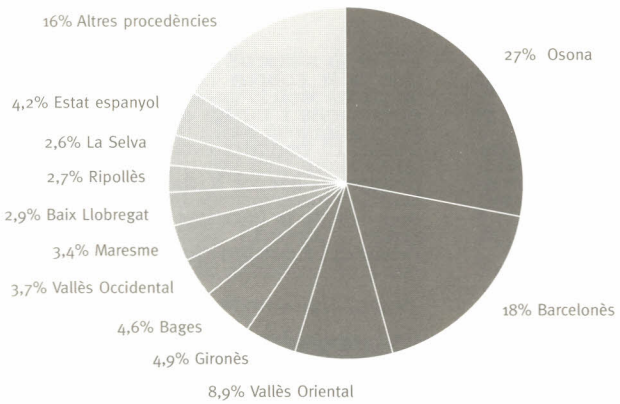
Full informatiu mensual de la Universitat de Vic

UNIVERSITAT DE VIC
Biblioteca

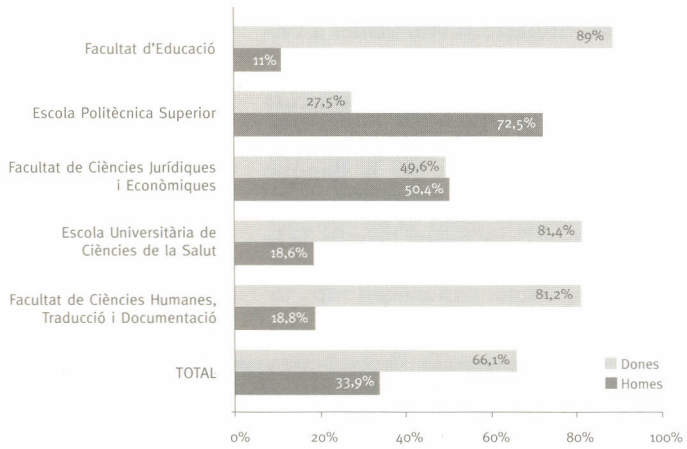
La Universitat de Vic supera els 4.000 estudiants

L'Escola Universitària de Ciències de la Salut és la que creix més i la Facultat d'Educació la que té més estudiants

Procedència geogràfica per comarques



Gènere dels estudiants



El curs 1999-2000 s'han matriculat a la Universitat de Vic un total de 4.081 alumnes repartits en 21 titulacions homologades, 2 títols propis i 2 programes de doctorat. La procedència de l'alumnat està centrada en dos grans blocs que són Barcelona i l'àrea metropolitana i Osona i les comarques veïnes.

L'anàlisi de les procedències geogràfiques dels estudiants detecta, com els darrers cursos, una tendència a l'alça dels alumnes provinents de les comarques gironines. Així doncs, els del Gironès s'incrementen en un 1%, la Selva i el Baix Empordà un 0,4%, l'Alt Empordà un 0,2% i la Garrotxa un 0,1%, un factor que pot venir determinat per la millora de les xarxes viàries, bàsicament l'obertura de l'Eix Transversal.

La comarca d'Osona és la que aporta més estudiants a la Universitat de Vic (1.144) amb un 28% del total –un increment del 0,6% respecte al curs passat. També cal destacar la lleugera tendència a l'alça dels estudiants de les Illes Balears (94) que pugen un 0,3% respecte al curs passat.

Salut, l'Escola que creix més

La Facultat d'Educació és enguany la que compta amb més estudiants matriculats (1.034), gràcies a la incorporació d'una nova titulació, Educació Social, i a l'increment d'estudiants en algunes carreres. L'Escola Universitària de Ciències de la Salut, però, és la que fa el salt més espectacular d'estudiants (passa de 583 el curs passat als 901 d'aquest any) amb un creixement global dins de la Univeristat del 7,5%. Aquesta escola ha començat a impartir enguany la diplomatura de Nutrició Humana i Dietètica i ha augmentat de molt els alumnes a les altres carreres.

