

# **QUINS SÓN ELS FACTORS QUE INCREMENTEN LA MOTIVACIÓ DELS ALUMNES A LES CLASSES D'EDUCACIÓ FÍSICA?**

**“Treball Final de Grau de Mestre  
d'Educació Primària”**

Xavier Corbinos López

4t curs. Grau en Mestre d'Educació Primària (Menció en Educació Física)

Beatriz Gil Puga

Treball Final de Grau

Facultat d'Educació, Traducció i Ciències Humanes

Universitat de Vic

Vic, maig de 2013

## **Resum**

L'objectiu de l'estudi és observar els diferents factors que fan incrementar la motivació dels alumnes a les classes d'Educació Física. Aquesta recerca té com a finalitat descriure i interpretar el clima motivacional que envolta les sessions d'Educació Física mitjançant l'estudi de dos mestres de l'especialitat.

L'estudi es centra en l'observació de les diferents estratègies que utilitzen els docents per afavorir el clima motivacional a les sessions d'Educació Física en els cursos de segon i tercer d'Educació Primària. Aquesta recerca té com a base teòrica l'estudi realitzat prèviament per diferents autors, com per exemple, Cecchini (2002), Cervelló (2005) i Pascual (2011).

Paraules clau: Motivació, Educació Física, clima motivacional, entusiasme del docent, tasca, l'autoritat del docent, el reconeixement del docent, grups de treball, l'avaluació i el temps de treball.

## **Abstract**

The aim of this study is to observe the different factors which are increasing the motivation of the students in the Physical Education lessons. The purpose of the research is to describe and interpret the motivational climate surrounding the Physical Education lessons through the study of two specialized teachers.

The study focuses on the observation of the different strategies and procedures used by the teachers to promote the motivational climate in their physical education lessons, centralized the 2nd and 3rd courses of the primary school. This research is based on the theoretical studies previously done by different recognized authors, such as Cecchini (2002), Cervelló (2005) and Pascual (2011).

**Keywords:** Motivation, Physical Education, Motivational Climate, Teaching Enthusiasm, Task, Authority, Incentives, Teaching Groups, Evaluation and Work Time.

# Índex

1	Introducció .....	5
2	Marc teòric.....	8
2.1	Components que influeixen a la motivació escolar .....	8
2.2	L'alumne .....	10
2.2.1	Les necessitats dels alumnes.....	10
2.2.2	Teories d'aprenentatge motivacional .....	11
2.2.2.1	Teoria de McClelland .....	11
2.2.2.2	Piràmide de necessitats de Maslow.....	11
2.2.3	La motivació dels alumnes .....	12
2.2.3.1	Comportament dels alumnes .....	12
2.3	El docent.....	13
2.3.1	L'entusiasme del docent.....	13
2.3.2	Influència del docent a la motivació dels alumnes .....	15
2.3.2.1	Tipus d'estímuls.....	16
2.3.2.2	Funció dels estímuls.....	16
2.3.3	La utilització dels estímuls.....	18
2.4	Achievement Goal Theory .....	18
2.5	Clima d'aula .....	20
2.5.1	El clima motivacional.....	21
2.5.2	Estratègies per aconseguir un clima motivacional. ....	22
3	Aplicació pràctica .....	26
3.1	Contextualització.....	26
3.1.1	Escola Pia de Granollers .....	26
3.1.2	Escola Joan Sanpera i Torras de Les Franqueses del Vallès.....	27
3.2	Metodologia .....	27
3.2.1	Entrevista .....	28

3.2.1.1 Model entrevista .....	29
3.2.1.2 Anàlisi de les entrevistes .....	30
3.2.1.3 Model de taula per realitzar l'anàlisi de les entrevistes .....	30
3.2.2 Observació directa .....	32
3.2.2.1 Anàlisi de l'observació directa .....	32
3.2.2.2 Model de taula per realitzar les observacions .....	33
3.3 La mostra .....	34
3.3.1 Escola Pia de Granollers .....	34
3.3.2 Escola Joan Sanpera i Torras de Les Franqueses del Vallès.....	35
3.3.3 Observacions realitzades i funcionament .....	35
3.4 Observació de les classes d'Educació Física .....	36
3.5 Resultats i discussió.....	39
4 Conclusions .....	44
5 Bibliografia.....	49
6 Annexos	

---

## Índex dels esquemes

Esquema 1. Components que influeixen a la motivació dels alumnes .....	8
(adaptat de Florence, 2000).	
Esquema 2. Components que intervenen a la motivació escolar .....	9
(Escaño, 2001).	
Esquema 3. Piràmide de les necessitats .....	12
(Maslow, 1991).	
Esquema 4. Gràfic sobre els indicadors que utilitza el docent per motivar als seus alumnes .....	15
(Pierón, 1992).	
Esquema 5. Teoria de metas del logro .....	20
(Cervelló, 2005).	
Esquema 6. TARGET .....	21
(elaboració pròpia)	

## Índex de taules

Taula 1. Taula per realitzar l'anàlisi de les entrevistes .....	30
(elaboració pròpia).	
Taula 2. Taula per realitzar les observacions .....	33
(elaboració pròpia).	
Taula 3. Taula de les observacions realitzades .....	35
(elaboració pròpia).	
Taula 4. Taula per realitzar les observacions .....	36
(elaboració pròpia).	
Taula 5. Taula per realitzar els resultats .....	39
(elaboració pròpia).	

## 1 Introducció

“La motivació s’entén com les estratègies que han de portar a terme els professors per aconseguir que l’alumne treballi” (Escaño, 2001).

Aquest treball consisteix en realitzar una investigació qualitativa, ja que l’objectiu és fixar-me en els diferents elements que poden millorar i incrementar la motivació a les classes d’Educació Física. Cal destacar, que aquesta investigació en educació permet interpretar i comprendre els problemes educatius i socials des de la globalitat (Arnal, 1997). Per aquest motiu, intentaré descriure el clima motivacional que envolta les sessions d’Educació Física, mitjançant l’estudi dels mestres de l’especialitat.

La meva recerca girarà entorn del paradigma Interpretatiu, per tant, el treball no pretén verificar lleis generals, ni criticar cap fet per realitzar algun canvi, sinó tal com he dit, el que vull és entendre i interpretar la realitat, descrivint les accions que pugui realitzar mitjançant les observacions i les entrevistes. Realitzaré un estudi de casos i la portaré a terme cercant els docents d’Educació Física. Els factors que incrementen la motivació dels alumnes a les classes d’Educació Física, constitueixen un element fonamental per l’aprenentatge de l’alumne. Per exemple, amb l’observació de les sessions d’Educació Física, em fixaré amb quins tipus d’activitats realitzen els docents, quina autoritat tenen, com estimulen als seus alumnes, com agrupen als alumnes, com avaluen i quin temps destinen a realitzar les activitats.

Totes les dades que he extret per l’elaboració d’aquest estudi, s’han obtingut en les classes d’Educació Física de dos centres escolars del Vallès Oriental. El primer centre és l’escola Pia de Granollers i el segon centre és l’escola Joan Sanpera i Torras de Les Franqueses del Vallès. A part de les diferents observacions, també s’ha realitzat una entrevista a cada docent d’Educació Física per acabar de conèixer quina mentalitat tenen sobre tots els conceptes que engloben la motivació escolar.

En aquest treball trobem a partir del triangle pedagògic (docent- alumne- Educació Física) els diferents elements que incrementen a la motivació dels alumnes mitjançant aportacions que han fet autors sobre aquest tema. Per exemple, en el primer apartat trobem quines són les necessitats i motivacions que tenen els alumnes. Tot seguit, trobem quin rol pot portar a terme el docent per motivar als seus alumnes i finalment, quines estratègies pot desenvolupar el docent per afavorir el clima motivacional a les sessions d’Educació Física. Pel que fa a la aplicació pràctica, trobem l’estudi realitzat a

les diferents escoles, per aquest motiu, prèviament hi ha una contextualització i una explicació de com s'ha portat a terme tota aquesta recerca.

En aquest Treball Final de Grau, els meus objectius personals i per tant, la motivació que he tingut per desenvolupar aquest treball són:

- Observar quines són les motivacions personals de l'alumnat i del docent.
- Cercar estratègies sobre com el docent pot motivar als seus alumnes i com pot desmotivar-los.
- Observar diferents factors motivacionals que afavoreixen el clima positiu a l'aula.

Aquests objectius, em serveixen per poder seguir formant-me com a docent, ja que em permetrà realitzar sessions d'Educació Física, on l'alumnat estigui més motivat i més concentrat en la realització de les activitats programades. També em servirà per poder millorar totes les sessions quan realitzi tasques d'entrenador d'handbol.

A part d'aquets objectius, un altre motiu que em van conduir a realitzar aquest treball va ser que vaig llegir un estudi que deia que actualment un dels factors principals sobre el fracàs escolar a les escoles, és que els i les alumnes tenen poca motivació i poc esforç quan el docent els hi planteja una tasca a realitzar. També hi ha factors familiars i socials que influeixen aquest fracàs escolar, com per exemple, el sentiment que tenen els i les alumnes en relació a que la seva família no els ajuda en activitats escolars (Marchesi, 2003). Aquest fet, em va fer reflexionar sobre què podria fer jo per solucionar aquest problema, per aquest motiu, em vaig interessar per cercar estratègies per evitar que l'alumnat estigui desmotivats a les classes d'Educació Física.

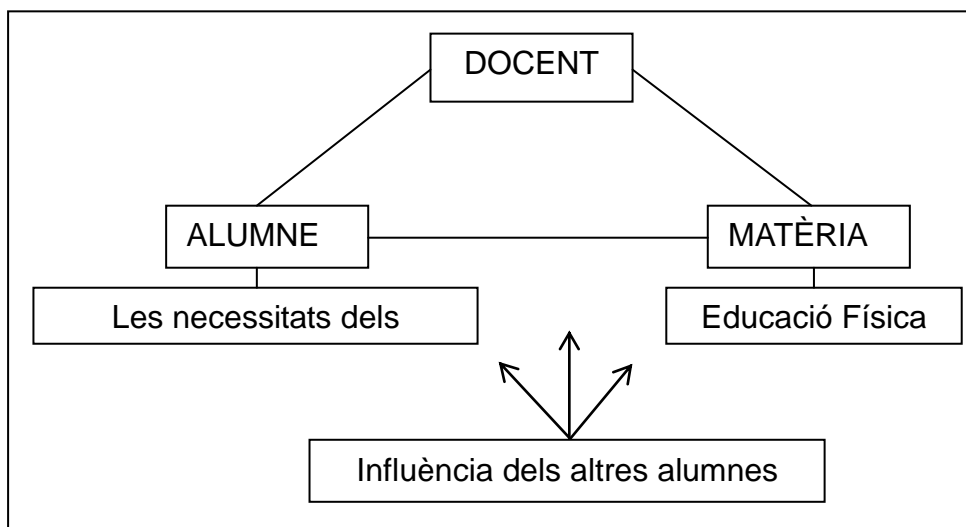
Finalment, m'agradaria agrair tota l'ajuda que he tingut de la Núria i del Daniel, directora i mestre d'Educació Física de l'escola Pia de Granollers, respectivament. I també agrair a l'Emilia i en José Manuel, directora i mestre d'Educació Física de l'escola Joan Sanpera i Torras de Les Franqueses del Vallès.

## 2 Marc teòric

### 2.1 Components que influeixen a la motivació escolar

La motivació escolar ve determinada per el triangle pedagògic format per alumne, docent i coneixement (Houssaye, 1987). García (2008) assenyala: “Les característiques dels professors relacionades amb la seva activitat docent poden influir en la motivació dels alumnes. Però serà les pautes d’actuació del professor a l’aula les que influeixin d’una manera més directa en l’aprenentatge dels alumnes com en la seva motivació”.

En relació aquest punt, Florence (2000) realitza un esquema on es pot comprovar quins són els components que influeixen a la motivació i també quines són les relacions que s’estableixen entre aquests tres components.

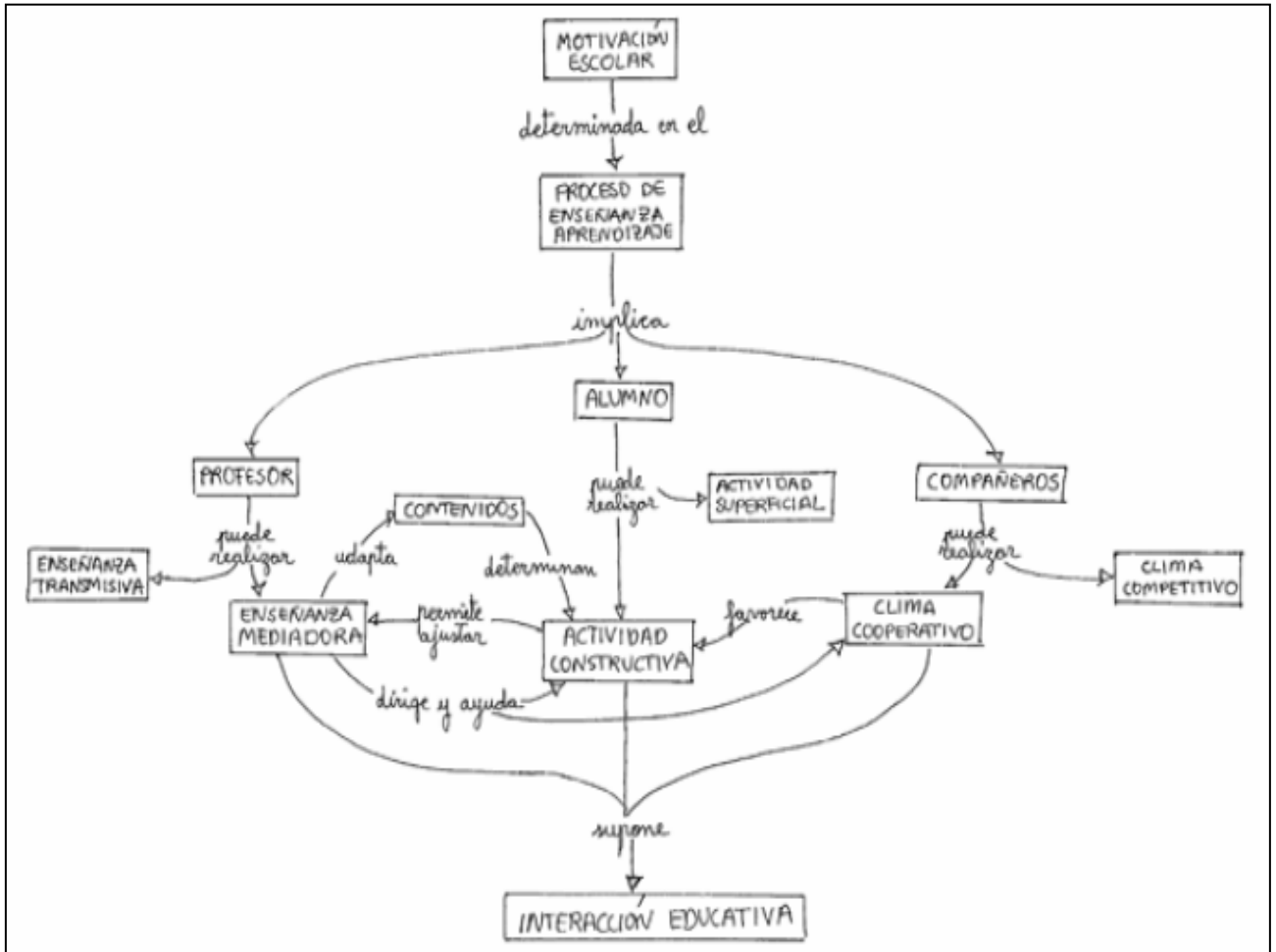


**Esquema 1. Components que influeixen a la motivació dels alumnes (adaptat de Florence, 2000).**

Com es pot observar en aquest esquema, l’alumne parteix d’unes necessitats que també s’han de tenir en compte en el moment d’observar si un alumne està motivat o no. També es pot observar que un factor important en la motivació dels alumnes és la influència que pot tenir un alumne en relació als seus companys i companyes. Finalment i com es pot comprovar en aquest triangle pedagògic, el docent i la matèria també influeixen en la motivació de l’alumnat.



Pel que fa a les activitats que el docent ha planificat, Escaño (2001) assenyala dins del següent esquema, quines són les metodologies de treball que fan que l'alumnat estigui motivat.



**Esquema 2. Components que intervenen a la motivació escolar (Escaño, 2001).**

Les metodologies més adequades per permetre que l'alumnat estigui motivat en el moment de realitzar activitats plantejades per el mestre són les activitats constructivistes i no pas les activitat superficials. També veiem que un factor que està relacionat amb la motivació és el clima que es respira a l'aula, per exemple, si el docent només fomenta la competició entre els alumnes, a la llarga els alumnes que sempre vagin perdent acabaran desmotivats i sense ganes de practicar les tasques. En canvi, si el docent planteja activitats on el clima sigui cooperatiu, tots els alumnes es sentiran importants perquè veuran que són una peça fonamental dins d'aquella activitat (Pascual, 2011).

## 2.2 L'alumne

### 2.2.1 Les necessitats dels alumnes

Florence (2000) assenyala: "La motivació és una força produïda per les necessitats dels i les alumnes". En relació aquest fet, es pot observar la classificació que fa aquest autor sobre les necessitats i interessos que té l'alumnat a les classes d'Educació Física. Aquesta classificació es basa en realitzar un agrupament de necessitats en funció a la seva categoria. Per tant, la classificació és la següent:

- Biogenètiques: Té com a característica principal que el nen o nena es desenvolupi per adaptar-se al món que el rodeja. Tipus:
  - La necessitat de moviment, de la necessitat de relaxar-se, riure i jugar.
  - La necessitat de sentir-se segur i confiat amb l'entorn.
  - La necessitat de la curiositat i la novetat.
- Valorització social: Té com a finalitat que l'infant tingui una afirmació de si mateix en relació als companys i companyes que l'envolten. Tipus:
  - La necessitat de ser reconegut com una persona, ser valorat i recompensat.
  - La necessitat d'identificar-se amb els altres.
- Realització personal: L'alumne el que vol és millorar i progressar en relació a les seves competències, és a dir, prosperar en la seva pròpia satisfacció. Tipus:
  - La necessitat d'assolir una meta, de perdre la por i superar-se.
  - La necessitat de conèixer, comprendre i rebre nova informació.
  - La necessitat d'experimentar i produir algun fet personal.

- Relació social: L'alumne necessita realitzar alguna funció dins d'un grup, és a dir, viure experiències amb els seus companys i companyes. Tipus:
  - o La necessitat de comunicar.
  - o La necessitat de cooperar.
  - o La necessitat d'assumir responsabilitats.
  - o La necessitat de ser solidari amb el grup.