La Universitat amb més noies

La UV és la universitat de Catalunya amb el percentatge més alt d'estudiants femenines segons un reportatge que publicava el diari *La Vanguardia* (23/10/99), a causa, bàsicament, del pes que hi tenen les titulacions dels àmbits de l'Educació i de la Salut, tradicionalment cursades per noies. Aquest curs hi ha matriculades a la Universitat de Vic 2.698 dones (66,1%) i 1.383 homes (33,9%).

S'instal·la un miniparquet de borsa a la UV

La Universitat de Vic disposa des de principis de novembre d'un petit parquet de borsa, una iniciativa que s'ha pogut dur a terme gràcies a la col·laboració de Caixa de Manlleu. En primer lloc el parquet serveix per poder realitzar el concurs intern de borsa en temps real entre els estudiants de la UV, però també està obert a la comunitat universitària que hi vulgui fer consultes o operacions.

El concurs intern de borsa, que enguany arriba a l'onzena edició, se celebra entre el 8 de novembre i el 3 de desembre de 1999 i hi prenen part un total de 25 equips formats per estudiants de la Universitat de Vic, sobretot de les titulacions vinculades a l'Economia i les Finances.

L'equip guanyador d'aquest concurs de borsa té dret a participar en el concurs estatal organitzat per la Banque Nationale de París i el diari Expansión, del qual l'any passat l'equip de la UV va ser finalista.

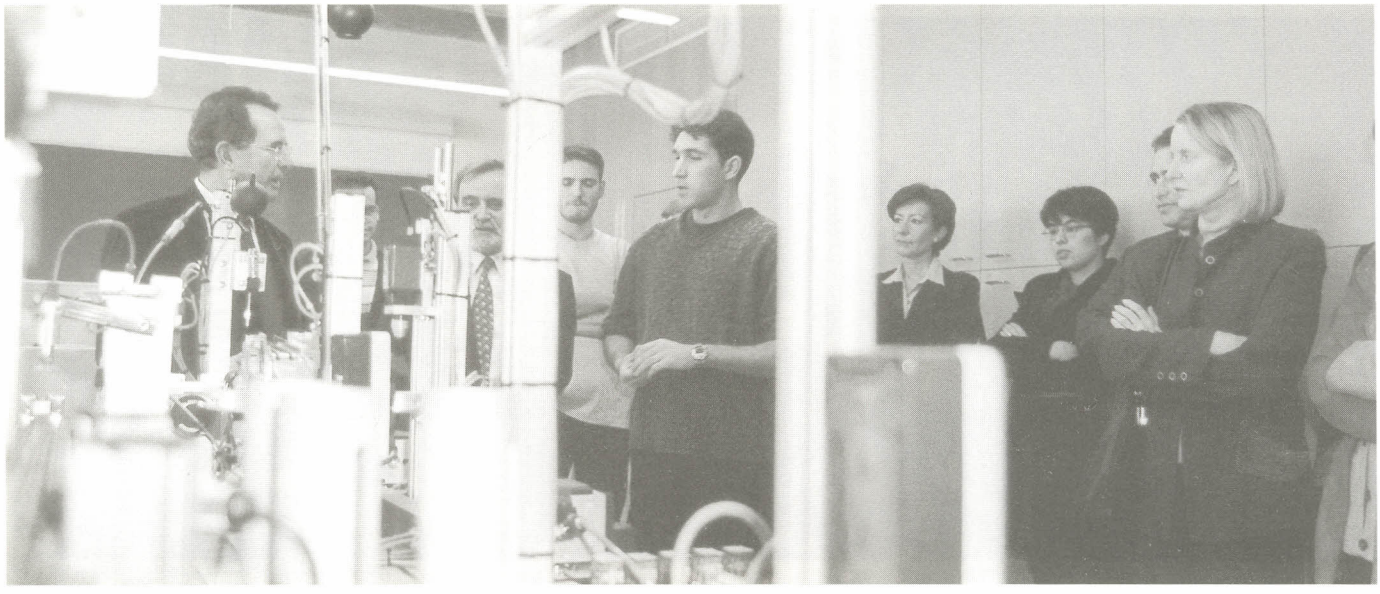
Participants del concurs consulten les seves operacions al miniparquet de la UV

Si la utilització del miniparquet és la principal novetat d'aquest any en el concurs de borsa, també se'n contemplen d'altres, com ara que els estudiants han de realitzar un mínim de 5 ordres de compra i un màxim de 40 i que se'ls cobren comissions per les operacions i tarifes de la societat de borsa. El concurs està coordinat pels professors **Mercè Vidal** i **Jesús Viñas**, tots dos de la Facultat de Ciències Jurídiques i Econòmiques.

Visita a Girbau. El consell de deganat de la Facultat de Ciències Jurídiques i Econòmiques de la UV va visitar les instal·lacions del Grup Girbau a Vic el dia 28 d'octubre. El Consell va ser rebut per l'equip directiu de l'empresa (tots junts a la fotografia superior) dedicada a la fabricació de rentadores, planxadores, assecadores i altra maquinària de neteja industrial. Els directius de Girbau van presentar els seus productes, els mètodes d'organització empresarial i les xifres de negoci, i a continuació van oferir una visita guiada per les dues plantes de producció situades a Vic.

Seminari sobre el món rural a Catalunya. El dies 29 i 30 de novembre va tenir lloc el seminari «El món rural a Catalunya. Evolució i factors de canvi», organitzat pel grup de recerca que porta aquest mateix nom i que coordina el professor **Santi Ponce**, de la Facultat de Ciències Jurídiques i Econòmiques de la UV. El seminari tenia com a objectiu principal analitzar el procés de canvi i d'adaptació del camp a l'economia i la societat modernes, marcades per la integració econòmica i la penetració del món urbà. Per tal d'aconseguir-ho es va comptar amb destacats especialistes.

10 anys de l'Escola Politècnica Superior



Ricard Torrents, Enric López i altres professors contemplen un dels treballs dels alumnes en la visita que es va fer el dia 11 de novembre

L'Escola Politècnica Superior de la UV commemora enguany el desè aniversari, motiu pel qual s'han programat una sèrie d'actes el primer dels quals va tenir lloc el dia 11 de novembre. **Enric López**, director de l'Escola, i altres professors vinculats al centre, van oferir a la comunitat universitària una visita guiada per les instal·lacions de la Torre dels Frares que els estudiants ocupen des del curs passat. El dia 16 de desembre tindrà lloc una trobada amb alumnes, exalumnes i professors seguida d'un sopar multitudinari.

L'Escola Politècnica Superior va néixer el curs 1989-1990 amb l'Enginyeria d'Indústries Agrícoles (ara Enginyeria Tècnica Agrícola, especialitat d'Indústries Agràries i Alimentàries) i la diplomatura de Sistemes Informàtics (ara Enginyeria Tècnica d'Informàtica de Gestió). Posteriorment va anar incorporant titulacions fins arribar a les 6 actuals que són, a part de les dues esmentades anteriorment, Enginyeria Tècnica de Telecomunicació, especialitat de Sistemes de Telecomunicació; Enginyeria Tècnica Industrial, especialitat d'Electrònica Industrial; Llicenciatura de Ciència i Tecnologia dels Aliments i Enginyeria d'Organització Industrial.

L'edifici de la Torre dels Frares ocupa actualment una superfície de 3.000 m^2, que suposa una tercera part del total (un cop acabat seran més de 9.000 m^2). Des de fa unes setmanes s'han iniciat les obres de la segona fase que contempla el tancament de tota l'estructura. L'edifici va ser projectat pels arquitectes Dolors Ylla-Català, Víctor Rahola i Joan Forgas.

Intercanvi amb el Goldsmiths College de Londres

Un total de 8 alumnes de tercer curs de Mestres, de l'especialitat de Llengua Estrangera, són a Londres del 29 de novembre al 10 desembre, fruit d'un intercanvi anual amb el Goldsmiths College. Els acompanyen les professores **Anna Vallbona** i **Àngels Piñana**. El viatge està pensant com una aproximació a l'ensenyament a Anglaterra i, a part de l'assistència a classe, inclou visites a centres de primària. Els alumnes del Goldsmiths seran a Vic del 25 d'abril al 5 de maig.