## **2.2.2 Teories d'aprenentatge motivacional**

La classificació anterior sobre les necessitats dels alumnes està vinculada amb les diferents teories que han sorgit al llarg del temps, sobre la relació entre les necessitats que tenen les persones i la seva motivació. Les teories més destacades són la teoria de McClelland (1989) i la piràmide de necessitats Maslow (1991).

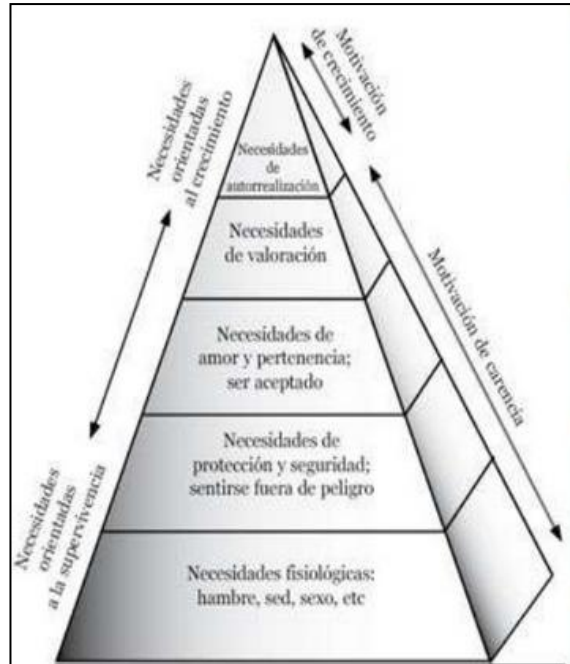
### **2.2.2.1 Teoria de McClelland**

Aquesta teoria es basa amb que la persona ha de cobrir tres tipus de necessitats:

- Necessitats de realització: És quan la persona vol assolir totes les tasques que es planteja desenvolupar.
- Necessitat de poder: En aquest punt, la persona intenta tenir influència i control sobre les altres persones.
- Necessitat de afiliació: La persona intenta ser acceptada per les altres persones que l'envolten.

### **2.2.2.2 Piràmide de necessitats de Maslow.**

Tal com diu Maslow (1991): "La motivació sorgeix per satisfer necessitats". Per aquest motiu, Maslow realitza una piràmide on especifica quina és la jerarquia que tenen les persones en relació a les necessitats que s'han de cobrir per viure en condicions. Maslow divideix la piràmide en necessitats bàsiques com per exemple, les necessitats fisiològiques, les necessitats de seguretat i les necessitats de ser acceptat. Tot seguit, entren les necessitats de creixement com per exemple, les necessitats de valoració i les necessitats d'autorealització.



**Esquema 3. Piràmide de les necessitats (Maslow, 1991).**

### 2.2.3 La motivació dels alumnes

Moltes vegades trobem alumnes que ja estan motivats i per si mateix volen aprendre i millorar en el seu procés d'aprenentatge. No obstant, també trobem alumnes que és necessari que tinguin una motivació externa per tal de seguir desenvolupant el seu aprenentatge. En relació aquest fet, la motivació intrínseca, és quan un alumne s'esforça i es motiva a si mateix i intenta superar-se per millorar en un fet que li agrada. A l'educació Física, l'alumne està motivat intrínsecament quan realitza activitats per plaer i té una satisfacció quan les practica (Castaño, 2009).

#### 2.2.3.1 Comportament dels alumnes

En totes les aules, trobem diversitat d'alumnes i per tant, també hi ha diversitat de motivacions. Cal destacar que els alumnes tenen diferents interessos i en algunes ocasions es pot observar que sembli que els alumnes no volen aprendre. No obstant, Escaño (2001) assenyala: "No aprendre és una decisió personal, però el més natural és que les persones vulguin aprendre, perquè el coneixement suposa poder fer més coses i controlar més tot allò que ens envolta".

Siedentop (1998) argumenta que en funció el grau de motivació dels alumnes, aquests s'expressen mitjançant diferents comportament. Per exemple, trobem que escolten les explicacions i fan preguntes sempre que sigui necessari. També són alumnes que

estan concentrats amb la tasca que han de realitzar i si fracassen en ella, volen seguir progressant per intentar assolir l'objectiu.

Altres característiques on es pot comprovar que l'alumne està motivat, és que habitualment, expressen la seva satisfacció al finalitzar la sessió i pregunten què faran a la classe següent. Un altre punt a destacar és que parlen de la sessió una vegada s'ha finalitzat. Per tant, l'alumnat es mostra actiu durant tota la sessió d'Educació Física.

Seguint amb el mateix autor, els alumnes que no estan motivats en el mateix grup classe, tenen un comportament inadequat. Per exemple, es pot detectar que un alumne no està concentrat si distreu als companys que estan al seu costat. També, intenten evitar l'activitat proposada per el docent i finalment, sembla que aquests alumnes sempre estiguin ocupats amb una altre cosa.

Aquest segon tipus d'alumnes, Tousignant (1983) els defineix com: "Esquivadors competents, que es comporten com alumnes dòcils i obedients en les tasques d'organització, per tot seguit, evitar hàbilment les tasques d'aprenentatge sense que el docent es doni compte". Per tant, aquests alumnes també tenen una motivació que els hi fa actuar, però no és la mateixa que els companys que tenen una motivació productiva.

## **2.3 El docent**

### **2.3.1 L'entusiasme del docent**

Un factor important dins la motivació dels alumnes, és que el docent tingui interès i estigui entusiasmada amb allò que vol transmetre i ensenyar als seus alumnes. Els docents han de transmetre entusiasme i energia als seus alumnes en les classes d'Educació Física. Aquest fet és molt important perquè els alumnes observen quan el docent no està bé per realitzar les seves sessions i pot provocar unes repercussions negatives que poden ser perjudicials pels alumnes quan realitzen les activitats plantejades a les classes d'Educació Física (Halliwell, 1994).

Per exemple, Pierón (1992) va realitzar un estudi en les escoles de Primària de Portugal, on l'objectiu de l'estudi consistia en saber quins indicadors relacionats amb l'entusiasme del docent s'observaven més a les classes d'Educació Física. També s'ha de tenir en compte que aquest estudi es va desenvolupar en 32 classes d'Educació

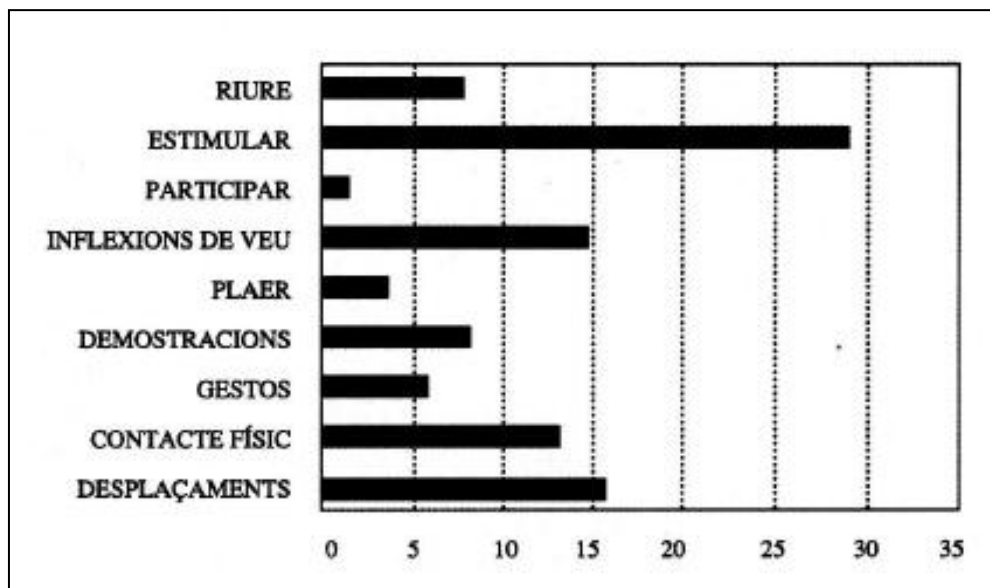
Física i que la mitjana d'edat dels docents era de 32,5 anys (els anys dels docents anaven dels 23 als 48 anys).

Seguint amb el mateix autor, primer de tot destacar que hi ha quatre indicadors que preveuen que el docent no està entusiasmada. Els indicadors són:

- Desinterès: Es pot observar que el docent no pren atenció als seus alumnes i les seves intervencions no concorden amb el tema que es vol treballar.
- Distanciament: El docent no participa i tampoc col·labora amb les activitats plantejades.
- Frustració: El docent reacciona de manera negativa quan l'alumne realitza la tasca. Per exemple, el crida, el castiga, el deixa en evidència davant del grup classe, etc.
- Despersonalització: El docent realitza les seves sessions de manera rutinària i no individualitza les seves intervencions, per tal d'afavorir l'aprenentatge dels seus alumnes.

L'estudi realitzat per Pierón (1992) també hi ha un apartat on es defineixen els diferents indicadors d'entusiasme que realitzen els docents a les classes d'Educació Física. Els indicadors són:

- Riure: El docent s'expressa als alumnes mitjançant una actitud positiva.
- Estímul: El docent exigeix, estimula i inspira als seus alumnes mitjançant elogis.
- Participació amb els alumnes: El docent col·labora en els exercicis programats.
- Inflexions de veu: Quan el docent parla fa variacions en el seu to de veu.
- Manifestacions de plaer.
- Demostració: El docent posa èmfasi en els punts claus de l'activitat.
- Gestos: El docent realitza moviments amb el seu cos, generalment per aprovar les decisions dels alumnes.
- Contacte físic amb l'alumne.
- Desplaçament i correccions: El docent es va movent per tot l'espai per veure l'evolució dels seus alumnes.



**Esquema 4. Gràfic sobre els indicadors que utilitza el docent per motivar als seus alumnes (Pierón, 1992).**

Tal com es pot comprovar en aquest gràfic de barres, el resultat d'aquest estudi va ser que l'indicador més freqüent que el docent utilitza a les classes d'Educació Física, és l'estímul. Per tant, es pot observar que el docent exterioritza el seu entusiasme mitjançant els estímuls que proporciona als seus alumnes. Segons García (1997), l'estímul del docent ha de fomentar la participació i la presa de decisions dels alumnes.

### **2.3.2 Influència del docent a la motivació dels alumnes**

El docent d'Educació Física mitjançant la seva manera d'actuar és capaç d'influir en la conducta dels i les alumnes, és a dir, segons com interaccioni amb l'alumnat pot generar climes motivacionals positius o negatius. Per tant, el docent és un agent determinant en el grau d'implicació que poden tenir els i les alumnes en la realització de les tasques programades (Julián, 2012). La motivació extrínseca és quan la motivació prové d'un factor extern, com per exemple el docent. Aquesta motivació externa es pot produir mitjançant estímuls positius o negatius (Castaño, 2009).

Per Florence (2000) defineix la paraula estímul com: "Intervenció del professor destinada a suscitar, mantenir o reforçar l'activitat dels alumnes en la classe i en la persecució dels objectius d'aprenentatge previstos". El docent ha de ser capaç d'estimular a tots els nens i nenes per tal de que siguin capaços d'assolir els objectius

plantejats. Per tant, el mestre ha de ser l'encarregat de motivar-los mitjançant diferents estímuls.

### **2.3.2.1 Tipus d'estímuls**

Els diferents estímuls que pot realitzar el docent, Florence (2000) els classifica en dos tipus:

- Estímuls no verbals:
  - o En aquests tipus d'estímuls trobem per exemple, els gestos, la mímica, la intensitat en la mirada, que fa el docent cap als seus alumnes.
  
- Estímuls verbals:
  - o Estimulacions tòniques: Són estímuls que no tenen una llarga motivació, és a dir, la motivació disminueix quan l'activitat s'acaba. Algun exemple és quan es diu: "Va!", "Vinga!", "Al màxim!".
  
  - o Estimulacions repressives: Són estímuls que el mestre utilitza per activar als seus alumnes, basant-se amb la seva por. Per exemple, podem trobar expressions com: "Ara posaré nota en aquesta activitat perquè veig que no feu cas!".
  
  - o Estimulacions positives: Són estímuls que es basen amb les finalitats i les necessitats dels alumnes i per això, facilita l'aparició de conductes motivacionals. Cal destacar, que aquests estímuls són essencials i tenen vinculació amb la creativitat pedagògica.

### **2.3.2.2 Funció dels estímuls**

Els estímuls també es poden classificar en relació a la funció que es vulgui transmetre a l'alumne. Per aquest motiu, Florence (1991) classifica els estímuls amb set funcions:

- Estimulació per a reforçament de l'objectiu: El docent ha d'anar informant constantment del significat de les tasques programades als seus alumnes. Aquest fet farà que l'alumnat tingui constància en tot moment de quin nivell es troba en relació al seu procés d'aprenentatge. Per exemple, el docent pot dir: "Atenció, amb aquest exercici milloraràs el llançament".



- Estimulació per a l'autoavaluació: Els alumnes han de ser capaços de reflexionar sobre allò que estan fent i pensar que poden fer per millorar. Per exemple, el docent pot dir: "Quedeu-vos quiets un cop realitzat el gir i comproveu si heu caigut de front al company".
- Estimulació per a una execució màxima: El docent incita als alumnes a realitzar la tasca a la màxima intensitat possible. Per exemple, el docent pot dir: "S'ha d'efectuar el major nombre de flexions possibles en 15 segons".
- Estimulació per a la recerca: El docent no dóna la solució al problema plantejat, sinó el que fa, és guiar als alumnes perquè ells mateixos puguin assolir l'objectiu. El docent pot realitzar preguntes per tal d'ajudar als alumnes. Per exemple, el docent pot dir: "De quina manera pots saltar més, quan realitzes un salt d'alçada?".
- Estimulació per a la cooperació: Aquesta manera d'estimular requereix coordinació entre els alumnes. Ja que per assolir l'objectiu, es necessita l'esforç de tot el grup. Per exemple, el docent pot dir: " A veure quantes vegades pots realitzar un bloqueig efectiu perquè el teu company marqui".
- Estimulació per a la competició: Aquesta manera d'estimular només és útil quan el docent vol crear un ambient per intensificar l'activitat. Per exemple, el docent pot dir: "A veure qui pot fer més flexions?".
- Estimulació per a l'autoavaluació: El docent informarà als seus alumnes que es mantindrà atent per veure les seves evolucions. Per exemple, el docent pot dir: "Jo miro qui arriba perfectament dret sobre el plint amb els braços cap endavant".
- Estimulació per a desafiament: El docent després de realitzar algunes activitats, provoca als alumnes a realitzar de noves activitats. Per exemple, el docent pot dir: "Atenció, aquesta activitat no és fàcil, qui serà el primer en fer-la?".

### 2.3.3 La utilització dels estímuls

Com es pot observar, hi ha diferents estímuls on el docent pot condicionar la motivació dels alumnes. Cal destacar, que hi ha estímuls que són beneficiosos per la motivació dels alumnes i altres que tenen una connotació negativa que no provoquen cap motivació a l'alumnat, és a dir, l'alumne realitza la tasca només per por (Lagardera, 1989). Per exemple, els estímuls repressius no provoquen cap motivació positiva a l'alumne.

Seguint amb les idees de l'autor anterior, també cal destacar que tots aquests estímuls s'han d'utilitzar de manera individual i no pas amb caràcter global. Aquest fet és degut a que en les classes d'Educació Física, es pot comprovar encara més la diversitat d'alumnat. Per exemple, trobem alumnes amb diferents habilitats, també diferències d'estatura i pes, etc. Per aquest motiu, és necessari realitzar un tractament individualitzat.

Un altre factor a tenir en compte de la classificació de Florence (1991), és que l'estimulació per avaluació i l'estimulació per desafiament, no serveixen motivar a tots als alumnes. Aquestes dues estimulacions només tenen sentit per aquells alumnes que demostren tenir excel·lents aptituds i que també tenen una gran motivació intrínseca (Lagardera, 1989).

## 2.4 Achievement Goal Theory

Achievement Goal Theory o també dit Teoria de les Metas del Logro explica que existeixen dos tipus d'orientacions motivacionals que estan relacionats amb el concepte habilitat. Els alumnes d'Educació Física poden estar motivats mitjançant una orientació cap a l'ego o una orientació cap a la tasca (Ames, 1988; Nicholls, 1989).

L'orientació a l'ego consisteix en que l'alumne necessita comparar-se amb els altres alumnes per assolir l'èxit, és a dir, necessita veure que és millor que els seus companys per sentir-se motivat (Cervelló, 2005). També és important que en aquesta orientació, l'alumne dóna més importància al resultat final que no pas al procés d'aprenentatge (Sánchez, 2011).

En canvi, l'orientació a la tasca, l'alumne es centre en voler dominar la tasca (Jiménez, 2006). Per tant, l'orientació a la tasca es caracteritza per valorar l'habilitat de manera

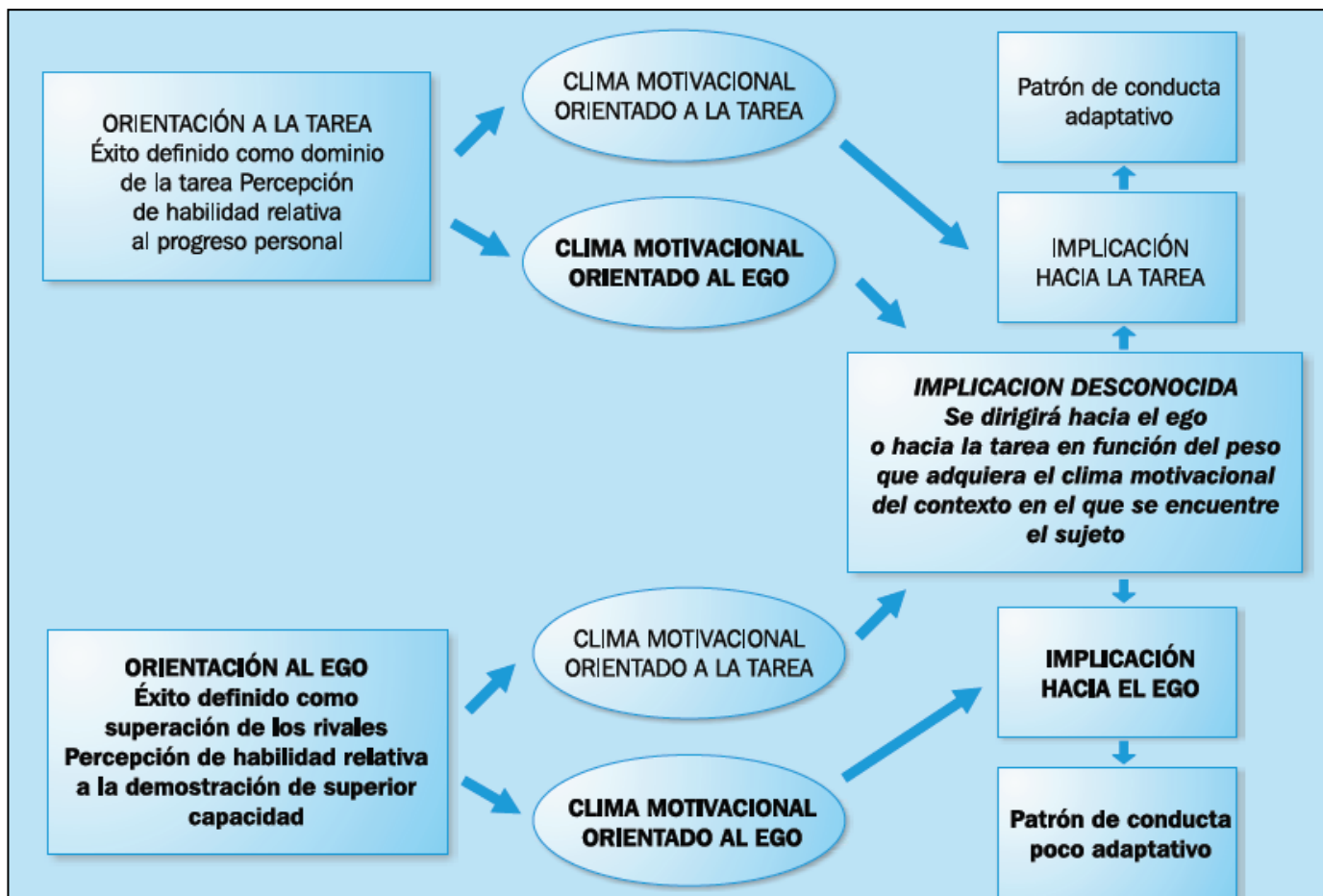
crític. També es té en compte l'esforç i l'execució per sobre dels resultats finals, és a dir, té més importància el procés d'aprenentatge.

Sánchez (2011) assenyala: "Una orientació a la tasca està associada als patrons motivacionals, afectius més positius que una orientació a l'ego. En aquest sentit, els alumnes orientats cap a la tasca tendeixen a posar més esforç en l'activitat física, demostrant més persistència, major alegria i expressant major satisfacció. Per contra, els alumnes orientats a l'ego demostren patrons motivacionals caracteritzats per demostrar menys esforç, menys alegria i abandonant l'activitat física quan es troben en petites dificultats".

Sobre aquesta teoria, cal destacar l'estat d'implicació dels alumnes. Els factors que es poden comprovar en relació a aquesta orientació, és que les activitats es basen en la competició interpersonal, l'avaluació és pública i la retroalimentació és normativa (Cervelló, 2005), per tant, fomenten un clima d'implicació a l'ego (Jiménez, 2006). Per altre banda, els factors que es poden comprovar en relació a aquesta orientació es basen en el procés d'aprenentatge, la participació, el domini de la tasca de manera individualitzada i la resolució de problemes (Cervelló, 2005), per tant, fomenten un clima motivacional implicat a la tasca (Jiménez, 2006).

També és important, que l'orientació a la tasca amb la percepció del clima motivacional implicat a la tasca farà que la valoració dels alumnes sobre l'Educació Física sigui positiva, en canvi, l'orientació a l'ego i la percepció del clima motivacional implicat a l'ego farà tot el contrari, és a dir, els alumnes valoraran negativament l'Educació Física (Jiménez, 2006).

Finalment, el docent és un component directe que influeix en l'orientació motivacional i el clima motivacional de l'alumne. Per tant, és molt important que el docent fomenti un clima motivacional orientat a la tasca, així, els alumnes s'implicaran més de manera motivacional (Cervelló, 2005).



Esquema 5. Teoria de metas del logro (Cervelló, 2005).

## 2.5 Clima d'aula

Fernández (1989) defineix el clima d'aula com: "El conjunt de característiques psicosocials d'un centre educatiu o d'aula que són el resultat de la interrelació de tots els elements estructurals, personals i funcionals que generen un determinat estil o ambient d'aprenentatge que condiciona als resultats educatius". En el clima d'aula, en funció a quines estratègies s'utilitzin es generarà un clima positiu o negatiu. Lògicament un clima positiu de l'aula produeix millors resultats en els aprenentatge dels estudiants (Pascual, 2011).

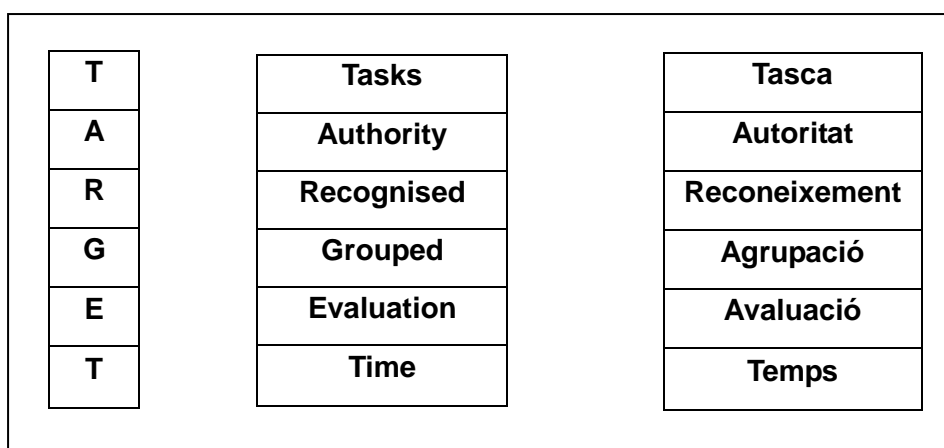
Sobre aquest punt, el clima d'aula es basa en la interrelació de diferents elements i a causa d'aquestes relacions es generen diferents climes. Primer de tot, és important tenir en compte, les característiques i les relacions que tenen els docents, els alumnes i les del grup classe (Florence, 2000, Escaño 2001). Aquestes relacions fomenten el clima social. També trobem un altre clima organitzatiu i es basa en les activitats de tipus organitzatiu que es porten a terme per mantenir la disciplina o per aprendre. En

relació aquest clima, trobem el clima motivacional, és a dir, es té en compte la resposta que generen els i les alumnes quan realitzen les activitats. Finalment trobem el clima físic, que té un efecte en l'aprenentatge dels alumnes i també sobre el benestar personal i laboral del professorat (Pascual, 2011).

### 2.5.1 El clima motivacional

Tal com s'ha comentat, el clima motivacional és la resposta que generen els i les alumnes quan realitzen activitats. Per aquest motiu, el docent ha de ser capaç de tenir diferents estratègies que permetin que els seu grup classe estigui motivat davant de les tasques plantejades. Autors com per exemple, Pascual (2011) i Cervelló (2005), es van basar amb l'estudi anomenat TARGET realitzat per Epstein (1989), per observar quines estratègies utilitzaven els docents per motivar als alumnes a les classes d'educació Física.

TARGET és un estudi de sis àrees de l'entorn d'aprenentatge que consisteix en saber quins són els principis i estratègies que es poden utilitzar per aconseguir un clima positiu perquè els alumnes s'impliquin en les tasques. TARGET es refereix a les dimensions o estructures del entorn d'aprenentatge, com ara, les tasques i les activitats, l'autoritat, el reconeixement, l'agrupació, l'avaluació i el temps. Per tant, el docent si modifica aquestes dimensions, pot modificar també el clima de treball dels alumnes a les classes d'Educació Física (Cervelló. 2005).



Esquema 6. TARGET (elaboració pròpia)

### 2.5.2 Estratègies per aconseguir un clima motivacional.

Per aconseguir que l'alumnat estigui implicat en les tasques plantejades, és necessari que els docents d'Educació Física tinguin unes estratègies per motivar als alumnes (Pascual, 2011; Cervelló, 2005). Aquestes estratègies tenen com a finalitat, incrementar entre d'altres factors, la motivació intrínseca dels alumnes, la cooperació i l'aprenentatge personal (Cecchini, 2002). Les estratègies són:

- Estratègies basades en les tasques i activitats:
  - Dissenyar les tasques d'aprenentatge basades en la varietat: És important que el docent sigui capaç de realitzar exercicis variats perquè els i les alumnes no s'avorreixin. Per exemple, realitzar exercicis i jocs que tinguin el mateix objectiu però que tinguin un estructura diferent.
  - La tasca ha de suposar un repte personal per l'alumnat: És important que l'alumne vegi en si mateix una evolució en el seu procés d'aprenentatge. En aquesta estratègia, el docent ha de realitzar una progressió de dificultat en les tasques, és a dir, realitzar tasques més senzilles per acabar realitzant tasques més complexes. Aquest fet, farà que l'alumne vagi observant la seva progressió. També és important que el mestre sigui capaç de gestionar bé el grup, per evitar comparacions entre els alumnes.
  - Utilitzar exercicis i jocs cooperatius: El docent ha de realitzar tasques per fomentar la cohesió del grup. També és important perquè es fomenta la participació dels alumnes. El docent d'Educació Física ha d'intentar evitar exercicis i jocs que es fomenti la competició, ja que aquestes activitats poden arribar a motivar només els guanyadors i desmotivar i perdre la il·lusió de realitzar Educació Física als alumnes que sempre perden (Escaño, 2001).
  - Ha d'existir una implicació activa cap el desenvolupament de la tasca i s'ha de deixar que els alumnes tinguin llibertat de decisió: El docent ha de realitzar activitats on l'alumne sigui capaç de resoldre problemes, per tant, el docent ha de dissenyar activitats obertes i que cobreixin els interessos dels alumnes. Sobre aquest punt, el docent ha de guiar el coneixement dels alumnes i ser capaç d'orientar les tasques cap a les experiències dels alumnes.

- Plantejar objectius a curt, mig i llarg termini i adaptar-los al llenguatge dels alumnes: És important que el docent informi en tot moment sobre els objectius que els alumnes poden assolir realitzant les tasques plantejades. També és important conscienciar-los per tal de que realitzin esport per la seva salut.
- Estratègies basades en l'autoritat
  - Permetre als alumnes decidir algunes decisions en el seu aprenentatge: Els alumnes han de disposar de temps en les activitats plantejades per tal de que siguin capaços de prendre decisions, es tinguin en compte les seves iniciatives o també s'autoavaluin (Pascual, 2011). Cal destacar també, que aquest punt està relacionat amb els estils d'ensenyament que utilitzen els docents.
  - Utilitzar adequadament els estils d'ensenyament: El docent ha de ser capaç de saber quin és el desenvolupament del grup, per tant, en funció de com sigui el grup podrà aplicar diferents estils d'ensenyament.
  - Ajudar als alumnes a desenvolupar tècniques de autocontrol i autodirecció: El docent d'Educació Física apart de dissenyar tasques, ha de ser capaç d'ajudar als seus alumnes perquè siguin autònoms. Per aquest motiu, els hi ha d'ensenyar tècniques d'organització del temps lliure, de planificació dels estudis, etc.
- Estratègies basades en el reconeixement.
  - Utilitzar preferiblement recompenses abans de càstigs: Habitualment molts professors s'acostumen a castigar abans de reforçar als alumnes positivament. Legault (1993) ens comenta que hi ha professors amb tendència a crear problemes de disciplina allà on no hi ha, a causa del seu ego a vegades massa sensible, del seu caràcter agressiu i defensiu o , fins i tot, a causa del seu orgull. Per aquest motiu, el docent ha de ser capaç que per millorar la conducta dels alumnes és millor utilitzar tècniques de recompenses que no pas castigar als alumnes.
  - Assegurar-se que tots els alumnes tenen les mateixes oportunitats de recompenses: El docent ha de tractar a tots els alumnes per igual, sense discriminacions, sense preferències i sense etiquetatge. En Educació Física, es pot observar que el alumnes tenen diferents nivells

d'aprenentatge, per això, el docent ha d'estar concentrat per reforçar positivament aquells alumnes que tenen un procés d'aprenentatge més lent. Per tant, el docent ha de proporcionar oportunitats perquè tots els alumnes es sentin segurs i puguin reconèixer els seus progressos personals, per així incrementar la seva motivació (Pascual, 2011).

- Fomentar les recompenses intrínseques per damunt de les extrínseques: Cecchini (2001) assenyala: "Per crear un clima d'implicació en la tasca, hauríem de reconèixer o premiar, de manera privada, els progressos individuals o les millores personals".
  - Establir les recompenses i càstigs al inici del curs: Aquest fet serveix per evitar situacions problemàtiques durant el curs i també que els alumnes sàpiguem com s'han de comportar i puguin adaptar-se a la situació establerta.
- Estratègies basades en l'agrupació.
- Agrupar als alumnes de manera flexible i heterogènia: En moltes ocasions, els alumnes s'agrupen per sexes, per amiatat, per habilitat motriu, etc. El docent ha de ser capaç de realitzar diferents agrupaments al llarg de la sessió i que no sempre els alumnes treballin amb els mateixos companys. Aquest fet ajudarà a l'alumne a millorar el seu nivell d'implicació i que vagi treballant diferents rols dins del grup.
  - Possibilitar diferents maneres de realitzar grups i utilitzar estratègies adequades: També és important que el docent conegui i treballi diferents maneres de fer grups. Per exemple, pot realitzar jocs, pot realitzar preguntes perquè els alumnes es classifiquin, també ho pot fer de manera aleatòria, etc.
- Estratègies basades en l'avaluació.
- Utilitzar criteris que estiguin relacionats al progrés personal: L'alumne per estar motivat també necessita veure els resultats obtinguts, per aquest motiu, és important tenir uns criteris objectius per avaluar el comportament de cada alumne. Cal destacar, que aquesta avaluació hauria de ser individual i també s'hauria de tenir especial interès en avaluar com ha estat el progrés d'aprenentatge, que no pas el resultat final.



- Implicar el subjecte en la autoavaluació: El docent ha de permetre que l'alumne pugui participar en la seva avaluació, així, hi haurà una major implicació. Cal destacar, que l'alumne també ha de ser conscient dels errors que fa, perquè així, podrà millorar en el seu procés d'aprenentatge.
  - Utilitzar una avaluació privada i significativa: És important que el docent pugui parlar amb els seus alumnes de manera individual, per tal, de transmetre la seva avaluació. Per exemple, si un alumne ha fet una cosa malament, és millor parlar amb ell apart que no pas cridar-lo quan està amb tots els alumnes
- Estratègies basades en el temps.
- Respectar els temps d'aprenentatge dels alumnes: Tal com s'ha comentat anteriorment, cada alumne té un ritme diferent d'aprenentatge, per aquest motiu, el docent ha d'adaptar el temps necessari perquè els i les alumnes puguin millorar.
  - Ajudar als alumnes a conèixer el temps de treball: És important que docent vagi implicant als alumnes a treballar de manera constant. Així ells es sentiran més segurs i incrementarà la seva motivació.
  - El temps de pràctica ha d'estar relacionat amb l'edat i les característiques de l'alumnat: El docent ha de ser capaç d'adaptar els continguts i el temps de treball en relació als alumnes, és a dir, no es pot demanar algun factor quan encara l'alumne no està desenvolupat físicament ni psicològicament.

## **3 Aplicació pràctica**

Aquesta recerca té com a finalitat observar com els docents d'Educació Física poden influir en la motivació del seu alumnat. Per aquest motiu, aquesta recerca descriu i interpreta el clima motivacional que envolta les sessions d'Educació Física, mitjançant l'estudi dels mestres de l'especialitat.

Abans d'aprofundir en el aquest tema, totes les dades que he pogut extreure per elaborar aquest estudi, han estat amb el consentiment de les directores del centre i també dels docents d'Educació Física. Aquesta recerca s'ha portat a terme a dos centres educatius de la comarca del Vallès Oriental. El primer centre és l'escola Pia de Granollers, centre on he desenvolupant l'assignatura de Pràctiques III durant els mesos de gener, febrer i març. El segon centre és l'escola Joan Sanpera i Torras de Les Franqueses del Vallès.

### **3.1 Contextualització**

#### **3.1.1 Escola Pia de Granollers**

L' Escola Pia de Granollers és un centre de titularitat privada i concertada, fundat l'any 1933. Aquest centre està repartit en dos edificis. El primer, el trobem a l'Avinguda Sant Esteve i és on els alumnes fan Educació Infantil i Educació Primària. El segon edifici, construït entre els anys 1994 i 1995 en el carrer Guayaquil, és on els alumnes realitzen l'Educació Secundària Obligatòria i el Batxillerat (informació extreta de la pàgina web del centre).

L'escola Pia de Granollers és un centre de quatre línies, per tant, consta d'un total de 24 classes d'Educació Primària, on hi ha 616 alumnes. Pel que fa a la plantilla docent, podem trobar 66 mestres. En referència a l'Educació Física, trobem dos docents de l'especialitat

D'aquesta escola és important destacar, les activitats esportives extraescolars. Des de fa molts anys, l'escola Pia de Granollers té diferents equips de base i sèniors que competeixen de manera federada dins del territori català. Per exemple, podem trobar equips d'handbol, bàsquet, futbol i voleibol.

### **3.1.2 Escola Joan Sanpera i Torras de Les Franqueses del Vallès.**

L'escola CEIP Joan Sanpera i Torras és un centre de titularitat pública, fundat l'any 1912. En aquesta escola podem trobar Educació Infantil i Educació Primària. L'escola la trobem al carrer Joan Maragall.

L'escola CEIP Joan Sanpera i Torras és un centre de dues línies, per tant consta d'un total 12 classes d'Educació Primària i té un total de 511 alumnes en tota l'escola. Pel que fa la plantilla docent, podem trobar 29 mestres. En referència a l'Educació Física trobem dos docents de l'especialitat. El primer docent s'encarrega de les classes de cycle inicial i cycle mitjà i l'altre docent només de cycle superior.

Actualment des de l'Educació Física és important destacar un projecte transversal que estan realitzant els alumnes de cycle superior. El projecte Comenius té com a finalitat coneixen noves cultures, com per exemple, islandessa, polonesa, etc, mitjançant l'anglès i l'Educació Física (informació extreta de la pàgina web del centre).