Exposició sobre Goethe al Museu de l'Art de la Pell

Amb motiu del 250è aniversari del naixement de l'autor alemany Goethe, el Goethe Institut ha preparat l'exposició «Goethe- ein letztes Universalgenie?» («Goethe, l'últim geni universal?»). L'exposició arriba al Museu de l'Art de la Pell de Vic gràcies a l'Escola d'Idiomes de la UV i la Facultat de Ciències Humanes, Traducció i Documentació. Pretén mostrar, a través de cartells, el desenvolupament del jove Goethe, un dels màxims exponents del món intel·lectual a Europa.

Professors sud-americans són a la UV dins el programa Ortudes

Els professors **Marina Niding**, **Walter Frantz**, **Emilce Cammarata** i **Raquel Köhler,** procedents d'universitats de Brasil i d'Argentina, imparteixen classes a la Universitat de Vic els mesos de novembre i desembre dins del programa Ortudes que promou la Càtedra Unesco Universitat de Vic - Universidad de La Habana. Es tracta d'una iniciativa que té com a finalitat formar especialistes en ordenació del territori des de l'òptica del sector del turisme.

El congrés sobre Gerbert d'Orlhac supera totes les expectatives

El congressistes van visitar el claustre del monestir de Ripoll, ciutat on es va celebrar la darrera jornada

El Congrés Internacional «Gerbert d'Orlhac i el seu temps: Catalunya i Europa a la fi del 1r mil·lenni» celebrat a Vic i Ripoll del 10 al 13 de novembre es va clausurar amb una valoració molt positiva tant pel que fa al nombre de participants (150) com a la qualitat de les ponències i comunicacions.

Una dels principals aportacions que es va fer al Congrés va ser la desmitificació de l'any 1.000 i la seva època com una etapa fosca de la història. També es va incidir en la importància dels mestres en el món de l'ensenyament ja que el que avui dia coneixem com a escoles era pràcticament inexistent. Precisament l'estada de Gerbert a la ciutat de Vic va ser deguda a la figura d'Ató, el seu mestre i intel·lectual reconegut a tot Europa. **Ramon Ordeig** en la seva ponència va demanar que s'estudiï, més a fons la figura d'Ató i **Thomas N. Bisson** va reclamar una major atenció per al coneixement d'altres mestres d'aquesta època. Altres factors importants que es van donar a conèixer en aquest congrés va ser el poder de les dones entorn de l'any 1.000, per exemple en la comunicació de **Teresa Vinyoles** i la de **Josep M. Masnou**.

Les actes del Congrés ja són publicades i ara hi ha en premsa l'edició del contingut dels col·loquis.

Vicky Sherpa: «Nosaltres ensenyem als estudiants a pensar»

La pedagoga ripollesa va ser a la UV per explicar els primers mesos de vida de l'Escola de Mestres del Nepal

«Teníem unes 300 persones interessades a accedir a la nostra escola, però només n'hem pogut acollir 41». Així de clara responia la pregunta sobre l'èxit de l'Escola de Mestres «M. Antònia Canals» del Nepal la pedagoga ripollesa **Vicky Sherpa.**

Vicky Sherpa va visitar la UV, des d'on es dóna suport pedagògic al projecte, a finals de novembre. Aquí va pronunciar algunes conferències per als estudiants i altres persones interessades a conèixer l'experiència d'aquesta escola de formació de mestres de Katmandú i altres experiències pedagògiques que des de fa uns anys desenvolupa al Nepal.

Vicky Sherpa

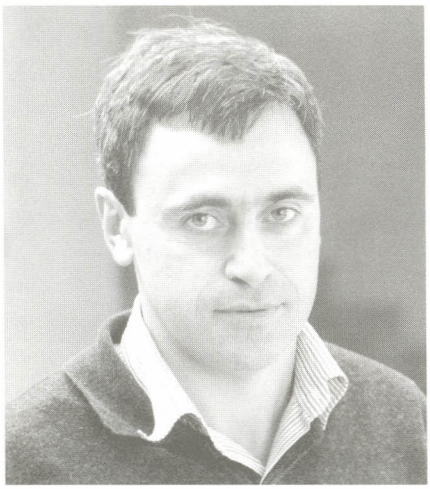
Vicky Sherpa creu que amb aquesta escola «s'estan materialitzant els somnis que tenien molts estudiants ja que nosaltres els ensenyem a pensar, a exposar públicament les seves idees, a no estudiar de manera memorística i això per a ells és una força alliberadora». L'Escola de Mestres «M. Antònia Canals» va inciar el curs el mes de setembre. A l'Escola hi estudien més nois que noies, tenen un nivell d'anglès perfecte i provenen de classes mitges-altes, tot i que també n'hi ha de molt pobres. Les edats oscil·len entre els 20 i els 50 anys.

Professors de Ciències de la Salut, presents a diferents congressos

Joan Carles Casas i **Àngel Torres**, ambdós professors de l'Escola Universitària de Ciències de la Salut, han participat recentment en diferents congressos. Dos treballs de **Casas**, un sobre la qualitat de vida de la gent gran en un nucli rural i l'altre sobre tècniques estadístiques van ser seleccionats per participar en la «6a Conferència anual de la Societat Internacional per a la Recerca en la Qualitat de Vida» que enguany es va celebrar a Barcelona del 3 al 6 de novembre. Els treballs de **Casas** estaven realitzats conjuntament amb altres autors i es van presentar en forma de pòster.
D'altra banda, el professor **Àngel Torres** va participar en el I Congreso Nacional de Atención Farmacéutica celebrat els dies 28, 29 i 30 d'octubre a San Sebastián amb el treball «Creació d'un programa d'atenció farmacèutica des de la farmàcia comunitària rural». Es tracta d'un projecte elaborat conjuntament amb dos farmacèutics més que té com a objectiu crear i validar un programa d'atenció farmacèutica integral i integrada per tal d'incrementar la qualitat de vida i disminuir la despesa sanitària global.

Carme Sanmartí i Enric Casulleras, nous codirectors de la Universitat d'Estiu de Vic

Carme Sanmartí

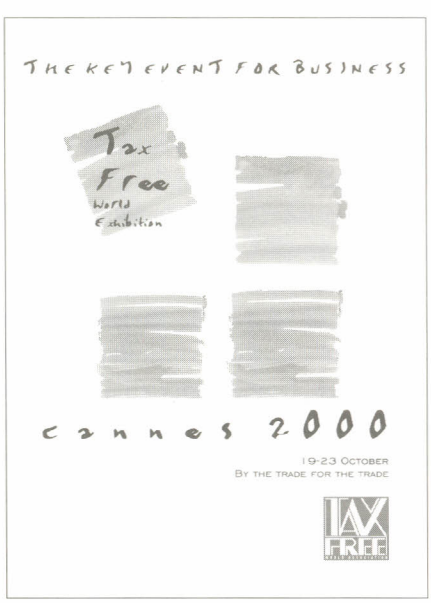


Enric Casulleras

Els professors **Carme Sanmartí** i **Enric Casulleras** són els nous codirectors de la Universitat d'Estiu de Vic en substitució de **Manuel Vilar** i **Montserrat Lorenzo**. Aquest càrrec, de caràcter bianual, té com a objectiu organitzar i promoure els cursos d'estiu que s'organitzen cada any des de la Universitat de Vic amb el suport d'una Comissió Permanent.
Carme Sanmartí (Barcelona, 1951) és doctora en Història Contemporània i professora de la Facultat de Ciències Humanes, Traducció i Documentació. **Enric Casulleras** (Barcelona, 1962) és doctor en Economia i professor de la Facultat de Ciències Jurídiques i Econòmiques.
El nou equip ja ha començat a treballar en l'edició del 2000 de la UEV amb moltes idees noves i amb ganes de dur-hi a terme canvis significatius tant pel que fa als continguts com al desplegament territorial.