### **3.2 Metodologia**

Per realitzar la recollida de dades del Treball Final de Grau mitjançant l'estudi de casos, he realitzat un anàlisi de documents, entrevistes als mestres i una observació directa als docents entrevistats. Aquesta investigació estarà dividida en dues parts. La primera és l'anàlisi de documents que serviran per fonamentar el meu marc teòric i també com a base per desenvolupar les preguntes de l'entrevista. La segona part és realitzar les entrevistes als mestres d'Educació Física i també l'observació directa. Les entrevistes, en format CD, i les observacions que duré a terme als dos centres estaran en l'apartat Annex d'aquest treball.

Les entrevistes em permetran posar-me en situació sobre quina es la perspectiva que tenen els docents sobre la motivació dels i les alumnes a les classes d'Educació Física. Gràcies a les entrevistes, observaré d'una manera pràctica totes les meves intencions fetes en el marc teòric, per exemple, què entenen els mestres per motivació, també com motiven als seus alumnes, si les metodologies de treball influeixen en la motivació, entre d'altres. Al finalitzar les entrevistes, realitzaré l'observació directa de la persona entrevistada.

### 3.2.1 Entrevista

El tipus d'entrevista serà semi-estructurada, per tant, prèviament planificaré tot allò que vull tractar a l'entrevista per després recollir la informació. També destacar que seran entrevistes individuals.

Aquestes entrevistes seran gravades amb un programa d'enregistrament de veu "Easy Voice Recorder" i mitjançant el mòbil Sony Xperia S. Aquest fet té com a objectiu evitar perdre cap informació rellevant, ja que durant les entrevistes, aniré realitzant anotacions. Tot seguit, aquestes gravacions les tractaré amb el programa d'edició de vídeo "AVS Video Editor". Aquestes informacions les analitzaré mitjançant els dos suports i el que faré serà complementar les meves anotacions que he realitzat en l'entrevista en directe amb els fets destacats que pugui escoltar en les gravacions. Al tenir més d'una entrevista, podré comprovar si hi ha punts en comú entre docents.

La realització de les preguntes són una adaptació de l'article d'Escaño (2000), on l'objectiu principal és intentar comprovar si el docent afavoreix la motivació dels alumnes. Aquesta entrevista està dividida en cinc apartats.

1. L'interès per el tema de treball. La motivació que tenen els alumnes per aprendre. Per exemple, realitzar un tema interessant ajuda a que els alumnes estiguin implicats.
2. El sentiment de sentir-se competent per aprendre. La mentalitat que té l'alumne, és a dir, l'alumne ha de pensar que pot aprendre mitjançant l'esforç personal.
3. Disposar d'un projecte personal. L'alumne ha de tenir il·lusió per el projecte que es desenvolupa i així tindrà implicació en les activitat plantejades.
4. L'ajuda del docent. La relació que s'estableix entre alumne i docent.
5. L'ajuda dels companys. Com el docent afavoreix l'aprenentatge entre iguals. La motivació dels alumnes està relacionades amb els sentiments de col·laboració entre companys.

### 3.2.1.1 Model entrevista

- Interès per el tema de treball
  - Com presentes els temes als alumnes? Ho fas tenint en compte les idees dels seus alumnes i utilitzes elements motivador, com per exemple, vídeos?
  - Creus que l'entusiasme del docent és important per afavorir la motivació dels alumnes? Per què?
  - Els projectes que programes pels alumnes, estan relacionats amb temes d'actualitat?
  - Plantejes activitats on els alumnes hagin de reflexionar per assolir els objectius plantejats en l'activitat o tasca? O generalment, realitzes activitats de reproducció?
  
- El sentiment de sentir-se competent per aprendre
  - Realitzes adaptacions en les activitats o en els materials per afavorir l'aprenentatge dels alumnes? Quines estratègies utilitzes?
  - Els alumnes col·laboren a realitzar l'explicació de les tasques? Per què creus que és bo que els alumnes col·laborin en l'explicació?
  - Durant l'activitat, realitzes preguntes als alumnes per tal de que ells donin la seva opinió? Com ho fas?
  - Quan observes que un alumne té dificultats, com l'ajudes a resoldre els problemes?
  
- Disposar d'un projecte personal:
  - Creus que en Educació Física, és millor realitzar activitats on els alumnes prenguin decisions o bàsicament que els alumnes realitzin una tasca on no hi hagi procés de reflexió?
  - Fas que els alumnes sàpiguen en tot moment què estan fent i sobretot per què ho estan fent?
  
- L'ajuda del docent:
  - Com actues quan un alumne té un comportament inadequat? I quan es comporta bé?
  - Dediques algun moment de la sessió per poder parlar de manera individual amb els teus alumnes? De què parleu?

- En els primers dies de curs, estableixes les normes de comportament i ho expliques als alumnes? Creus que aquest fet influeix a que els alumnes es comportin bé?

→ L'ajuda dels companys:

- Plantejes activitats on hi hagi col·laboració i cooperació entre alumnes?
- Com actues si veus que un grup de treball no té compenetració?

### 3.2.1.2 Anàlisi de les entrevistes

Per analitzar, la informació que he pogut extreure d'aquestes dues entrevistes, he realitzat una taula on es pot observar quins són els punts més destacats que han comentat els docents en relació a les preguntes plantejades. Per això a la columna on posa entrevista 1, escriuré tots els resultats de l'entrevista al docent de l'escola Pia de Granollers i en l'apartat d'entrevista 2 serà els resultats del docent de l'escola Joan Sanpera i Torras de Les Franqueses del Vallès. Amb aquesta informació, veuré si les diferents respostes que han dit els docents tenen alguna relació entre si. Tot seguit realitzaré un apartat de resultats comuns que em servirà per observar les semblances que hi hagi entre les respostes dels docents (mirar annex apartat 3).

### 3.2.1.3 Model de taula per realitzar l'anàlisi de les entrevistes

Temes	Preguntes	Entrevista 1	Entrevista 2	Resultats comuns
L'interès per el tema de treball.	Com presentes els temes als alumnes? Ho fas tenint en compte les idees dels seus alumnes i utilitzes elements motivador, com per exemple, vídeos?			
	Creus que l'entusiasme del docent és important per afavorir la motivació dels alumnes? Per què?			
	Els projectes que programes pels alumnes, estan relacionats amb temes d'actualitat?			
	Plantejes activitats on els alumnes hagin de reflexionar per assolir els objectius plantejats en l'activitat o tasca? O generalment,			

	realitzes activitats de reproducció?			
Disposar d'un projecte personal.	Realitzes adaptacions en les activitats o en els materials per afavorir l'aprenentatge dels alumnes? Quines estratègies utilitzes?			
	Els alumnes col·laboren a realitzar l'explicació de les tasques? Per què creus que és bo que els alumnes col·laborin en l'explicació?			
	Durant l'activitat, realitzes preguntes als alumnes per tal de que ells donin la seva opinió? Com ho fas?			
	Quan observes que un alumne té dificultats, com l'ajudes a resoldre els problemes?			
El sentiment de sentir-se competent per aprendre.	Creus que en Educació Física, és millor realitzar activitats on els alumnes prenguin decisions o bàsicament que els alumnes realitzin una tasca on no hi hagi procés de reflexió?			
	Fas que els alumnes sàpiguen en tot moment què estan fent i sobretot per què ho estan fent?			
L'ajuda del docent. La relació que s'estableix entre alumne i docent.	Com actues quan un alumne té un comportament inadequat? I quan es comporta bé?			
	Dediques algun moment de la sessió per poder parlar de manera individual amb els teus alumnes? De què parleu?			
	En els primers dies de curs, estableixes les normes de comportament i ho expliques als alumnes? Creus que aquest fet influeix a que els alumnes es comportin bé?			

**Taula 1. Taula per realitzar l'anàlisi de les entrevistes (elaboració pròpia).**

### 3.2.2 Observació directa

Pel que fa a l'observació directa, em centraré en veure com els docents realitzen la sessió i quines estratègies utilitzen per afavorir la motivació dels alumnes. Aquests fets destacats, els anotaré mitjançant unes graelles que em faciliten prendre notes. Per realitzar una observació més precisa, els factors que tindrà en compte serà les relacions que estableix el docent per motivar als seus alumnes. Per tant, aquestes graelles tenen com a base teòrica els estudis fets sobre quines estratègies utilitza els mestres d'Educació Física per afavorir el clima motivacional a l'aula (Cervelló, 2005).

En la graella d'observació trobarem sis categories:

- Estratègies basades en les tasques i activitats. Observar si les tasques que ha dissenyat el docent afavoreixen el clima motivacional a les classes d'Educació Física.
- Estratègies basades en l'autoritat. La finalitat d'aquest punt és veure com el docent dirigeix les activitats de la sessió.
- Estratègies basades en el reconeixement. Aquest punt consisteix en observar com el docent gestiona el grup classe, és a dir, com el docent premia o castiga als alumnes quan s'ha fet una cosa bé o malament.
- Estratègies basades en l'agrupació. Em fixaré com el docent realitza els grups de treball.
- Estratègies basades en l'avaluació. La finalitat d'aquest punt és observar com els docents avaluen els resultats dels alumnes i si la metodologia que fan servir afavoreix o no la motivació dels alumnes.
- Estratègies basades en el temps. Observar quina durada tenen les activitats plantejades per el docent.

#### 3.2.2.1 Anàlisi de l'observació directa

Amb aquesta graella, vull observar com es desenvolupen les activitats que ha programat el mestre d'Educació Física. En relació aquest fet, podré veure quin tipus d'activitat és i com el docent genera estratègies per afavorir el clima motivacional a l'aula. També amb aquesta graella, veuré com el docent estimula als seus alumnes per millorar el seu procés d'aprenentatge. Finalment, a l'apartat aspectes a destacar de



l'activitat, escriuré si hi hagut algun conflicte entre alumnes o ha succeït algun fet que influeixi en la motivació d'ells i elles.

El motiu d'aquest format de graella també és degut a que m'interessa observar com el docent influeix en la motivació dels alumnes amb totes les activitats desenvolupades de la sessió. Per aquest motiu i com es pot comprovar en les graelles d'observació, especifico les característiques que té l'activitat i com el docent intervé en el seu desenvolupament.

### 3.2.2.2 Model de taula per realitzar les observacions

SESSIÓ	Contingut		Data	Curs		
Part inicial de la sessió						
Activitat 1	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Aspectes a destacar de l'activitat					
Activitat 2	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Aspectes a destacar de l'activitat					
Valoració sessió						

**Taula 2. Taula per realitzar les observacions (elaboració pròpia).**

### **3.3 La mostra**

#### **3.3.1 Escola Pia de Granollers**

A l'escola Pia de Granollers observaré, el desenvolupament de les sessions de 2n i 3r de Primària. Al ser una escola de quatre línies i al tenir aproximadament 25 alumnes per classe, les sessions d'Educació Física s'organitzen de la següent manera:

➔ Tercer de Primària

- Les sessions són de dues hores. Aproximadament hi ha 1 hora i 15 minuts de temps de pràctica. Aquest fet és degut a que els primers 15 minuts els nens es canvien i els últims 30 minuts l'alumnat es va a dutxar.
- Del temps de pràctica, aproximadament els últims 20 minuts, els alumnes destinen aquest temps a practicar esports de manera lliure. És a dir, els docents proporcionen els materials i l'alumnat s'organitza.
- En cada sessió participen dues classes, és a dir, A i B; C i D.
- Cada mestre d'Educació Física és l'encarregat d'una classe però tots els alumnes realitzen les mateixes activitats.

➔ Segon de Primària

- Les sessions són d'una hora. Aproximadament hi ha uns 40 minuts de temps de pràctica. Aquest fet és degut a que els nens i nenes es canvien a l'aula i tot seguit el docent els recull i els baixa al gimnàs i/o al pati.
- En cada sessió participen dues classes, és a dir, A i B; C i D.
- Cada mestre d'Educació Física és l'encarregat d'una classe però tots els alumnes realitzen les mateixes activitats.

Aquesta observació està feta durant el període intensiu de Pràctiques III. Per aquest motiu i degut a les tasques que he desenvolupant en el centre, la meva observació es basa, tal com he dit anteriorment, en els cursos de 2n i 3r.

### 3.3.2 Escola Joan Sanpera i Torras de Les Franqueses del Vallès

A l'escola Joan Sanpera i Torras també em centraré en observar els cursos de 2n i 3r per així poder contrastar els resultats obtinguts en els dos centres. Al ser una escola de dues línies, i al tenir aproximadament 27 alumnes per classe, les sessions d'Educació Física s'organitzen de la següent forma:

- Segon i tercer de Primària.
- Les sessions són d'una hora. Aproximadament hi ha uns 50 minuts de temps de pràctica. Aquest fet és degut a que els nens i nenes ja venen canviats de casa i després els infants no es dutxen.
  - El docent recull els alumnes que estan a la seva aula i també els porta una vegada s'ha finalitzat la sessió.
  - En cada sessió participa només una classe.

### 3.3.3 Observacions realitzades i funcionament

Observació directe	Escola Pia de Granollers	Escola Joan Sanpera i Torras de Les Franqueses del Vallès
2n	4 observacions 22-2-2013 27-2-2013 6-3-2013 13-3-2013	4 observacions 3-4-2013 10-4-2013 11-4-2013 17-4-2013
3r	4 observacions 14-2-2013 21-2-2013 25-2-1013 4-3-2013	4 observacions 2-4-2013 5-4-2013 12-4-2013 16-42013
Total	8 observacions	8 observacions

Taula 3. Taula de les observacions realitzades (elaboració pròpia).

A l'escola Pia de Granollers, al ser el centre on vaig realitzar les Pràctiques III, el docent no va haver de presentar-me als alumnes, ja que l'alumnat em considerava com una persona més dins del grup. Aquest fet em va permetre moure'm amb més llibertat dins les sessions d'Educació Física. La meua metodologia de treball era anar observant com es desenvolupava la sessió i quan veia algun fet destacat el que feia era anotar-ho a una llibreta. Durant la sessió el que feia era moure'm per tot l'espai. Una vegada finalitzada la sessió, el que feia era desenvolupar la taula d'observacions d'una manera més precisa.

A l'escola Joan Sanpera i Torras de Les Franqueses del Vallès, el docent em va presentar als alumnes, com un estudiant d'universitat que venia a observar com es feien les classes d'Educació Física. La metodologia de treball era semblant a l'altre centre, és a dir, quan el docent feia l'explicació, jo escoltava tot el que deia i si creia que havia d'apuntar alguna cosa a la llibreta, ho feia una vegada havia finalitzat l'explicació. Una vegada finalitzava la sessió acaba d'omplir la taula d'observacions.

Cal destacar que en aquest centre, la majoria d'alumnes ja em coneixien. El motiu era degut a que molts infants juguen a handbol i també formen part del casal esportiu de Les Franqueses del Vallès que es realitza a l'estiu, on porto treballant des de fa sis anys.

### 3.4 Observació de les classes d'Educació Física

En aquest apartat es troba l'exemple d'una taula d'observació realitzada en els centres escolars. Totes les altres taules d'observació es troben a l'annex apartat 2 .

SESSIÓ	Contingut Realització de diferents llançaments.	Data 27/2/2013	2n
Part inicial de la sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docent explica el desenvolupament de la sessió. En aquest cas i a diferència de les altres vegades va explicant activitat per activitat, és a dir, hi ha l'explicació i els alumnes fan l'activitat.</li> <li>Aquesta sessió es desenvolupa al gimnàs degut a que el pati de l'escola no es pot utilitzar perquè està mullat.</li> <li>Abans de començar l'explicació, el docent castiga a un alumne perquè no fa silenci.</li> </ul>		

Activitat 1	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
Joc de matar per equips	Competició	El docent diu les normes i elimina a les persones que no les compleixen	No hi ha reconeixement positiu. Només castiga a les persones que no compleixen les normes	Dos equips formats per els números parells i per els imparells de la llista.	No hi ha avaluació	L'activitat finalitza quan un equip ha guanyat.
<p>Aspectes a destacar de l'activitat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docent realitza un exemple per fer l'explicació del joc.</li> <li>• La majoria d'alumnes té problemes en seguir les normes del joc.</li> <li>• El docent castiga a cinc alumnes perquè no fan silenci quan estan jugant. També realitza el comentari: "Em sembla que hauré de canviar les notes i hauré de baixar-les".</li> </ul>						
Activitat 2	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
Massatge amb i sense pilotes.	Competició	El docent deixa llibertat als alumnes però diu com s'ha de fer	Utilitza comentaris com per exemple, molt bé, quan un alumne fa el massatge	Parelles nen-nena feta per el docent	No hi ha avaluació	5 minuts i canvien de rols
<p>Aspectes a destacar de l'activitat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tot i que és un exercici de relaxació el docent diu: "Qui és el grup que ho fa millor?". Per tant, els alumnes s'ho prenen com una competició.</li> <li>• El docent castiga a un grup per no fer silenci en aquesta activitat.</li> </ul>						

Activitat 3 Ball lliure.	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Competició	El docent dóna llibertat als alumnes perquè ballin.	Al final de l'activitat diu qui és el grup guanyador.	Dos grups. Nens contra nenes.	Observa com ho fan i diu qui és el guanyador però sense dir perquè.	El temps que dura una cançó.
	<p>Aspectes a destacar de l'activitat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un nen es posa a plorar perquè diu que no entén perquè han guanyat les nenes si els nens ho han fet molt bé. El docent respon que li ha agradat més el grup de les nenes perquè es movien més.</li> </ul>					
Valoració sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docent ha castigat alguns alumnes ja que no han seguit les normes que han estat marcades al principi de la sessió.</li> <li>• El docent adopta el rol d'àrbitre en les activitats, deixant així que els alumnes reflexionin si fan les coses bé o malament.</li> <li>• Podem veure en aquesta sessió que la majoria d'estímul que utilitza són repressius.</li> </ul>					

Taula 4. Taula per realitzar les observacions (elaboració pròpia).

### 3.5 Resultats i discussió

Després de realitzar vuit observacions en cada centre educatiu i fer les dues entrevistes, he pogut comprovar que hi ha elements que influeixen directament a la motivació dels alumnes. Pel que fa, l'eix central de l'observació, puc dir que les estratègies que fomenten el clima motivacional a l'aula fan que els alumnes estiguin més o menys motivats en les sessions d'Educació Física. També un element que influeix en la motivació de l'alumnat és els diferents estímuls que proporciona el docent en relació als seus alumnes.

Per analitzar els resultats de l'observació directa i de les entrevistes, he realitzat una taula que permet observar juntament amb les idees del marc teòric, quines estratègies predominen en les sessions d'Educació Física dels dos docents observats.

Estratègies	Resultats de l'observació directa i discussió	Entrevistes
	Predominen les activitats on l'alumne ha d'aconseguir assolir un objectiu que li serveixi per millorar en el seu procés d'aprenentatge, ja sigui realitzant tasques individuals o en grup (repte personal). Aquest tipus d'activitats fan que l'alumnat estigui concentrat i motivant davant del repte a aconseguir.	Activitats on l'alumne fomenti el seu procés d'aprenentatge
Tipus d'activitats	Les activitats de caire competitiu fan que l'alumnat estigui més pendent de guanyar o perdre, que no pas de millorar en el seu procés d'aprenentatge. Estan més pendents del resultat que no del procés. Aquestes tasques no afavoreixen la motivació dels alumnes (Escaño, 2001). Aquest fet es pot comprovar a que l'escola Pia de Granollers, molts alumnes s'enfaden perquè han perdut. En canvi a l'altre centre, el docent fa que les activitats de competició tinguin una mentalitat d'aprenentatge. Per exemple, quan van fer l'assaig del cross, el docent deia als alumnes que només era per saber quin nivell tenia cadascú i que el més important era realitzar la cursa sencera.	

	<p>També he comprovat la importància de tenir una programació i realitzar diferents activitats però que comparteixin el mateix objectiu. Aquest fet, ho he pogut comprovar especialment en l'escola Joan Sanpera i Torras de Les Franqueses del Vallès.</p> <p>En els dos centres, he comprovat que les activitats que es fan amb materials alternatius, fan que els alumnes estiguin motivats i més concentrats.</p>	<p>Progressió de les activitats en relació a la programació.</p>
<p>Autoritat</p>	<p>El docent és l'encarregat de dissenyar les activitats. Per tant, el docent explica oralment l'activitat i tot seguit els alumnes la realitzen. Durant aquestes observacions, he comprovat que els docents, donen llibertat perquè els alumnes vagin experimentant.</p>	<p>Els alumnes fan activitats programades per el docent però tenen llibertat en realitzar-les.</p>
	<p>En funció de l'objectiu de les activitats, el docent deixa als alumnes que tinguin més o menys presa de decisions dins l'activitat plantejada. Si l'objectiu de l'activitat és realitzar un gest tècnic, no hi ha tanta pressa de decisions, en canvi, si hi ha un joc amb normes, l'alumne ha de ser capaç de decidir la millor opció per tenir èxit.</p> <p>En ocasions i en funció si l'activitat és competitiva, el docent ha d'exercir d'àrbitre per intentar que l'activitat funcioni bé. Aquest fet fa que moltes vegades els alumnes s'enfadin.</p>	<p>Generalment a l'Educació Física és millor realitzar tasques de reflexió perquè són més significatives per l'aprenentatge de l'alumne. Però en funció de que es vol treballar també s'han de realitzar tasques de reproducció.</p>
<p>Reconeixement</p>	<p>Els docents feliciten als alumnes que fan bé les coses bàsicament amb estímuls verbals tòncics. Aquests estímuls tenen un efecte a l'alumne a curt termini, ja que una vegada a finalitzat l'activitat, l'efecte disminueix. En algunes ocasions, el docent no realitzava cap tipus de reconeixement, és a dir, només es dedicava a observar el funcionament de la</p>	



	<p>sessió.</p> <p>S'utilitzen recompenses si el grup classe es comporta bé durant la sessió. Per exemple, a l'escola Pia de Granollers, si els alumnes es comporten bé i treballen adequadament, al final de la sessió tenen temps de realitzar esports. Aquest fet fa que l'alumnat estigui concentrat per després obtenir una recompensa.</p>	<p>Marcar des de l'inici de curs unes normes, així l'alumnat s'adapta al funcionament de les sessions.</p>
	<p>Quan algun alumne no té un comportament adequat, es realitzen càstigs individuals, mai es castiga a tot el grup classe. En ocasions, es pot castigar algun grup reduït que treballa conjuntament. S'utilitzen estímuls repressius per així fer reaccionar als alumnes. En aquestes observacions he pogut comprovar que els alumnes tenen molta por a una avaluació negativa, per això quan el docent utilitza comentaris, com per exemple: "Si no et portes bé, et baixaré la nota", l'alumne reacciona de cop.</p>	<p>És important no deixar mai en evidència a l'alumne quan té un comportament inadequat.</p>
	<p>Els docents realitzen felicitacions als alumnes de manera individual. Cecchini (2001) assenyala: "Per crear un clima d'implicació en la tasca, hauríem de reconèixer o premiar, de manera privada, els progressos individuals o les millores personals".</p>	<p>Intentar premiar a tothom, mai oblidar-se dels alumnes "invisibles".</p>
Agrupació	<p>En aquest punt, és on he vist més diferències entre els centres observats. A l'escola Pia de Granollers, la majoria de vegades, el docent feia els grups de manera aleatòria, és a dir, feia fer una fila i després ell feia els grups. Aquest fet feia que molts alumnes no volguessin realitzar les activitats. En canvi, a l'escola Joan Sanpera i Torras de Les Franqueses del Vallès, el docent donava llibertat als alumnes perquè fessin els grups i per tant, s'ajuntaven per amistats.</p>	<p>És important que el docent conegui als alumnes per poder realitzar diferents tipus de grups en relació l'objectiu que es vol aconseguir.</p>

	<p>Durant les observacions fetes, no hi havia gaire modificacions en la manera de fer grups. Només es modificava en funció si l'activitat era individual o en grup.</p>	
Avaluació	<p>El docent comunica als seus alumnes els dies que realitza tasques d'avaluació. També els hi explica què avaluarà.</p> <p>En algunes sessions, el docent no realitza avaluació, només es centra en observar com es desenvolupa la sessió.</p>	
	<p>En les observacions fetes, l'avaluació que realitza el docent és individual i en funció de l'activitat el docent comunica o no els resultats obtinguts. En l'escola Pia de Granollers apart d'avaluar, el progrés personal de l'alumne, té un paper important els resultats obtinguts el dia de l'avaluació.</p>	<p>És important que els docents comentin en tot moment als alumnes el motiu de les activitats plantejades i també explicar en quin moment són avaluats.</p>
	<p>No he vist que els docents fomentin l'autoavaluació dels alumnes. En alguna ocasió, el docent de l'escola Joan Sanpera i Torras de Les Franqueses del Vallès ha comentat als seus alumnes han de observar què fan bé i què fan malament per poder millorar en el seu procés d'aprenentatge.</p> <p>Els docents parlen amb els alumnes sobre l'avaluació, si els resultats han estat negatius. No parlen amb tothom.</p>	

<p>Temps</p>	<p>He pogut comprovar especialment en l'escola Joan Sanpera i Torras de Les Franqueses del Vallès que els alumnes necessiten una progressió per millorar en el seu aprenentatge. No obstant, també crec que el temps de cada activitat no s'ha d'allargar molt. Tal com he vist en les observacions, molts alumnes quan ja porten un temps realitzant la mateixa activitat s'avorreixen i ja no tenen la mateixa intensitat.</p> <p>Un altre factor a tenir en compte i en relació a la idea anterior, hi ha diferència de nivells entre alumnes, per aquest motiu, s'han de realitzar adaptacions perquè l'alumnat segueixi estant motivat i segueixi millorant en el seu procés d'aprenentatge.</p>	<p>Realitzar adaptacions per afavorir l'aprenentatge dels alumnes.</p>
--------------	---	--

**Taula 5. Taula per realitzar els resultats (elaboració pròpia).**

## 4 Conclusions

L'elaboració d'aquest Treball Final de Grau m'ha servit per seguir formant-me com a futur docent. Al llarg d'aquests quatre anys de Grau en Mestre d'Educació Primària amb la menció d'Educació Física, he pogut comprovar la importància que té la formació de la persona per després poder arribar a ser un bon mestre. Per tant, aquests anys m'han servit per poder observar que per arribar a ser un gran mestre s'ha de tenir inquietuds i voler seguir aprenent coses noves per poder ensenyar nous coneixements als alumnes.

Partint d'aquesta idea, un dels motius que m'ha acabat de fer veure com és d'important la motivació en l'alumnat, és que aquest concepte està totalment lligat amb l'aprenentatge de l'alumnat. Si l'alumne no està motivat per realitzar qualsevol tasca, tampoc tindrà un aprenentatge significatiu. Llegint els articles que fomenten el marc teòric, especialment se'm va quedar gravat a la memòria dues frases de diferents autors. Castaño (2009) assenyala. "A l'Educació Física, l'alumne ha d'estar motivat per aprendre i per portar a terme les activitats. Si els alumnes no estan motivats intrínsecament, el docent ha de motivar-los extrínsecament, estimulants-los de manera perquè aprenguin, que realitzin accions i perdurin en elles per la seva culminació". També Cecchini (2001) destaca: "El professor juga un paper actiu en la construcció de la percepció del clima motivacional i, per tant, en la qualitat de la motivació i de la experiència esportiva dels seus alumnes".

Aquest fet fa pensar en el rol que ha d'adoptar el docent per poder motivar als seus alumnes i, per tant, és l'encarregat de cercar estratègies per poder complir aquest objectiu. Després de desenvolupar aquest treball, és a dir, documentar-me amb articles escrits per diferents autors, realitzar dues entrevistes i fer les observacions de les classes d'Educació Física a dues escoles diferents, he comprovat la importància de realitzar tasques on l'alumne hagi de progressar per assolir objectius personals i no pas realitzar tasques on hi hagi components competitius. Aquest aspecte és primordial si es vol tenir un clima motivacional positiu en les classes d'Educació Física, ja que si sempre es treballa mitjançant sistemes competitius, l'alumnat que sempre vagi perdent s'anirà desanimant i el que pot generar és que acabi odiant l'Educació Física.

Personalment, opino que en la societat que vivim actualment, s'està creant nens i nenes que tenen la competició com un element principal dins la seva mentalitat. Només fa falta veure tots els mitjans de comunicació, on bàsicament es parla de guanyadors i perdedors. Aquest fet també ho he vist en les observacions fetes en els

dos centres escolars. A l'escola Pia de Granollers, observava que alguns nens i nenes eren extremadament competitius i per aquest motiu, en moltes ocasions sorgien molts conflictes. En canvi, a l'altre centre, no hi havia tants problemes ja que l'ambient que hi havia en les classes feia que els alumnes estiguessin més concentrats en realitzar bé les tasques.

Tot això i tal com he comentat anteriorment, era degut a l'orientació que se li donava a les tasques. En funció de com els docents plantejaven i explicaven les tasques, l'alumnat assumia l'activitat de diferent manera. Per exemple, en l'escola Joan Sanpera i Torras de Les Franqueses del Vallès, les tasques que el docent plantejava sempre eren explicades seguint el mateix idea. Ell comentava que les activitats servien perquè cada alumne millorés i que per molt que hi haguessin tasques de caire competitiu, ell sempre remarcava que el més important era fer-ho bé. Aquest fet feia que els alumnes estiguessin més atents de fer les coses bé que no pas a fer-les ràpides i malament per aconseguir guanyar.

Finalment, destacar d'aquest aspecte, la importància que té la planificació prèvia de les activitats per saber realment quins objectius es vol transmetre als alumnes. Per això, és tant o més important, realitzar una programació amb sentit i tenir clar tot allò que es vol ensenyar, que no pas realitzar activitats sense sentit i on no es vegi una progressió. En les entrevistes realitzades, em va agradar molt el sistema que té l'escola Joan Sanpera i Torras de Les Franqueses del Vallès, en fer una enquesta als alumnes a principi de curs per saber quins hàbits esportius tenen i també què els hi agradaria fer a les classes d'Educació Física. A partir d'aquí i sempre respectant els continguts del currículum, el docent intenta realitzar projectes partint dels resultats d'aquestes enquestes. Aquest fet, em va fer pensar en el primer any del Grau, és a dir, em recordo que en la majoria d'assignatures que fèiem, els professors d'universitat ens recordaven sobre la importància de partir dels seus interessos i dels coneixements previs dels alumnes. Fent això penso que els alumnes es senten més identificats amb l'assignatura i també estan més motivats si es té en compte les seves idees.

Un altre aspecte a destacar i que he pogut comprovar en la realització d'aquest treball, és que l'entusiasme del docent és vital per la motivació dels alumnes. Per aquest motiu, si el docent no està entusiasmat amb allò que vol ensenyar, l'alumnat es desanimarà poc a poc ja que veurà les poques energies que destina el seu referent en relació a les tasques plantejades. En contra partida, si el docent té interès per allò que està fent, el que farà bàsicament serà estimular als seus alumnes per arribar aconseguir els objectius plantejats.

En relació a aquesta idea, l'estimulació és un element vital que pot condicionar directament a la motivació de l'alumnat. El docent ha de ser capaç de treure el millor de cada alumne simplement amb una felicitació per haver fet alguna cosa bé o també mitjançant consignes claus per ajudar-lo a millorar el seu aprenentatge. També en les observacions fetes, els docents han realitzat estímuls repressius. Personalment, no soc partidari d'utilitzar-les de manera individual, és a dir, focalitzar a un sol alumne un estímulo repressiu. No obstant, també he vist que tenen un efecte immediat dins del grup d'alumnes. Per tant, penso que en ocasions molt concretes es poden utilitzar per marcar esporàdicament al grup.

En relació a les entrevistes, em va sorprendre el comentari que va realitzar el mestre d'Educació Física de l'escola Pia de Granollers sobre el tema de com actuava si algun alumne tenia un comportament inadequat. Ell va dir que en funció a l'alumne, el tracte ha de ser diferent. Aquest fet feia referència a que cada alumne és diferent i moltes vegades els que tenen més conflictes a l'escola és perquè tenen situacions familiars complicades a casa. Per això, el docent deia que en funció a l'alumne enlloc de castigar, potser era millor parlar amb l'alumne i després fer-li una abraçada, perquè així veia que el docent era una persona que l'intenta ajudar.

En aquest cas, penso que si el docent només realitza estímuls repressius, el clima que generarà a les seves classes serà totalment negatiu i tot això farà que els alumnes estiguin desmotivats i enfrontats entre ells. Per tant, el docent mitjançant estímuls tòpics i positius, farà que el clima d'aula sigui molt adequat per poder millorar els resultats en els aprenentatges dels alumnes. Si el docent aconsegueix això, els alumnes vindran a les classes d'Educació Física amb una bona predisposició per aprendre i també amb ganes de passar-s'ho bé.

Un altre factor que també està relacionat amb les idees anteriors i que moltes vegades genera un clima negatiu, és no deixar les normes clares des d'un bon principi. Per exemple, és important que des del primer dia de classe hi hagi normes de comportament. Aquest fet farà que l'alumnat es vagi adaptant a unes normes que ha establert el docent o també han fet conjuntament alumnes i docents. Sobre aquest aspecte m'he fixat especialment en les meves observacions, és deixar molt clar les normes abans de realitzar una activitat. Tal com he dit anteriorment, si el docent planifica molt acuradament totes les activitats que es portaran a terme i després realitza les explicacions de manera concisa i sense deixar cap dubte, l'alumnat no tindrà conflictes entre si perquè tot haurà quedat clar. En canvi, si es deixa que els nens juguin sense haver explicat exactament que s'havia de fer, el docent haurà

---

d'estar més atent a que els alumnes no es barallin entre si i no podrà observar les progressions en l'aprenentatge que té l'alumnat.

També per poder realitzar aquest treball m'ha ajudat molt les assignatures d'Educació Física que he desenvolupat al llarg d'aquest quatre anys a la universitat de Vic. Penso que les assignatures d'Educació Física m'han servit molt per la meva formació com a futur docent i també com a entrenador d'handbol. Aquestes matèries, m'han fet reflexionar sobre la importància que té l'Educació Física en l'aprenentatge dels infants. En moltes ocasions i en funció a l'escola, sempre es diu el tòpic de que l'Educació Física no és significativa per l'educació dels alumnes i per això en alguns centres la tenen com una matèria secundària. Sobre aquest comentari, estic totalment en desacord, però també crec que si es pensa això és perquè a vegades hi ha docents que no s'entreguen al màxim. Per aquest motiu i des de la universitat ens han volgut transmetre la idea de que el docent ha de ser capaç de planificar tot allò que es vol portar a terme i per tant, és igual o inclús més important la planificació prèvia per saber realment quins objectius es volen transmetre als alumnes.

En relació a aquestes idees, sempre em ve a la memòria un proverbi xinès que vaig escoltar en una entrevista entre Roger Schank i Eduard Punset a l'assignatura Escola, Sistema educatiu i Funció docent. El proverbi deia "Diguem alguna cosa i l'oblidaré, ensenya'm algu i ho recordaré però fes-me partícip d'algu i així aprendré". Aquestes paraules des del primer curs del Grau, em van fer reflexionar sobre el paper que ha d'assumir el docent a l'escola actual. Entenc que el docent, ha de ser principalment una persona que transmeti motivació als alumnes en relació allò que es vol ensenyar. També és important que el docent sigui capaç de saber realitzar activitats, on l'alumne pugui anar construint poc a poc el seu coneixement, és a dir, el bon docent ha de plantejar activitats per tal de que l'alumnat pugui reflexionar i això permetrà evolucionar en el seu procés d'aprenentatge.

En aquest treball també he tingut unes limitacions que m'han evitat poder realitzar un treball més precís. Per exemple, el primer problema que vaig tenir, va ser que jo volia gravar amb una càmera de vídeo totes les sessions observades. Aquest fet m'hagués servit per poder observar posteriorment totes les sessions i així poder anotar aspectes que potser en l'observació directe passen desapercebuts. Aquesta limitació és degut a que els centres em van recomanar que millor no realitzés gravacions per així evitar problemes amb la llei de protecció de dades. També un altre factor tenir en compte i que m'hagués permès obtenir uns resultats més concrets, era que enlloc de realitzar vuit observacions en cada centre i després realitzar les entrevistes, hagués estat

possible poder realitzar més observacions i més entrevistes en diferents centres educatius. Fent això, hagués obtingut més informació sobre com més docents s'organitzen per motivar els seus alumnes a les classes d'Educació Física.

Les observacions que vaig realitzar es van centrar les classes de segon i tercer de Primària. Aquest factor a tenir en compte era degut a que a l'escola Pia de Granollers estava realitzant diferents tasques en relació a l'assignatura de Pràctiques III. Per culpa d'aquest fet, em va impedir observar tots els cursos, fent així que en el centre de Les Franqueses del Vallès també hagués d'observar aquests dos cursos per així poder comparar els dos centres. Personalment, m'hagués agradat poder realitzar l'observació de tots els cursos i per tant, hauria pogut extreure resultats més amplis.