Premi internacional per a l'estudiant de disseny gràfic Erika Farré

Erika Farré Girba, alumna de tercer curs de Bau, Escola de Disseny, centre vinculat a la Universitat de Vic, va aconseguir el segon premi en el concurs internacional *Tax Free World Exibition*. El concurs té com a finalitat promoure la reunió anual que té lloc a Cannes i Hong-Kong –a partir d'ara a Singapur– de totes les empreses i institucions implicades en l'àmbit de les botigues lliures d'impostos dels ports, aeroports i altres llocs especials.
El treball premiat d'**Erika Farré** era un cartell commemoratiu de l'exposició. Bau participa en aquest concurs des de l'any 1995, juntament amb altres pretigioses escoles de disseny de tot el món com l'Art Center College of Art Design, de Pasadena (EUA), la Nuova Accademia di Belle Arti, de Milà (Itàlia), la Central Academy of Art and Design, de Beijing (Xina), la Central Saint Martins, de Londres (Regne Unit) o l'ESAG, de París (França).
Farré va rebre un premi de 5.000 francs francesos i el seu treball serà exposat del 19 al 23 d'octubre de 2000 a la propera exposició del concurs Tax Free.



Cartell guanyador

Ricard Torrents, rector de la UV, parla del món universitari avui en el discurs de recepció a l'Institut d'Estudis Catalans

Ricard Torrents, rector de la UV, es va incorporar a l'Institut d'Estudis Catalans el dia 22 de novembre amb la lectura del discurs de recepció «El segle XX en la Universitat Catalana. L'actualitat del futur». **Torrents** és nou membre numerari de la secció de Filosofia i Ciències Socials.

El rector de la UV va analitzar en el seu discurs, en primer lloc, el canvi que s'ha produït en l'alumnat universitari d'avui dia. Primer de tot «s'ha juvenilitzat a causa del retardament dels processos de maduració», en segon lloc s'ha creat un nou alumnat adult «en busca de formació continuada» i finalment «hi ha un nou alumnat femení en cerca de la igualtat d'oportunitats».

En referència als professors, **Torrents** va afirmar que n'hi ha molts «que en tenen prou amb ser docents» i que defensen que el que «aprengui l'estudiant més enllà del que és estricta matèria didàctica no els concerneix». Avui en dia, segons el rector, «les universitats, si no s'organitzen per a educar persones fent docència i iniciant a la recerca, seran potser molt bones empreses de serveis, però no seran universitats».

Ricard Torrents va parlar sobre la situació actual en el món universitari

Va parlar també dels estudis i de la multiplicació de disciplines que s'ha produït en els darrers anys i del sentit moral que ha de tenir tot investigador per poder prendre decisions sobre la seva recerca.

Va cloure el seu discurs parlant de què voldrà dir ser una universitat catalana en el futur, probablement «alguna cosa de diferent del que ha volgut dir fins avui».

La biblioteca ofereix sessions temàtiques de formació

La Biblioteca de la Universitat de Vic ofereix a partir del dia 29 de novembre sessions temàtiques de formació d'usuaris per tal que tothom conegui les eines per treure el màxim rendiment de les bases de dades pròpies i dels recursos externs. Per obtenir més informació es pot acudir a la mateix Biblioteca o consultar la següent adreça (www.uvic.es/biblioteca/formacio.html).

D'altra banda, el catàleg de la Biblioteca de la UV ja es pot consultar a través d'Internet (www.cbuc.es/uvic/) cosa que facilita la recerca d'un títol des qualsevol ordinador que hi estigui connnectat (ja sigui a la vivenda, al lloc de treball, etc.). De moment, i com a solució provisional, s'hi accedeix a través del CCUC (Catàleg Col·lectiu de les Universitats de Catalunya).

Els estudiants de la Politècnica podran fer el TFC a l'estranger

L'Escola Politècnica Superior ha signat enguany dos nous convenis d'intercanvi internacional per al curs 2000-2001 emmarcats dins el programa Sòcrates-Erasmus.

Amb l'Institut National Polithecnique de Grenoble (França), s'ha acordat que dos estudiants de cada centre d'Enginyeria Tècnica de Telecomunicació puguin fer intercanvis per al Treball de Final de Carrera (TFC), i s'ha establert la mobilitat de professors. Amb la Gödöllô University of Agricultural Sciences (Hongria), dos estudiants d'Enginyeria Tècnica Agrícola de la UV i cinc de la Gödöllô podran fer intercanvis per al treball de final de carrera. També podran fer-ho els professors. La UV té també un conveni amb la Georg-Simon-Ohm Fachhochschule de Nuremberg, a Alemanya.