Com a conclusió final, penso que aquest treball m'ha servit per poder veure quins són els elements que fan que l'alumnat vingui motivat a les classes d'Educació Física i sobretot què pot fer el docent per aconseguir que l'alumnat estigui interessat per allò que es vol ensenyar. Tal com he comprovat, el docent és l'encarregat que influeix i també fa incrementar la motivació dels alumnes a les classes d'educació Física. Tot això, està relacionat directament a l'aprenentatge dels alumnes i per aquest motiu, ha de ser capaç de treure el millor de cada alumne per tal de que pugui millorar en el seu aprenentatge. No obstant i abans d'intentar treure el millor de cada alumne, el docent s'ha de creure allò que vol ensenyar, és a dir, si el docent realitza activitats on s'observa que no hi ha una implicació seva, els alumnes ho detectaran i no estaran còmodes fent Educació Física. Per això, és molt important que el docent tingui ganes d'ensenyar i també de seguir aprenent coses noves per després ensenyar-ho a tot el grup classe. Per resumir tots aquests aspectes, Julián (2012) assenyala: "El docent d'Educació Física, mitjançant la seva manera d'actuar dins l'aula, es configura com un agent determinant en el grau d'implicació del seu alumnat en la pràctica de l'activitat física present i futura".



## 5 Bibliografia

Ames, Carole. "Achievement goals in the classroom: Students learning strategies and motivation processes". *Journal of Educational Psychology*, 1988, núm 3, p.260-267.

Arnal, Joan (1997). *Metodologies de la investigació educativa*. Barcelona: UOC.

Castaño, Isaac. "La motivación en Educación Física". *Innovación y experiencias educativas*, 2009, núm.16, p.1-9.

Cecchini, José Antonio. "Repercusiones del clima motivacional en la experiencia deportiva del alumnado". *Tándem*, 2001, núm. 7.

Cervelló, Eduardo. "El clima motivacional en las clases de Educación Física: una aproximación práctica desde la Teoría de Metas de Logro". *Apunts*, 2005, núm. 81, p. 21-28.

Escaño, José. "¿Estamos favoreciendo la motivación de nuestro alumnado?". *Revista Aula Innovación Educactiva*, 2000, núm 95.

Escaño, José. "Motivar a los alumnos y enseñarles a motivarse". *Revista Aula Innovación Educactiva*, 2001, núm 101.

Escola Joan Sanpera i Torras (2013). *Projecte educatiu del centre*. [en línia]. Les Franqueses del Vallès: Generalitat de Catalunya. [Consulta: 22 de gener de 2013]. Disponible a: <<http://www.xtec.cat/ceipjoansanpera/>> .

Escola Pia (2013). *Una mica d'història*. [en línia]. Granollers. [Consulta: 20 de gener de 2013]. Disponible a: <<http://www.epiagranollers.cat/>> .

Fernández, José. "Concepto de clima institucional". *Apuntes de Educación*. Dirección y Administración, 1989, núm. 32, pp. 2-4.

Florence, Jacques (1991). *Tareas significativas en educación física escolar : una metodología para la enseñanza de los ejercicios en la animación del grupo-clase*. Barcelona: Inde.

Florence, Jacques (2000). *Enseñar Educación Física en secundaria*. Barcelona: Inde.

García, Félix (2008). *Motivar para el aprendizaje desde la actividad orientadora*. Madrid: Secretaria General Técnica.

García, Manuel (1997). *Los españoles y el deporte, 1980-1995 un estudio sociológico sobre comportamiento, actitudes y valores*. Valencia: Tirant lo Blanch.

Halliwell, Wayne. "La motivació en els esports d'equip". Apunts, 1994, núm. 35, p.51-57.

Houssaye, Jean (1987). *École et vie active. Résister ou s'adapter?*. Paris: Delachaux & Niestlé.

Jiménez, Ruth. "Relaciones entre las metas de logro, la percepción del clima motivacional, la valoración de la educación física, la práctica deportiva extraescolar y el consumo de drogas en estudiantes de educación física". *Revista Mexicana de Psicología*, 2006, núm. 23, pp. 253-265.

Julián, José Antonio. "La observación sistemática como instrumento de análisis del clima motivacional en Educación Física. Motricidad. European Journal of Human Movement, 2012, núm 25, p.119-142.

Lagardera, Francisco. "La motivació a les classes d'Educació Física". Apunts, 1989, núm. 16-17, p.105-108.

Legault, Jean-Piere (1993). *La gestion disciplinaire de la classe*.Montreal: Logiques.

Marchesi, Álvaro (2003). *La representación social del fracaso escolar*. Madrid: Indice.

Maslow, Abraham (1991). *Motivación y personalidad*. Madrid: Díaz de Santos.

McClelland, David (1989). *Estudio de la motivación humana*.Madrid: Narcea.

Nicholls, John (1989). *The competitive ethos and. democratic education*. Cambridge, MASS: Harvard University Press.

Pascual, Carmina. "La creación de un clima positivo en el aula de educación física: una visión general". Tàndem, 2011, núm. 35, p.61-67.

Piéron, Maurice. "L'entusiasme del professor a les classes d'Educació Física". Apunts, 1992, núm. 27, p.12-16.

Sánchez, Sebastián. "La motivación del profesorado: factores influyentes y sugerencias para su mejora". Revista Aula Innovación Educactiva, 2011, núm 101.

Siedentop, Daryl (1998). *Aprender a enseñar la Educación Física*. Barcelona: Inde.

# ANNEXOS

## “Treball Final de Grau de Mestre d'Educació Primària”

Xavier Corbinos López

4t curs. Grau en Mestre d'Educació Primària (Menció en Educació Física)

Beatriz Gil Puga

Treball Final de Grau

Facultat d'Educació, Traducció i Ciències Humanes

Universitat de Vic

Vic, maig de 2013

## Índex

1	Introducció .....	53
2	Observacions .....	54
2.1	Escola Pia de Granollers.....	54
2.1.1	Segon de Primària.....	54
2.1.2	Tercer de Primària .....	62
2.2	Escola Joan Sanpera i Torras.....	73
2.2.1	Segon de Primària.....	73
2.2.2	Tercer de Primària .....	80
3	Anàlisi de les entrevistes.....	88
4	CD de les entrevistes	

## **Introducció**

Aquests annexos tenen com a finalitat aprofundir una mica més en les diferents experiències que he pogut anar desenvolupant en aquest Treball Final de Grau on l'objectiu principal era cercar els diferents factors que incrementaven la motivació de l'alumnat a les classes d'Educació Física.

En aquests annexos trobem diferents punts que permeten veure tot el treball realitzat. Per exemple, trobem totes les observacions fetes en els dos centres educatius, també trobem una taula on hi ha els elements més destacats de les entrevistes realitzades als dos docents d'Educació Física. Finalment trobem un CD on hi ha les entrevistes gravades amb l'editor de vídeo.

Espero que aquests annexos serveixin per veure d'una manera més precisa tot el treball i el procés de reflexió que he desenvolupat al llarg de la realització d'aquest Treball Final de Grau.

## Observacions

### 2.1 Escola Pia de Granollers

#### 2.1.1 Segon de Primària

SESSIÓ	Contingut Realització de diferents llançaments/ lateralitat/ tombarella endavant.		Data 20/2/2013	2n		
Part inicial de la sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docent explica el desenvolupament de la sessió als alumnes. Explica que avui es realitzarà l'avaluació dels diferents continguts (els alumnes realitzen un gest d'aprovació).</li> <li>Tot seguit, explica que anirà cridant als alumnes en grups de tres i per ordre de llista. Els que no són avaluats realitzaran joc lliure, és a dir, el docent proporciona el material i els alumnes s'organitzen (alumnes contents per realitzar jocs de manera lliure).</li> </ul>					
Activitat 1 Tombarella endavant	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Repte personal/ avaluació	El docent diu el que l'alumne ha de fer.	El docent avalua als alumnes i els comunica mitjançant un molt bé o has de millorar.	Individual	Avaluació semi privada i sense comentari amb als alumnes.	Realització de tres tombarelles.
	Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>Realitza estímuls tòncics</li> </ul>					
Activitat 2 Lateralitat (els alumnes es posen en fila i el docent	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Repte personal/ avaluació	El docent diu el que l'alumne ha de fer.	No hi ha	Individual	No hi ha comentaris, el docent només apunta els	5 minuts

dóna consignes, per exemple, girar a la dreta, a la esquerra, davant i darrere.					resultats a la seva llibreta	
	Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>El docent abans de començar ajuda als alumnes mitjançant pistes per afavorir la realització de l'activitat. Per exemple, amb quina mà agafeu la forquilla per menjar? (estimulació per recerca)</li> </ul>					
Activitat 3 Realitzar passades i recepcions amb una pilota	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Repte personal/avaluació	El docent diu el que l'alumne ha de fer.	No hi ha	Grups de tres	No hi ha comunicació de resultats després de l'activitat	5 minuts.
	Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>Alguns alumnes presenten dificultats en aquesta activitat.</li> </ul>					
Valoració sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alguns alumnes no es concentren, tot i que saben que aquestes activitats són d'avaluació. No obstant, la majoria del grup es pren amb serietat les activitats.</li> </ul>					

SESSIÓ	Contingut		Data	2n		
	Realització de diferents llançaments.		27/2/2013			
Part inicial de la sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docent explica el desenvolupament de la sessió. En aquest cas i a diferència de les altres vegades va explicant activitat per activitat, és a dir, hi ha l'explicació i els alumnes fan l'activitat.</li> <li>Aquesta sessió es desenvolupa al gimnàs degut a que el pati de l'escola no es pot utilitzar perquè està mullat de la pluja.</li> <li>Abans de començar l'explicació, el docent castiga a un alumne perquè no fa silenci.</li> </ul>					
Activitat 1	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
Joc de matar per equips	Competició	El docent diu les normes i elimina a les persones que no les compleixen	No hi ha reconeixement positiu. Només castiga a les persones que no compleixen les normes	Dos equips formats per els números parells i per els imparells de la llista.	No hi ha avaluació	L'activitat finalitza quan un equip ha guanyat.
	Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>El docent realitza un exemple per fer l'explicació del joc.</li> <li>La majoria d'alumnes té problemes en seguir les normes del joc.</li> <li>El docent castiga a cinc alumnes perquè no fan silenci quan estan jugant. També realitza el comentari: "Em sembla que hauré de canviar les notes i hauré de baixar-les".</li> </ul>					
Activitat 2	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
Massatges						



amb i sense pilotes.	Competició	El docent deixa llibertat als alumnes però diu com s'ha de fer el massatge	Utilitza comentaris com per exemple, molt bé, quan un alumne fa el massatge	Parelles nen-nena realitzades per el docent	No hi ha avaluació	5 minuts i canvien de rols
	Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>Tot i que és un exercici de relaxació el docent diu: "Qui és el grup que ho fa millor?". Per tant, els alumnes s'ho prenen com una competició.</li> <li>El docent castiga a un grup per no fer silenci en aquesta activitat.</li> </ul>					
Activitat 3 Ball lliure.	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Competició	El docent dóna llibertat als alumnes perquè ballin.	Al final de l'activitat diu qui és el grup guanyador.	Dos grups. Nens contra nenes.	Observa com ho fan i diu qui és el guanyador però sense dir perquè.	El temps que dura una cançó.
Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>Un nen es posa a plorar perquè diu que no entén perquè han guanyat les nenes si els nens ho han fet molt bé. El docent respon que li ha agradat més el grup de les nenes perquè es movien més.</li> </ul>						
Valoració sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docent ha castigat alguns alumnes ja que no han seguit les normes que han estat marcades al principi de la sessió.</li> <li>El docent adopta el rol d'àrbitre en les activitats, deixant així que els alumnes reflexionin si fan les coses be o malament.</li> <li>Podem veure en aquesta sessió que la majoria d'estímuls que utilitza són repressius.</li> </ul>					

SESSIÓ	Contingut		Data	2n		
	Jocs amb materials alternatius		6/3/2013			
Part inicial de la sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docent explica el desenvolupament de la sessió. El treball serà per estacions on l'objectiu principal és jugar amb materials alternatius (els alumnes es sorprenen i també s'animen).</li> <li>El docent explica quines estacions hi ha i què es fa en cada una d'elles. Destaca la importància de respectar el material, ja que hi ha algun material que és fràgil. També comenta que en algunes activitats hi ha el material i que poden jugar al que vulguin.</li> <li>Tot seguit, realitza els grups de manera aleatòria, és a dir, fa que tot el grup classe faci una fila i va escollint els nens i les nenes i els envia a l'activitat que el docent vol.</li> </ul>					
Activitat 1	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
Jugar amb el plat volador	Llibertat de decisió.	El docent deixa que els alumnes vagin jugant al seu ritme. Ell observa el desenvolupament de la sessió	Va passant esporàdicament pels grups i felicita als alumnes quan observa que algun alumne ha fet alguna cosa bé.	Aleatòria.	No hi ha	10 minuts.
	Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>El docent a vegades juga amb els alumnes.</li> <li>També en ocasions abraça als nens i nenes i/o els agafa de les mans (estimulació no verbal)</li> </ul>					
Activitat 2	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
Partit de						

Mazaball	Competició	El docent deixa que els alumnes vagin jugant al seu ritme. Ell observa el desenvolupament de la sessió.	Felicita als alumnes que fan gol.	Els alumnes fan els dos equips.	No hi ha	10 minuts.
	Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>Apareixen conflictes entre els alumnes, com per exemple, la realització dels grups. El docent intervé realitzant ell els equips i també castigant a un nen ja que aquest havia insultat a un altre company.</li> </ul>					
Activitat 3 Jugar amb raquetes de platja	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Llibertat de decisió.	El docent deixa que els alumnes vagin jugant al seu ritme. Ell observa el desenvolupament de la sessió	El docent observa als alumnes com juguen i ell el felicita si hi ha alguna acció destacada.	Aleatòria	No hi ha	10 minuts.
Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>El docent a vegades juga amb els alumnes i incita als alumnes per si poden superar-se, és a dir, si un alumne decideix jugar sol i realitza tocs, el docent diu si es pots fer més tocs que abans.</li> </ul>						
Activitat 4 Jugar amb pneumàtics.	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Llibertat de decisió.	El docent deixa que els alumnes vagin jugant al seu ritme. Ell observa el desenvolupament de la sessió	No hi ha. El docent només observa què fan i no diu re.	Aleatòria	No hi ha	10 minuts.
Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>El docent aporta idees quan el grup no sap que fer amb les rodes. No obstant,</li> </ul>						

	només intervé quan veu el grup aturat.
Valoració sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>Els alumnes tenen problemes en compartir el material. Per aquest motiu, el docent moltes vegades ha d'intervenir i parlar amb els alumnes, per tal de que entenguin que tothom pot jugar.</li> </ul>

SESSIÓ	Contingut	Data	2n			
	Llançaments amb diferents materials	13/3/2013				
Part inicial de la sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docent explica el desenvolupament de la sessió. El treball serà per estacions on l'objectiu principal és realitzar llançaments amb diferents materials.</li> <li>El docent explica quines estacions hi ha i què es fa en cada una d'elles. També diu que com a norma principal s'ha de recollir el material una vegada s'ha finalitzat l'estació.</li> <li>Tot seguit, realitza els grups de manera aleatòria, és a dir, fa que tot el grup classe faci una fila i va escollint els nens i les nenes i els envia a l'activitat que el docent vol.</li> </ul>					
Activitat 1	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
Llançament amb pilota de plàstic amb la finalitat de fer passar la pilota entre les anelles	Repte personal	El docent deixa que els alumnes vagin jugant al seu ritme. Ell observa el desenvolupament de la sessió	El docent felicita als alumnes quan observa que algú aconsegueix l'objectiu.	Individual	No hi ha	15 minuts
	Aspectes a destacar de l'activitat					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tot i ser una activitat de tipus de repte personal, els alumnes s'ho prenen com a una competició. Per aquest motiu, hi ha molts alumnes que es barallen entre si.</li> </ul>					
Activitat 2	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
Llançament						

amb vòrtex	Competició	El docent deixa que els alumnes vagin jugant al seu ritme. Ell observa el desenvolupament de la sessió	El docent felicita als alumnes quan observa que algú aconsegueix l'objectiu.	Individual	No hi ha	15 minuts
	Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hi ha dos alumnes que s'han barallat perquè no volien compartir el material. Posteriorment el mestre els ha castigat sense jugar.</li> </ul>					
Activitat 3	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
Llançament amb el plat volador	Competició	El docent deixa que els alumnes vagin jugant al seu ritme. Ell observa el desenvolupament de la sessió	El docent felicita als alumnes quan observa que algú aconsegueix l'objectiu.	Individual	No hi ha	15 minuts
Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docent realitza un exemple sobre com llançar bé el plat volador.</li> </ul>						
Valoració sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En aquesta sessió veiem que els alumnes es prenen totes les activitats com a competició. Aquest fet fa que apareguin conflictes entre els alumnes. El docent soluciona aquests problemes o bé parlant amb els alumnes o castigant-los.</li> <li>• També s'observa que hi ha poca intensitat a les activitats, ja que en l'activitat 2 i 3 els alumnes fan una fila i han d'esperar el seu torn.</li> </ul>					

**2.1.2 Tercer de Primària**

SESSIÓ	Contingut	Data	3r			
	El circ	14/2/2013				
Part inicial de la sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docent explica com es dura a terme el desenvolupament de la sessió. Treball per estacions</li> <li>• Explica que treballaran diferents elements relacionats amb el circ. Per exemple, equilibris, punteria, tombarelles.</li> <li>• També diu que si la sessió funciona adequadament i no hi ha problemes. Es realitzaran esports.</li> <li>• Els grups es fan de manera aleatòria, és a dir, tots els alumnes fan fila i el docent els organitza.</li> </ul>					
Activitat 1 Passar per una corda fent equilibris i després realitzar una tombarella endavant	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Repte personal	Els alumnes treballen al seu ritme.	El docent va passant per les estacions donant consignes	Individual	Autoavaluació i comentaris del docent	10 minuts
	Aspectes a destacar de l'activitat					
Activitat 2 Malabars	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Repte personal	Els alumnes treballen al seu ritme.	El docent va passant per les estacions donant consignes	individual	Autoavaluació i comentaris del docent	10 minuts
	Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docent realitza l'exemple.</li> </ul>					

Activitat 3 Xanques	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Repte personal	Els alumnes treballen al seu ritme.	El docent va passant per les estacions donant consignes	Parelles	Autoavaluació i comentaris del docent	10 minuts
Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>Els alumnes s'ajuden per pujar a les xanques.</li> </ul>						
Activitat 4 Llançar una pilota i fer punteria.	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Repte personal	Els alumnes treballen al seu ritme.	El docent va passant per les estacions donant consignes	Individual	Autoavaluació i comentaris del docent	10 minuts
Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>Alguns alumnes competeixen tot i que no és la finalitat de l'exercici.</li> </ul>						
Valoració sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>Generalment, els alumnes treballen al seu ritme i el docent ha d'intervenir poc. Sempre que intervé és per ajudar als alumnes, mitjançant preguntes o realitzant algun exemple. Per exemple, haver qui aconsegueix fer malabars amb dos pilotes? I en tres?</li> <li>Sempre explica que si no et portes bé no faràs esport ( individual i col·lectivament )</li> </ul>					

SESSIÓ	Contingut		Data	3r		
	Realització de diferents llançaments.		21/2/2013			
Part inicial de la sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docent realitza l'explicació de com es desenvoluparà la sessió.</li> <li>• Es treballarà diferents tipus de llançaments intentant fent punteria a llocs establerts. Es treballarà per estacions.</li> <li>• El docent comenta que si el desenvolupament de la sessió es correcte, es podran fer esports. El docent diu: "Sempre i quan realitzeu bé les activitats, podreu fer esports.</li> <li>• Tot seguit, realitza els grups de manera aleatòria, és a dir, fa una fila amb tots l'alumnat i va fent grups.</li> </ul>					
Activitat 1 Realitzar un llançament a cistella amb la pilota de basquet.	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Repte personal	El docent deixa que els alumnes vagin fent.	El docent diu: "Molt bé" si l'alumne realitza alguna cosa bé.	Aleatòria	Individual de l'alumne	10 minuts
Aspectes a destacar de l'activitat						
Activitat 2 Realitzar un llançament d'una pilota de tennis mitjançant una raqueta.	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Repte personal	El docent deixa que els alumnes vagin fent.	El docent diu: "Molt bé" si l'alumne realitza alguna cosa bé	Aleatòria	Individual de l'alumne	10 minuts
Aspectes a destacar de l'activitat						
Activitat 3 Realitzar	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps



un llançament amb el peu i intentar fer punteria a unes anelles penjades de la porteria	Repte personal	El docent deixa que els alumnes vagin fent.	El docent diu: "Molt bé" si l'alumne realitza alguna cosa bé	Aleatòria	Individual de l'alumne	10 minuts aproximadament
Activitat 4 Realitzar un llançament amb la mà i intentar fer punteria a unes anelles penjades de la porteria.	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
un llançament amb el peu i intentar fer punteria a unes anelles penjades de la porteria	Repte personal	El docent deixa que els alumnes vagin fent.	El docent diu: "Molt bé" si l'alumne realitza alguna cosa bé	Aleatòria	Individual de l'alumne	10 minuts
Valoració sessió	<p>Aspectes a destacar de l'activitat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apareixen conflictes entre alumnes. Encara que l'activitat sigui per millorar individualment, alguns alumnes competeixen entre si.</li> </ul> <p>• En aquesta sessió per estacions es pot veure que els alumnes van treballant al seu ritme i van realitzant llançaments per intentar superar-se.</p> <p>• El docent va passant de manera esporàdica per les estacions i va felicitant als alumnes cada vegada que aconseguen l'objectiu. Ho fa dient " Molt Bé!". Els que fallen no diu re.</p> <p>• El rol que utilitza el docent és observar com es va desenvolupant la sessió.</p> <p>• S'utilitza la recompensa/càstig de fer esport si els nens i nenes es porten bé. En aquest cas, els esports són un per cada classe, és a dir, no poden escollir (això provoca algun comentari negatiu d'algun alumne perquè no vol fer aquell esport).</p> <p>• Quan fan els esports alguns alumnes s'enfaden i s'insulten, el docent ho veu i castiga als alumnes.</p>					

SESSIÓ	Contingut			Data	3r		
	Realització esportius	jocs	pre-	25/2/13			
Part inicial de la sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docent realitza l'explicació de com es desenvoluparà la sessió.</li> <li>• El docent comenta que després faran esports.</li> <li>• Es treballarà per estacions i informa que realitzarà l'avaluació de com es realitzen les tombarelles. L'alumnat realitza silenci ja que el docent diu: "Posaré nota quan realitzeu les tombarelles".</li> <li>• Informa també que a les altres estacions competiran el grup d'una classe contra el grup de l'altre classe.</li> <li>• Tot seguit, realitza els grups de manera aleatòria, és a dir, fa una fila amb tots l'alumnat i va fent grups.</li> </ul>						
Activitat 1 Partit de Lacrosse	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps	
	Competició	Autodirecció, els alumnes s'organitzen.	No hi ha	Aleatòria	No hi ha	El temps de joc està relacionat amb el temps que tarda el docent en avaluar les tombarelles	
	Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apareixen conflictes degut a la no explicació de totes les normes.</li> </ul>						
Activitat 2 Joc del cementiri	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps	
	Competició	Autodirecció, els alumnes s'organitzen.	No hi ha	Aleatòria	No hi ha	El temps de joc està relacionat amb el	

						temps que tarda el docent en avaluar les tombarelles
	Aspectes a destacar de l'activitat					
Activitat 3 Partit amb el plat volador	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Competició	Autodirecció, els alumnes s'organitzen.	No hi ha	Aleatòria	No hi ha	El temps de joc està relacionat amb el temps que tarda el docent en avaluar les tombarelles
	Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>Apareixen conflictes degut a la no explicació de totes les normes.</li> </ul>					
Activitat 4 Llançament amb vòrtex	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Repte personal	El docent deixa que els alumnes vagin fent.	No hi ha	Aleatòria	Individual de l'alumne	El temps de joc està relacionat amb el temps que tarda el docent en avaluar les tombarelles
	Aspectes a destacar de l'activitat					

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alguns alumnes competeixen entre si.</li> </ul>					
Activitat 5 Realitza la tombarella endavant i endarrere	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Repte personal /avaluació	L'alumne fa el que el docent li diu.	El docent comenta: Si fa la tombarella perfecte → molt bé. Si té algun error → falta perfeccionar Si no la fa bé → Diu que ha de millorar.	Aleatòria	El docent anota els resultats a la seva llibreta. L'avaluació no és privada. L'alumne sap prèviament que serà avaluat.	El temps que tarda en avaluar, l'estació de les tombarelles.
	Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>La majoria d'alumnes fan la tombarella endavant i alguns només endarrere.</li> </ul>					
Valoració sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>En aquesta sessió s'observa la competitivitat dels alumnes. En algunes ocasions els alumnes acudeixen al docent per explicar el fet succeït. El mestre com està avaluant delega el problemes a l'altre docent i als estudiants de Pràctiques.</li> <li>Pel que fa als esports, apareixen problemes en la realització dels grups. El docent ho soluciona fent ell els grups saben qui són les persones que dominen més aquell esport.</li> <li>El rol del docent és d'avaluador.</li> <li>Algun alumne mostra signes de tristesa quan perd.</li> </ul>					

SESSIÓ	Contingut		Data	3r		
	Iniciació esportiva		4/3/2013			
Part inicial de la sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docent explica el desenvolupament de la sessió als alumnes. Primer de tot explica que avui es durà a terme quatre esports on competiran una classe contra l'altre. La metodologia de treball es per estacions.</li> <li>• També diu que durant els alumnes estiguin jugant, el docent avaluarà si saben competir i si estan actius.</li> <li>• El docent fa els grups de manera aleatòria, és a dir, fa una fila i va col·locant.</li> <li>• Una vegada tothom està preparat per jugar, arriben uns alumnes del vestuari que han tardat molt a canviar-se. El docent, els castiga dient el següent comentari "Assenteu-vos al banc que esteu castigats, que ja sabeu si tardeu molt a canviar-vos no podeu iniciar l'activitat".</li> </ul>					
Activitat 1	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
Partit d'handbol	Competició	El docent està assegut i observa com es desenvolupa l'activitat. Els alumnes dirigeixen l'activitat encara que a vegades ha d'intervenir el docent perquè hi ha conflictes.	No hi ha	Grups de 6 o 7 alumnes fets de manera aleatòria	El docent avalua mitjançant l'observació. Avalua indicadors individuals.	10 minuts d'activitat.

	<p>Aspectes a destacar de l'activitat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Els alumnes venen a parlar amb el docent que hi ha conflictes sobre les normes, sobre que hi ha alumnes que no passen la pilota i que alguns alumnes no participen. El docent ho soluciona parlant amb l'alumne i dient " Que si no participa, tindrà una nota negativa.</li> </ul>					
Activitat 2 Partit de bàsquet	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Competició	El docent està assegut i observa com es desenvolupa l'activitat. Els alumnes dirigeixen l'activitat encara que a vegades ha d'intervenir el docent perquè hi ha conflictes.	No hi ha	Grups de 6 o 7 alumnes fets de manera aleatòria	El docent avalua mitjançant l'observació. Avalua indicadors individuals.	10 minuts d'activitat.
	<p>Aspectes a destacar de l'activitat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En aquesta activitat sorgeixen problemes de que hi ha alumnes que es riuen d'altres perquè guanyen i els altres perden i també que hi ha un alumne que no segueix les normes i li dona puntades de peu a la pilota. El docent, castiga a l'alumne per no respectar les normes.</li> </ul>					
Activitat 3 Partit de voleibol	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Competició	El docent està assegut i observa	No hi ha	Grups de 6 o 7 alumnes fets de	El docent avalua mitjançant l'observació.	10 minuts d'activitat.

		com es desenvolupa l'activitat. Els alumnes dirigeixen l'activitat encara que a vegades ha d'intervenir el docent perquè hi ha conflictes.		manera aleatòria	Avalua indicadors individuals.	
	<p>Aspectes a destacar de l'activitat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En aquesta activitat sorgeixen problemes degut al poc dinamisme de l'activitat. Els alumnes parlen amb el docent i diuen que s'avorreixen perquè no els hi surt.</li> </ul>					
Activitat 4	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
Partit de futbol	Competició	El docent està assegut i observa com es desenvolupa l'activitat. Els alumnes dirigeixen l'activitat encara que a vegades ha d'intervenir el docent	No hi ha	Grups de 6 o 7 alumnes fets de manera aleatòria	El docent avalua mitjançant l'observació. Avalua indicadors individuals.	10 minuts d'activitat.

	perquè hi ha conflictes.				
	<p>Aspectes a destacar de l'activitat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En aquesta activitat, hi ha un alumne que es canvia de grup, tot i que està prohibit. Una companya seva va a parlar amb el docent i li comenta aquest problema. Ell crida a l'alumne perquè vingui i l'alumne argumenta: "És que en el grup on estic no fan res bé per això em canvio de grup perquè allà guanyo".</li> </ul>				
Valoració sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tal com es pot comprovar, durant totes les activitats han aparegut conflictes de comportament entre alumnes, degut a la mentalitat competitiva que tenen alguns alumnes.</li> <li>• El docent deixava que l'alumnat dirigís l'activitat però com es pot observar en moltes ocasions ha tingut d'intervenir.</li> <li>• Al principi de la sessió, he observat una norma que tenen des del principi de curs, que és si arribes molt tard del vestuari tens un càstig.</li> </ul>				



## 2.2 Escola Joan Sanpera i Torras

### 2.2.1 Segon de Primària

SESSIÓ	Contingut		Data	2n		
	Llançaments i recepcions		3/4/2013			
Part inicial de la sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docent explica com es dura a terme el desenvolupament de la sessió. Explica que començaran una nova unitat didàctica relacionada amb els llançaments i recepcions.</li> <li>Explica que hi haurà tres activitats que anirà explicant al llarg de la sessió.</li> </ul>					
Activitat 1 Atrapar amb pilotes.	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Repte personal	El mestre explica el joc i deixa a l'alumnat jugar.	Realitza comentaris de felicitació quan un alumne atrapa a l'altre i quan aquest s'escapa.	Tot el grup.	No hi ha	10 minuts
Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>Els alumnes al llarg s'acostava la finalització de l'activitat, s'observava que ja no corrien tant i no estaven treballant tan constantment.</li> <li>Al final d'aquest joc, el docent crida al grup i hi ha algun alumne que no escolta. Tot seguit el docent diu: " Ha veure si haurem de congelar algun alumne".</li> </ul>						
Activitat 2 Els alumnes es realitzen passades amb les mans. Per exemple, amb la dreta, amb	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Repte personal	El docent va donant consignes de com realitzar les passades	Felicita als alumnes que veu que assolixen l'objectiu.	Parelles fetes pels alumnes	Algunes vegades realitza algun comentari per acabar d'ajudar als alumnes que els hi costa més.	20 minuts

l'esquerra i amb dues mans.	Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>• En alguna ocasió realitza exemples.</li> <li>• Va donant consignes que serveixen a l'alumne progressar en el seu procés d'aprenentatge. Realitza comentaris com per exemple: " Nens i nenes ús diré un secret per poder fer millor el llançament".</li> <li>• No hi ha competició entre alumnes perquè el docent fa que vagin treballant lliurement.</li> <li>• Ha cridat l'atenció a un alumne perquè botava la pilota durant ell explicava.</li> </ul>					
Activitat 3 Els alumnes es col·loquen en un cercle d'anelles i	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
l'objectiu és llançar la pilota a l'aire i agafar la pilota del company del costat.	Repte personal	El docent va donant consignes de com fer l'activitat	El docent felicita als alumnes que són capaços de realitzar bé l'activitat.	Dos grups fet pels alumnes	No hi ha	10 minuts
Valoració sessió	Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inicialment el docent realitza el comentari que aquesta activitat és per nens i nenes grans i li diu als alumnes que no seran capaços de fer bé el joc. Aquest fet fa que els nens i nenes estiguin més concentrats.</li> <li>• Tot i que en algunes ocasions l'activitat no surt bé, el docent va felicitant als alumnes i els motiva perquè segueixin provant.</li> </ul>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En aquesta sessió he comprovat que el docent va guiant molt lentament el procés d'aprenentatge dels alumnes i realitza tasques més o menys dirigides en funció del que vol treballar.</li> <li>• Més o menys va realitzant comentaris a tots als alumnes i els ajuda a millorar.</li> <li>• No hi ha descontrol del grup.</li> </ul>					

SESSIÓ	Contingut		Data	2n		
	Llançaments i recepcions		10/4/2013			
Part inicial de la sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docent explica com es dura a terme el desenvolupament de la sessió. Explica que seguiran treballant els llançaments i les recepcions.</li> <li>Abans d'explicar les activitats fa recordatori de com es fan les passades i les recepcions. Ho fa mitjançant preguntes que els nens i nenes responen.</li> </ul>					
Activitat 1	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
Joc de Stop	Repte personal	El mestre explica el joc i deixa a l'alumnat jugar.	No hi ha	Tot el grup	No hi ha	10 minuts.
	<p>Aspectes a destacar de l'activitat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Els alumnes juguen lliurement sense cap comentari del docent.</li> <li>És un joc d'escalfament.</li> </ul>					
Activitat 2	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
L'alumnat feia llançaments on l'objectiu era llançar un con.	Repte personal	El mestre explica el joc i deixa a l'alumnat jugar.	Felicita als alumnes quan aquest aconseguixen l'objectiu.	Parelles fetes pels alumnes.	Quan algun alumne no li surten les coses, el docent l'agafa individualment i li dona consignes per millorar.	15 minuts.

	Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alguns alumnes al llarg del temps es van assentant al terra i realitzen llançaments amb menys intensitat.</li> </ul>					
Activitat 3	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
L'alumnat a de llançar la pilota i deixar-la el més a prop possible del con	Repte personal	El mestre explica el joc i deixa a l'alumnat jugar.	Felicita als alumnes quan aquest aconsegueixen l'objectiu i els va motivant perquè vagin provant.	Parelles fetes pels alumnes.	El docent comenta que els alumnes vagin observant els seus llançaments i pensin en que fan malament.	15 minuts.
	Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>• Els alumnes van fer l'activitat. Alguns alumnes no respecten les normes i el docent els crida l'atenció.</li> </ul>					
Valoració sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Segueixo observant l'evolució dels alumnes. El procés d'aprenentatge dels alumnes és progressiu. De mica en mica van experimentant i evolucionant en el seu aprenentatge.</li> <li>• El docent utilitza felicitacions i també crida l'atenció sempre que és necessari.</li> <li>• Els alumnes prèviament pregunten si és competició. El docent diu que no que és per millorar individualment. Realitzant aquest comentari no hi ha problemes.</li> </ul>					

SESSIÓ	Contingut		Data	2n		
	Llançaments i recepcions		11/4/2013			
Part inicial de la sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docent explica com es dura a terme el desenvolupament de la sessió. Explica que seguiran treballant els llançaments i les recepcions.</li> </ul>					
Activitat 1	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
Passar per un espai sense ser tocat per la pilota	Repte personal	El mestre explica el joc i deixa a l'alumnat jugar.	No hi ha	Individual	El docent exerceix d'àrbitre.	10 minuts
Aspectes a destacar de l'activitat						
<ul style="list-style-type: none"> <li>El docent inicia el joc jugant amb ells. Aquest fet fa que els alumnes estiguin més atents a l'activitat. Quan el joc ja està iniciat ell adopta el rol d'àrbitre.</li> </ul>						
Activitat 2	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
Llançament de pilotes a camp contrari (qui tingui més pilotes al seu camp perd.	Competició	El mestre explica el joc i deixa a l'alumnat jugar	No hi ha individualment. El docent només diu el nom de l'equip guanyador.	Dos equips fets aleatòriament per el docent.	El docent exerceix d'àrbitre.	15 minuts (tres partides de 5 minuts).
Aspectes a destacar de l'activitat						
<ul style="list-style-type: none"> <li>Apareixen alguns comentaris negatius degut a la derrota dels equips. Alguns alumnes recriminen als seus companys de no fer l'activitat bé. El docent fa reflexió de que el més important no és guanyar o perdre sinó fer la feien bé.</li> </ul>						
Activitat 3	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
Cada alumne esta dins	Repte	El	Si la passada	Individual	El docent	10

d'una anella i es va realitzant passades amb els companys.	personal	mestre explica el joc i deixa a l'alumnat jugar	no és bona com a càstig ha de donar una volta corrent al camp.		exerceix d'àrbitre.	minuts.
	Aspectes a destacar de l'activitat					
Valoració sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Els alumnes estan molt concentrats.</li> <li>• El docent ha de cridar alguna vegada l'atenció perquè el grup li faci cas.</li> <li>• El docent en aquesta sessió observa bàsicament com realitzen les activitats als alumnes per veure si saben complir normes.</li> </ul>					

SESSIÓ	Contingut		Data	2n		
	Llançaments i recepcions		17/4/2013			
Part inicial de la sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docent explica com es dura a terme el desenvolupament de la sessió. Explica que seguiran treballant els llançaments i les recepcions.</li> <li>• Prèviament, realitza l'explicació de com es durà a terme el cross escolar.</li> </ul>					
Activitat 1 Entrenament del cross escolar	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Repte personal	El docent explica quin és circuit i dóna llibertat als alumnes.	Felicita a tots als alumnes una vegada han finalitzat al circuit.	Individual	No hi ha	15 minuts.
	Aspectes a destacar de l'activitat					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alguns alumnes comenten entre ells les posicions que han quedat en l'entrenament del cross. El docent intervé dient: "No és competició, només un entrenament per saber com esteu".</li> </ul>					
Activitat 2	Tipus	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps

Els alumnes condueixen una pilota amb els peus i tenen com objectiu creuar el camp. La resta d'alumnat ha d'intentar mitjançant un llançament tocar la pilota.	d'activitat					
	Repte personal	El docent explica l'activitat i els alumnes van jugant lliurement. El docent exerceix d'àrbitre.	No hi ha	Dos grups fets per el docent de manera aleatòria.	No hi ha	15 minuts.
Aspectes a destacar de l'activitat						
<ul style="list-style-type: none"> <li>Els alumnes estan molt concentrats en aconseguir els dos objectius. No apareix cap conflicte en aquesta activitat.</li> </ul>						
Activitat 3 Els alumnes fan una rotllana i s'han de passar una pilota sense que la persona del mig descobreixi qui té la pilota (joc de tornada a la calma),	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Repte personal	El docent explica l'activitat i els alumnes van jugant lliurement.	No hi ha	El docent escull la persona que va al mig de la rotllana.	No hi ha	10 minuts.
Aspectes a destacar de l'activitat						
Valoració sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>En aquesta sessió es pot observar la gran concentració que tenen els alumnes en el moment de fer l'activitat.</li> <li>Amb la manera de ser del docent i els comentaris que realitza, les activitats que podrien semblar de competició, en tot moment les modifica i les adopta com a repte personal. Aquest fet fa que no apareguin conflictes.</li> </ul>					

**2.2.2 Tercer de Primària**

SESSIÓ	Contingut		Data	3r		
	Llançaments i recepcions		2/4/2013			
Part inicial de la sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docent explica com es dura a terme el desenvolupament de la sessió. Explica que iniciaran un nou projecte anomenat llançaments i recepcions. On dins d'ell també experimentaran amb altres materials com raquetes, plats voladors, etc.</li> </ul>					
Activitat 1 Joc de Stop	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Repte personal	El mestre explica el joc i deixa a l'alumnat jugar.	No hi ha	Tot el grup	No hi ha	10 minuts.
	Aspectes a destacar de l'activitat					
Activitat 2 Els alumnes realitzen colpejos amb la raqueta i una pilota	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Repte personal	El mestre explica el joc i deixa a l'alumnat jugar.	No hi ha	Individual	No hi ha	15 minuts
	Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>El docent no dona cap consigna ja que vol observar quin nivell té la classe.</li> </ul>					
Activitat 3 Joc de la corrent (joc de tornada)	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Cooperació	El	No hi ha	Tot el grup	No hi ha	10



a la calma	mestre explica el joc i deixa a l'alumnat jugar				minuts.
Aspectes a destacar de l'activitat					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Els alumnes estan molt concentrats.</li> </ul>					
Valoració sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>En aquesta sessió el docent només ha explicat les activitat per així observar com els alumnes s'adaptaven a un implement. En alguna ocasió a cridat l'atenció ja que els nens i nenes no estaven concentrats.</li> </ul>				

<b>SESSIÓ</b>	<b>Contingut</b>	<b>Data</b>	<b>3r</b>			
	Llançaments i recepcions	5/4/2013				
Part inicial de la sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docent explica com es dura a terme el desenvolupament de la sessió. Durant aquesta explicació, recorda el que es va fer en la sessió anterior.</li> <li>Tot seguit inicia l'explicació de les activitats.</li> </ul>					
Activitat 1	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
Jos d' Splash (joc semblant a l'Stop però ajuntant mans si no vols ser atrapat)	Repte personal	El mestre explica el joc i deixa a l'alumnat jugar.	No hi ha	Tot el grup	No hi ha	10 minuts.
Aspectes a destacar de l'activitat						
Activitat 2	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
Un alumne						

llança una pilota bombejada, tot seguit fa un bot i després l'altre company colpeja de drive o de revés.	Repte personal	El docent explica com es realitza l'activitat i deixa als alumnes practicar	El docent va passant per els diferents grups i va felicitant als alumnes que realitzen uns bons colpejos.	Parelles fetes per l'alumnat	El docent observa als alumnes i quan veu que algun alumne té problemes d'execució, ell li dóna consignes clau per poder assolir l'objectiu.	15 minuts.
	Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docent realitza un exemple abans d'iniciar-se l'activitat.</li> <li>• Els alumnes treballen lliurement sense aparèixer cap conflicte entre ells i elles.</li> </ul>					
Activitat 3 Igual que l'activitat 2 però amb xarxa.	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Repte personal	El docent explica com es realitza l'activitat i deixa als alumnes practicar	El docent va passant per els diferents grups i va felicitant als alumnes que realitzen uns bons colpejos.	Parelles fetes per l'alumnat	El docent observa als alumnes i quan veu que algun alumne té problemes d'execució, ell li dóna consignes clau per poder assolir l'objectiu.	15 minuts.
Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docent realitza un exemple abans d'iniciar-se l'activitat.</li> </ul>						

Valoració sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En aquesta sessió no hi hagut cap conflicte entre els alumnes, ja que tots ells estaven concentrats amb l'objectiu de l'activitat.</li> <li>• Es segueix veien la progressió dels alumnes en relació a les primeres sessions. Els alumnes colpegen millor la pilota que en sessions anteriors.</li> </ul>
------------------	--

SESSIÓ	Contingut	Data	3n			
	Llançaments i recepcions amb materials alternatius.	12/4/2013				
Part inicial de la sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docent explica el desenvolupament de la sessió. El treball serà per estacions on l'objectiu principal és jugar amb materials alternatius (els alumnes es sorprenen i també s'animen).</li> <li>• El docent explica quines estacions hi ha i què es fa en cada una d'elles. Destaca la importància de respectar el material, ja que hi ha algun material que és fràgil.</li> </ul>					
Activitat 1	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
Realitzar passades amb el plat volador	Repte personal	El docent explica l'activitat i els alumnes van jugant al seu ritme	No hi ha	Parelles fetes pels alumnes.	El docent observa als alumnes i quan veu que algun alumne té problemes d'execució, ell li dóna consignes clau per poder assolir l'objectiu.	10 minuts.

Aspectes a destacar de l'activitat						
Activitat 2 Un alumne llança una pilota bombejada, tot seguit fa un bot i després l'altre company colpeja de drive o de revés.	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Repte personal	El docent explica com es realitza l'activitat i deixa als alumnes practicar	El docent va passant per els diferents grups i va felicitant als alumnes que realitzen uns bons colpejos.	Parelles fetes per l'alumnat	El docent observa als alumnes i quan veu que algun alumne té problemes d'execució, ell li dóna consignes clau per poder assolir l'objectiu.	10 minuts.
Aspectes a destacar de l'activitat						
Activitat 3 Els alumnes realitzen colpejos amb la raqueta i el volant de bàdminton.	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Repte personal	El docent explica com es realitza l'activitat i deixa als alumnes practicar	No hi ha	Individual	No hi ha	10 minuts

	Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>Els alumnes estan tristos perquè no poden aconseguir un número elevat de colpejos degut al vent que fa.</li> </ul>					
Activitat 4 Passades per parelles amb la pala de tennis.	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Repte personal	El docent explica com es realitza l'activitat i deixa als alumnes practicar	No hi ha	Parelles	No hi ha	10 minuts.
	Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>Els alumnes es prenen aquesta activitat per millorar individualment, degut a que el docent des del principi de l'activitat recorda que no és competició. Ell comenta que el més important és realitzar el major número de colpejos.</li> </ul>					
Valoració sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>Els alumnes estan molt motivats des d'un bon principi degut a que fan Educació Física amb materials alternatius. Des d'un bon principi els alumnes fan silenci per escoltar les explicacions dels docents.</li> <li>En l'activitat del plat volador, s'observa que tenen dificultats però no paren de practicar fins aconseguir l'objectiu. En canvi, l'activitat de bàdminton, els alumnes es desil·lusionen perquè no poden fer l'activitat bé.</li> </ul>					

SESSIÓ	Contingut Llançaments i recepcions	Data 16/4/2013	2n			
Part inicial de la sessió	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docent explica com es dura a terme el desenvolupament de la sessió. Explica que seguiran treballant els llançaments i les recepcions.</li> <li>Prèviament, realitza l'explicació de com es durà a terme el cross escolar.</li> </ul>					
Activitat 1 Entrenament	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps

del cross escolar	Repte personal	El docent explica quin és circuit i dóna llibertat als alumnes.	Felicita a tots als alumnes una vegada han finalitzat al circuit.	Individual	No hi ha	15 minuts.
	Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alguns alumnes comenten entre ells les posicions que han quedat en l'entrenament del cross. El docent intervé dient: "No és competició, només un entrenament per saber com esteu".</li> </ul>					
Activitat 2 Joc de la pilota que seu (joc de matar individualment)	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Repte personal	El docent explica l'activitat i exerceix d'àrbitre quan algun alumne no respecta les normes.	No hi ha	Individual	No hi ha	10 minuts
Aspectes a destacar de l'activitat						
Activitat 3 Els alumnes han d'aconseguir creuar el camp mitjançant passades. Una	Tipus d'activitat	Autoritat	Reconeixement	Agrupació	Avaluació	Temps
	Repte col·lectiu	El docent explica l'activitat i els alumnes	No hi ha	Els alumnes fan grups de 4 persones.	Quan el docent veu que algun grup té problemes,	15 minuts.

vegada algun alumne rep la pilota no es pot moure, sinó es torna a començar.		van jugant lliurement.			dóna consignes per ajudar.	
Valoració sessió	Aspectes a destacar de l'activitat <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alguns alumnes es posen tristos perquè quan estan apunt d'aconseguir l'objectiu, la pilota se'ls hi cau o no compleixen les normes.</li> <li>• El docent al veure que els alumnes tenen dificultats, va donant consignes per ajudar a l'alumnat.</li> <li>• El docent motiva als alumnes per intentar ajudar aconseguir l'objectiu.</li> <li>• Els alumnes es concentren quan realitzen l'activitat.</li> </ul>					

### 3 Anàlisi de les entrevistes

Temes	Preguntes	Entrevista 1	Entrevista 2	Resultats comuns
L'interès per el tema de treball.	Com presentes els temes als alumnes? Ho fas tenint en compte les idees dels seus alumnes i utilitzes elements motivador, com per exemple, vídeos?	<p>-Explicacions a nivell oral.</p> <p>-Activitats marcades per els interessos dels alumnes però sempre en funció currículum i la programació.</p> <p>-Els vídeos es realitzen els dies de pluja.</p>	<p>-A principi de curs, es proporciona una enquesta als alumnes sobre els hàbits i interessos a nivell d'activitat física. També es realitza una pregunta sobre quin tema es vol treballar al llarg del curs. La resposta dels alumnes bàsicament és realitzar esports.</p> <p>-En relació aquestes respostes, s'intenta enquadrar-ho amb els continguts que s'han de treballar a la programació.</p> <p>-Els vídeos es realitzen en habilitats gimnàstiques.</p>	L'Educació Física marcada per currículum i programació. No obstant, es té en compte els interessos dels alumnes.
	Creus que l'entusiasme del docent és important per afavorir la motivació dels alumnes? Per què?	<p>-La motivació del professor és la que transmet directament als alumnes.</p>	<p>-Si el docent no està motivat, difícilment els alumnes ho estaran.</p> <p>-El docent és el referent.</p>	És importantíssim que el docent estigui motivat en les sessions d'Educació Física. Els alumnes noten l'entusiasme del docent.



	<p>Els projectes que programes pels alumnes, estan relacionats amb temes d'actualitat?</p>	<p>-Els mitjans de comunicació tenen molta influència amb els alumnes. -S'ha de saber seleccionar la influència. -Exemple: El joc del Quiddix de Harry Potter.</p>	<p>-Sempre s'ha de tenir en compte. -Realitzar nous esports que es van creant. -Treballar l'expressió corporal.</p>	<p>L'Educació Física s'ha d'anar renovant i es pot fer mitjançant nous esports que sorgeixen o jocs que poden sortir de pel·lícules.</p>
	<p>Planteges activitats on els alumnes hagin de reflexionar per assolir els objectius plantejats en l'activitat o tasca? O generalment, realitzes activitats de reproducció?</p>	<p>-El tipus de tasca va relacionat amb el contingut que es vol treballar. -Exemple de tasca de reflexió: joc de les banderes. -Exemple de la tasca de reproducció: realitzar un gest tècnic de qualsevol esport. -Amb activitat de reflexió, els alumnes es motiven molt més.</p>	<p>-Depenen de tema. -La majoria d'activitats hi ha algun contingut on ha de prendre alguna decisió.</p>	<p>Generalment a l'Educació Física és millor realitzar tasques de reflexió perquè són més significatives per l'aprenentatge de l'alumne. Però en funció de que es vol treballar també s'han de realitzar tasques de reproducció.</p>
<p>Disposar d'un projecte personal.</p>	<p>Realitzes adaptacions en les activitats o en els materials per afavorir l'aprenentatge dels alumnes? Quines estratègies utilitzes?</p>	<p>-En funció al nivell de les classes, s'han d'adaptar les activitats. -Adaptacions per alumnes amb discapacitats visuals. Per exemple, en el material.</p>	<p>-Adaptacions de material i de canvis d'activitats per adaptar l'objectiu. -Exemple: rampes per realitzar la tombarella (adaptació de material). -Exemple: donar dos</p>	<p>Les activitats han d'estar adaptades per arribar a aconseguir que l'alumne aconsegueixi l'objectiu proposat, ja sigui adaptacions de materials o d'activitat.</p>

			colpejos enlloc d'un (adaptació d'activitat). -El més important és que l'alumne es senti segur i competent quan realitza l'activitat.	
	Els alumnes col·laboren a realitzar l'explicació de les tasques? Per què creus que és bo que els alumnes col·laborin en l'explicació?	-A vegades col·laboren. -Exemple: si s'ha de fer la roda, el docent agafa com exemple algun alumne perquè hi faci. -Després d'això si algun alumne té algun problema, en ocasions, aquests recorren al seu company per demanar ajuda.	-Si ells col·laboren, l'aprenentatge dels alumnes és més significatiu. -T'assegures que ho entenen i fan la practica sabent els motius de perquè s'ha de fer.	L'aprenentatge és més significatiu si els alumnes col·laboren (aprenentatge entre iguals).
	Durant l'activitat, realitzes preguntes als alumnes per tal de que ells donin la seva opinió? Com ho fas?	-Quan hi ha dificultats, els alumnes ja pregunten ells mateixos. -Ajudar als alumnes individualment, si es detectes que tenen algun problema.	-Es realitzen preguntes que ja s'han fet abans. -Sobretot es realitza preguntes entre activitat i activitat. -Exemple: preguntes sobre les dificultats que han tingut els alumnes.	Es realitzen preguntes per reafirmar un coneixement que ja ha estat explicat. Serveixen per acabar de comprendre dubtes que presenten els alumnes.
	Quan observes que un alumne té dificultats, com l'ajudes a	-Depenen de la situació, algunes vegades millor ajudar-lo	-Si hi ha alguns alumnes que presenten dificultats, el docent fa un grup	Cal ajudar als alumnes depenen de la dificultat, primer de tot es pot

	resoldre els problemes?	individualment o també en petit grup. -Seguiment continuat.	homogeni per estar més pendent per repassar conceptes bàsics. -Si la dificultat la presenta un alumne, es realitzen adaptacions per afavorir el seu aprenentatge.	fer individualment o si veus que un grup d'alumnes presenta les mateixes dificultats, pots fer grups homogenis.
El sentiment de sentir-se competent per aprendre.	Creus que en Educació Física, és millor realitzar activitats on els alumnes prenguin decisions o bàsicament que els alumnes realitzin una tasca on no hi hagi procés de reflexió?	-Sempre millor que prenguin decisions en les activitats. -Activitats amb moltes normes. -Es realitzen també activitats tancades quan es treballen continguts específics.	-Segons el docent, a l'Educació Física ha d'haver presa de decisions. - Des de les primeres edats, s'han d realitzar activitats on els alumnes prenguin decisions, així s'acostumen.	Millor realitzar activitats on l'alumne prengui decisions, l'aprenentatge de l'alumne és més productiu i li servirà més per desenvolupar el seu coneixement.
	Fas que els alumnes sàpiguen en tot moment què estan fent i sobretot per què ho estan fent?	-Traslladar aquest coneixements a totes les altres activitats i/o esports.	-Aprentatge significatiu. Saber en tot moment perquè fan les activitats plantejades.	Fer que l'alumne sàpiga què fa i perquè ho fa. No separar coneixements en funció les activitats.
	Com actues quan un alumne té un comportament inadequat? I quan es comporta bé?	-En funció als alumnes. Per tant, en funció de com sigui l'alumne es pot actuar de manera diferent quan té un comportament	-Quan es comporta bé es posa com exemple davant de tota la classe (no sempre). -Quan tenen un comportament	Principalment, si un alumne té un comportament inadequat, els docents intenten parlar amb ell de manera individual.

L'ajuda del docent. La relació que s'estableix entre alumne i docent.		<p>inadequat.</p> <p>-Exemple: toc d'atenció, marcar els límits, càstigs o també i si l'alumne té una situació familiar complicada, potser és millor parlar amb ell i fer-li entendre que allò no està bé.</p>	<p>inadequat, el docent el treu de l'activitat i es parla individualment amb ell.</p>	<p>Mai deixar en evidència l'alumne en el grup classe.</p>
	<p>Dediques algun moment de la sessió per poder parlar de manera individual amb els teus alumnes? De què parleu?</p>	<p>-Parles més amb els alumnes que tenen un comportament inadequat.</p> <p>-Sobretot es parla amb ells quan s'acosten les avaluacions.</p> <p>-Els alumnes "invisibles" moltes vegades passen desapercebuts.</p>	<p>-Sobretot els alumnes amb dificultats a nivell motriu i els que tenen comportament inadequat.</p>	<p>Es dedica temps als infants que presenten dificultats o es comporten malament.</p>
	<p>En els primers dies de curs, estableixes les normes de comportament i ho expliques als alumnes? Creus que aquest fet influeix a que els alumnes es comportin bé?</p>	<p>-És important marcar uns límits molts clars als primers dies de curs.</p> <p>-El primer trimestre s'ha de ser més estricte i el segon els alumnes ja s'adapten a les normes.</p>	<p>-Marcar els límits a principi de curs és important.</p> <p>-Han de saber des del primer dia que hi ha unes normes que s'han de respectar.</p>	<p>És important marcar normes des del primer dia. Aquest fet fa que els alumnes sàpiguen en tot moment si s'estan comportant bé o malament.</p>