Es publica un dietari de Verdaguer a cura de Ramon Pinyol

L'Editorial Proa acaba de publicar el llibre *Dietari d'un pelegrí a Terra Santa*, de **Jacint Verdaguer**, a cura de **Ramon Pinyol**, estudiós del poeta i vicerector de la UV. Es tracta de l'edició d'un llibre que **Verdaguer** va escriure després d'un viatge molt desitjat i que havia preparat amb molta cura consultant tota mena de documentació bíblica, història i geogràfica.

El viatge es va realitzar l'any 1886 i va impactar molt profundament el poeta. Segons el defineix el mateix **Pinyol**, «és un llibre políticament incorrecte perquè posa en evidència, sense reserves, quin era el pensament del més destacat dels nostres escriptors de la Renaixença i, alhora, com era la institució que servia, l'Església catòlica, i les societats catalana i europea que li va tocar de viure».

Excursió a Busa. El dia 6 de novembre membres del personal no docent i professors de la Universitat de Vic van anar d'excursió a Busa (el Solsonès), una sortida anual que ja s'ha convertit en una tradició. En anys anteriors s'ha visitat Montgrony, Núria, Bellmunt i Tavertet, entre altres llocs de la geografia catalana. L'excursió es va iniciar al matí a Solsona i després de caminar durant 3 hores es va dinar al Mas Rial, al pla de Busa. A la tarda es va emprendre la tornada cap al lloc d'inici de l'excursió i, tot seguit, cap a Vic.

Setmana de la Ciència. Un any més la Setmana de la Ciència ha estat un èxit a la Universitat de Vic. Enguany hi han participat unes 650 persones, bàsicament estudiants, que han volgut conèixer de prop aspectes concrets de la ciència, des de descobrir l'Univers fins a la formació de les roques o aplicacions de la informàtica o l'electrònica. A la fotografia, el planetari i unes reproduccions dels planetes que es van utilitzar en les sessions pràctiques amb estudiants de la mateixa universitat i de secundària.

Sortegem
10.000.000
de ptes.
i tu hi participes
operant amb el teu Carnet UV

Has pensat quants pagaments pots arribar a fer en 2 mesos amb la VISA Electron o la VISA Cash del teu Carnet UV? Segur que, si t'hi poses, en surten uns quants. Perquè pots pagar en benzineres, restaurants, bars, agències de viatges, botigues, grans magatzems, cinemes, teatres, museus...

Vols un consell? Posa-t'hi. Perquè des de l'1 de desembre del 99 fins al 31 de gener del 2000, cadascun d'aquests pagaments serà una participació més per poder guanyar un dels 10 premis d'1.000.000 de pessetes que sortejarem. Tu decideixes quants "números" vols tenir.

Més informació a la teva oficina, trucant gratuïtament al telèfon de Línia Total 900 36 37 38 o visitant l'adreça www.caixacat.es.

CAIXA CATALUNYA

El sorteig se celebrarà el 8 de febrer del 2000 en el domicili social de Caixa Catalunya. Premis subjectes als articles 82 i 83 de la Llei 40/1998 de 9/12, de l'IRPF i als articles 70.2, 89 a 92 i 98 del RD 214/1999 de 9/2, reglament de l'esmentat impost.

Més de 2.000 visitants han passat per l'exposició d'Eumo

Els organitzadors van valorar molt positivament el balanç final de l'exposició «Llibres i estudis superiors a Vic: una història de 1.000 anys». Des del 24 de setembre fins al 16 de novembre van passar per l'exposició del Museu de l'Art de la Pell prop de 2.100 persones. L'exposició va permetre aplegar una mostra molt valuosa de llibres i documents editats a Vic abans i després de la introducció de la impremta. La majoria de les peces exposades provenien de col·leccions particulars i, per aquest motiu, és força improbable que es puguin tornar a veure juntes aquestes obres. També cal destacar l'interès d'algunes dades que s'han fet públiques a l'exposició, fruit de la recerca del director, **Modest Reixach**, i que eren inèdites fins ara, com la xifra de títols publicats a Osona des de 1740 o la mostra de marques d'impressor.

Novetats d'Eumo d'aquest mes

Un recull de textos de **Jeroni de Moragas**, amb introducció i selecció a càrrec de **Miquel Siguan** i **Montserrat Kirchner**, és el nou volum publicat per Eumo dins la col·lecció «Textos Pedagògics». Recull el que va ser la idea central en tota l'obra del metge i pedagog Moragas: la infància s'entén sempre com una etapa de realització de la persona, i la persona és un ésser social, que es realitza plenament en contacte amb els altres.

D'altra banda, dins la col·lecció de narrativa «Projecte Solaris» ha sortit publicat *Recorda Barné*, de **Joan M. Bigas**. La novel·la ens descobreix el món de la solidaritat i l'ajuda a les persones amb dificultats, però també la tecnologia del trànsit. «Projecte Solaris» és una col·lecció de novel·les per a gent jove que desenvolupen temes científics i tecnològics.

Surten els dos primers diccionaris d'especialitat d'Eumo i la UB

Diccionari de bioquímica de la nutrició i *Diccionari de bioquímica clínica* són els dos primers títols de la col·lecció «Diccionaris d'Especialitat» que coediten el Servei de Llengua de la UB, Edicions de la Universitat de Barcelona i Eumo Editorial.

Aquests diccionaris es van presentar el dia 24 de novembre dins la jornada de la Comissió Assessora de Terminologia Científica de la Universitat de Barcelona, en un acte presidit pel director general d'Universitats, **Antoni Giró**.

AGENDA

Universitat de Vic

- Fins al 9 de desembre. Exposició «Goethe: l'últim geni universal». Museu de l'Art de la Pell. C. Arquebisbe Alemany, 5. Vic. Organitza: Escola d'Idiomes i Facultat de Ciències Humanes, Traducció i Documentació.

10 anys de l'Escola Politècnica Superior

- Dia 16. A les 6 de la tarda rebuda dels estudiants, exestudiants i professors al vestíbul de la Torre dels Frares on hi ha exposades les Orles de totes les promocions i una selecció de treballs de final de carrera en forma de pòster.
  A les 7 de la tarda, a l'edifici El Sucre, conferència «El magnetisme, la quàntica i els ordinadors al s. XXI» a càrrec de Xavier Tejada, catedràtic de Física a la UB.
  A 2/4 de 10 del vespre sopar a l'Hotel Ciutat de Vic.

Cine Club

- Dia 14. «West Beirut» de Ziad Dóueiri. França-Líban, 1998.
- Dia 2. «Corredor sin retorno», de Samuel Fuller. EUA, 1963.

Institut Municipal d'Acció Cultural

- Dia 1. «Rubianes solamente», teatre amb Pepe Rubianes. Teatre Atlàntida. A les 10 del vespre.
- Dia 4. «Tacto fino». Cicle de música i poesia amb Adrià Muntaner i Imma Muñoz. Museu de l'Art de la Pell. A les 8 del vespre.
- Dia 6. «Concert per a cobla» amb la Principal de la Bisbal. Teatre Atlàntida. A les 6 de la tarda.
- Dia 11. «Pneuma», cicle de poesia i música medieval. Museu de l'Art de la Pell. A les 8 del vespre.
- Dia 11. Teatre. «Ultramarins» de Paco Zarzoso. Direcció d'Yvette Vigatà. Teatre Atlàntida. A les 10 del vespre.
- Dia 18. Orquestra de Cambra de Vic sota la direcció de Jordi Mora. Biblioteca Joan Triadú. A les 10 del vespre.
- Dia 20. Teatre. «La meva veu a les vostres mans», de Miquel Martí i Pol, amb Rosa Cadafalch i Pep Poblet. Direcció de Teresa Vilardell. Biblioteca Joan Triadú. A les 8 del vespre.
- Dia 25. Concert de Nadal amb la Coral Canigó. Teatre Atlàntida. A les 9 del vespre.

Les últimes novetats de l'Agenda de la Universitat de Vic les podeu consultar a:
www.uvic.es/noticies/agenda.html

DESEMBRE

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte	Diumenge
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Edita: Universitat de Vic. Redacció: Àrea de Comunicació de la UV. Fotografies: Servei d'Audiovisuals de la UV. Disseny: Eumo Gràfic. Imprès a Copyset sobre paper ecològic. D.L. B-40.564-90.